

Intro : C F#dim (1212) Dm7 G7

La balade irlandaise (Bourvil)

C C7 F F#dim (1212)

Un oran-ger sur le sol irlan-dais,

C D7 Dm7 G7

On ne le verra ja-mais.

C C7 F F#dim (1212)

Un jour de neige embau-mé de li-las,

C G7 C C7

Jamais on ne le ver-ra.

F % C %  
Qu'est ce que ça peut faire, Qu'est ce que ça peut faire ?

Dm7 G7 C C7

Tu dors au-près de moi,

(Je dors au-près de toi)

F % C %  
Près de la ri-rière, Où notre chau-mière

Am D7 Dm7 G7

Bat comme un cœur plein de joie.

C C7 F F#dim (1212)

Un oran-ger sur le sol irlan-dais,

C D7 Dm7 G7

On ne le verra ja-mais.

C C7 F F#dim (1212)

Mais dans mes bras quelqu'un d'autre que toi,

C G7 C C7

Jamais on ne le ver-ra.

F % C %  
Qu'est ce que ça peut faire, Qu'est ce que ça peut faire ?

Dm7 G7 C C7

Tu dors au-près de moi,

(Je dors au-près de toi)

F % C %  
L'eau de la ri-rière Fleure la bru-yère

Am D7 Dm7 G7

Et ton som-meil est à moi.

(Et ton a-mour est à moi)

C C7 F F#dim (1212)

Un oran-ger sur le sol irlan-dais,

C D7 Dm7 G7

On ne le verra ja-mais.

C C7 F F#dim (1212)

Un jour de neige embau-mé de li-las,

C G7 C %

Jamais on ne le ver-ra.

Coda : (Chantée sur la même note - G - jusqu'au C final)

Am7 Em G7 CM7

Qu'est ce que ça peut faire, Qu'est ce que ça peut faire ?

Em G C

Toi, mon en-fant, tu es là.

(Toi, mon a-mour, tu es là.)