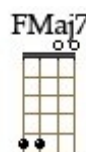


Intro : **Am7...** **FMaj7...** **G6...** **Am7...**
 [**Am7** **FMaj7** **G6** **Am7**] (2 x)

Am7
 J'étais cool_, assis sur un banc, c'était au prin-temps
FMaj7
 Ils cueillent une mar-gue-rite, ce sont deux a-mants
G6
 Overdose de dou-ceur, ils jouent co_mme des en-fants
Am7
 Je t'aime un peu, beau - coup, à la fo - lie, passio - nnément



Am7
 Mais à la suite d'une douloureuse déception sen-ti-men-ta_le
FMaj7
 D'hu-meur cha-leu-reuse, je devenais bru - tal
G6
 La hai_ne d'un ê_tre n'est pas dans nos pré-ro-ga-tives
Am7
 Tcher-no-by!, tcherno-dé-bile ! Ja-lou-sie radioactive

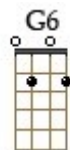


Am7
 Ca-ro-line était une amie, une superbe fi_lle
FMaj7
 Je repense à elle, à nous, à nos cor-nets va - nille
G6
 A sa bou-li-mie de fraises, de framboises, de myrtilles
Am7
 A ses dé-lires futiles, à son sty_le pa-co-tille

Refrain :	Am7	FMaj7
Je suis l'as de trèfle qui pi-que ton cœur,	Am7	FMaj7
L'as de trèfle qui pi-que ton cœur,	G6	Am7
Ca-ro-line		

Interlude : **Am7** **FMaj7** **G6** **Am7**

Am7
 Co_mme le trèfle à quatre feuilles, je cherche votre bonheur
FMaj7
 Je suis l'ho_mme qui tombe à pic, pour prendre ton cœur
G6 **Am7**
 Il faut se tenir à carreau, Caro ce message vient du cœur



Am7
 Une py-ra-mi-de de baisers, une tempête d'a-mi-tié
FMaj7
 U-ne va_gue de caresse, un cyclo_ne de douceur
G6 **Am7**
 Un o-cé-an de pensées, Caroline je t'ai offert un building de ten - dresse

Am7
 J'ai une peur bleue, j'suis pour-sui-vi par l'ar-mée rouge
FMaj7
 Pour toi j'ai pris des bil-lets verts, il a fallu qu'je bouge
G6
 Py-ro-mane de ton cœur, ca-na-dair de tes frayeurs
Am7
 Je t'ai offert une symphonie de cou-leurs

Am7
Elle est partie, ma-so avec un vieux ma – cho
FMaj7
Qu'elle avait ren-con-tré dans u-ne station de mé - tro
G6
Quand je les vois main dans la main fumant le mê_me mé-got
Am7
Je sens un pincement dans son cœur, mais elle n'ose dire un mot

<i>Am7</i> C'est qu'je suis l'as de trèfle qui pi-que ton cœur, <i>G6</i> L'as de trèfle qui pi-que ton cœur,	<i>FMaj7</i> l'as de trèfle qui pi-que ton cœur <i>Am7</i> Ca-ro-line
--	--

Pont : *Am7*
Claude M-C prend le mi-cro-phone genre love sto-ry ra-gga-muf-fin
FMaj7
Pour te parler d'une a-mie qu'on appelle Ca_-ro-line
G6
Elle était ma dame, elle était ma came, elle était ma_ vi-ta-mine
Am7
Elle était ma drogue, ma dope, ma coke, mon crack, mon am-phé-ta-mi-ne
(*Am7*)
Ca-ro-li_ne

Interlude : *Am7* *FMaj7* *G6* *Am7*

Am7
Je re-pense à elle, femme actuelle, vingt ans, jeune et jo-lie
FMaj7
Re-mets donc le film à l'en-vers, ma-gné-to de la vie
G6
Pour elle, faut-il l'admettre, des larmes ont cou-lé
Am7
Hé-mo-rra-gie oculaire, vive notre a-mi-tié

Am7
Du pa-ssé, du pré-sent, je l'es -père du fu-tur
FMaj7
Je suis passé pour être pré-sent dans ton fu-tur
G6 *Am7*
La vie est un jeu d'cartes, Paris un ca-si-no, je joue les rou_ges cœur, Ca-ro

Interlude : *Am7* *FMaj7* *G6* *Am7*

<u>Refrain</u> (2 x) : <i>Am7</i> Je suis l'as de trèfle qui pi-que ton cœur, <i>G6</i> L'as de trèfle qui pi-que ton cœur,	<i>FMaj7</i> l'as de trèfle qui pi-que ton cœur <i>Am7</i> Ca-ro-line
--	--

Outro (2 x) : *Am7* *FMaj7* *G6* *Am7*