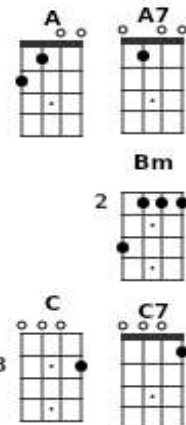


Salma ya salama – Dalida
(D#m)

N.C N.C Dm Gm7
A|-----7--5-----|-----8--7-----|-----7--5-----|-----8--7-----|
E|-5-----6-5--6-5--6-5--|-----6-----8-6--8-6--8-6--|-----5-----6-5--6-5--6-5--|-----6-----8--6--|

Dm Gm C / C7 F / A
Un ho_m-me des sa_-bles Des plai_-nes sans a_r-bres S'en va_ de son_ pa-ys

Dm Gm
Au-de_là des du_-nes cou-ri_r la for-tu_-ne
C F / Gm / Dm - A7
car le_ pa-ra-dis_ pour lui_ Ce n'est qu'un jar-din sous la pluie



D %
Sal_-ma ya sa-la-ma Je te sa-lue ya sa-la-ma
D %
Sal_-ma ya sa-la-ma Je re-vien-drai bes-sa-la-ma

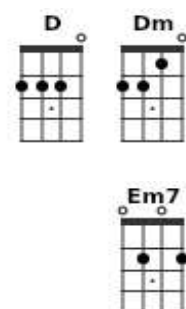
D* %
A|-0-----|-----|
E|---3-3-2-2--0--2-3-2--2-0-0--|---0-|---2-0-0-----|
C|-----2-----|-----2-2-----|

Dm Gm C / C7 F / A
Un ho_m-me des sa_b-les Pour fai_re le voya_-ge n'a que_ l'espoi_r au cœur

Dm Gm
Un jou_r il arri_-ve Il tou_che la ri_-ve
C7 F / Gm / Dm - A7
Il voit_ devant lui_ des fleu_rs La gran-de rivière du bonheur

D % D %
Sal_-ma ya sa-la-ma Je te sa-lue ya sa-la-ma Sal_-ma ya sa-la-ma Je re-vien-drai bes-sa-la-ma

G / A F#m / Bm
C'é_ - tait un mi-ra-ge Il n'y_ a-vait pas de ri-viè-re
G / D A7 / D
Et la bonne et riche et douce_ ter-re n'é_tait que du sa-ble
G / A F#m / Bm
I_l re-prend sa cour-se Vers_ une au_-tre sour-ce
G / D(block) Em7 / A7
Il fi-ni-ra par trou-ver le puits de la li_ - ber-té



D % D %
Sal_-ma ya sa-la-ma Je te sa-lue ya sa-la-ma Sal_-ma ya sa-la-ma Je re-vien-drai bes-sa-la-ma

Dm Gm C / C7 F / A
Un ho_m-me des sa_-bles Des plai_-nes sans a_r-bres S'en va_ de son_ pa-ys

Dm Gm
Au-de_là des du_-nes cou-ri_r la for-tu_-ne
C F / Gm / Dm - A7
car le_ pa-ra-dis_ pour lui_ Ce n'est qu'un jar-din sous la pluie

D %
Sal_-ma ya sa-la-ma Je te sa-lue ya sa-la-ma
D %
Sal_-ma ya sa-la-ma Je re-vien-drai bes-sa-la-ma

D %
Sal_-ma ya sa-la-ma Je te sa-lue ya sa-la-ma
D D \ \ (block)
Sal_-ma ya sa-la-ma Je re-vien-drai bes-sa - la - ma

