

Intro : F % % C

Bb Am E7 Am

G F E7 %

Am %
Dieu que la vie est cruelle

F %
Au mu-sicien des ruelles

Dm G7
Son co-pain, son compa-gnon
G7 C
C'est l'accordé-on

Am %
Qui c'est-y qui l'aide à vivre

F %
A s'as-seoir quand il s'enivre

Dm G7
C'est-y vous, c'est moi, mais non
Em7 Am
C'est l'accordé-on

F % % C
A-cordez a-cordez a-cordez donc
Bb Am E7 Am
L'aumône à l'a-ccordé l'a-ccordé-on

Bb Am E7 Am (Block)

Am %
Ils sont comme cul et chemise

F %
Et quand on les verbalise

Dm G7
Il ac-compagne au vio-lon
G7 C
Son accordé-on

Am %
Il passe une nuit tranquille

F %
Puis au matin il refile

Dm G7
Un peu d'air dans les pou-mons
Em7 Am
De l'accordé-on

F % % C
A-cordez a-cordez a-cordez donc
Bb Am E7 Am
L'aumône à l'a-ccordé l'a-ccordé-on

Bb Am E7 Am (Block)

Am %
Quand par-fois il lui massacre

F %
Ses pe-tits boutons de nacre

Dm G7
Il en fauche à son veston

G7 C
Pour l'accordé-on

Am %
Il em-prunte ses bretelles

F %
Pour se-courir la ficelle

Dm G7
Qui re-tient ses panta-lons
Em7 Am
En accordé-on

F % % C
A-cordez a-cordez a-cordez donc
Bb Am E7 Am
L'aumône à l'a-ccordé l'a-ccordé-on

Bb Am E7 Am (Block)

Am %
Mais un jour par lassitude

F %
Il lais-s'ra la solitude

Dm G7
Se pointer à l'ho-ri-zon

G7 C
De l'accordé-on

Am %
Il en tirera cinquante

F %
Cen-times à la brocante

Dm G7
Et on n'fe-ra plus atten-tion

Em7 Am
A l'accordé-on

F % % C
A-cordez a-cordez a-cordez donc
Bb Am E7 Am
L'aumône à l'a-ccordé l'a-ccordé-on

F % % C
A-cordez a-cordez a-cordez donc
Bb Am E7 Am
L'aumône à l'a-ccordé l'a-ccordé-on

Coda : F % % C

Bb Am E7 Am...