

**C#m** " **F#m** "  
T'es beau\_\_, t'es beau parce que t'es cou -rageux,  
**A** " **C#m** "  
de re-garder dans l'fond des yeux, ce -lui qui te dé-fie d'être heu-reux\_

**C#m** " **F#m** "  
T'es beau\_\_, t'es beau comme un cri si -lencieux, vail-lant comme un  
**A** " **C#m** "  
Mé-tal pré-cieux\_\_, qui\_\_ se bat pour gué-rir de ses bleus\_

**A** " **G#m** " **C#m**  
C'est\_ com -me u-ne ren-gai\_-ne, quel-ques no -tes à pei\_-ne

Qui for-cent mon cœur, qui for-cent ma joie,

Quand je pense à toi\_\_, à pré-sent\_\_

**C#m** " **F#m**  
J'ai beau\_\_, j'ai beau me dire qu'au fond c'est mieux

" Même si c'est encore dou-loureux

" Je\_\_ n'ai pas de re-coin si-len-cieux\_\_

**C#m** " **F#m**  
C'est beau\_\_, c'est beau parce que c'est o -rageux

" Avec ce temps je co -nnais peu\_\_

" Les\_\_ mots qui traînent aux coins de mes yeux\_\_

**A** " **G#m** " **C#m**  
C'est\_ com -me u-ne ren-gai\_-ne, quel-ques no -tes à pei\_-ne

Qui for-cent mon cœur, qui for-cent ma joie, quand je pense

A toi\_\_, toi qui sors de scè\_-ne, sans armes et sans hai\_-ne

" J'ai peur d'ou -bli-er, j'ai peur d'ac -cep-ter, j'ai peur des vi-vants\_,

" A pré-sent\_\_

Instrumental : ( **C#m** " **F#m** " **A** " **C#m** " ) x 2

**A** " **G#m** " **C#m**  
C'est\_ com -me u-ne ren-gai\_-ne, quel-ques no -tes à pei\_-ne

Qui for-cent mon cœur, qui for-cent ma joie, quand je pense

A toi\_\_, toi qui sors de scè\_-ne, sans armes et sans hai\_-ne

" J'ai peur d'ou -bli-er, j'ai peur d'ac -cep-ter, j'ai peur des vi-vants\_,

" A pré-sent\_\_

Outro : **C#m** " **F#m** " **A** " **C#m** "  
T'es beau\_\_ palala\_\_ palilai\_\_ oh na nana-nana-nana\_\_  
**C#m** " **F#m** " **A** " **C#m** " **C#m** % **C#m**...  
T'es beau\_\_ na-nana\_\_, na-nana\_\_, na\_nahan-na-nana-nana\_\_

