```
G
                     %
                           G D7 G
Chérie rentre il est grand temps Ton ma-ri est très souffrant
   G A7 D7 E7 Am A9 D7
Mon ma-ri est très souf-frant Qu'il prenne un mé di_-ca-ment
    Viens mon cher Frantz encore une danse
           %
                        D7
    Je rejoindrai mon vieux mari a-près
               %
    Viens mon cher Frantz encore une danse
                        D7 G...
    Je rejoindrai mon vieux mari a-près
                         G D7 G
                      %
Chérie rentre ren-<u>tre</u> chez toi Ton ma-ri est pres_que froid
                        E7 Am A9 D7
   G A7 D7
Mon ma-ri est pres-que froid Qu'on lui brûle un feu de joie
                %
                        G
    Viens mon cher Frantz encore une danse
                       D7
    Je rejoindrai mon vieux mari a-près
               %
    Viens mon cher Frantz encore une danse
                       D7
    Am
    Je rejoindrai mon vieux mari a-près
Mon ma-ri est dé_- cé_dé Y a plus rien qui puisse l'ai-der
                %
                        G
    Viens mon cher Frantz encore une danse
                       D7
    Je rejoindrai mon vieux mari a-près
    C %
                       G
    Viens mon cher Frantz encore une danse
                       D7
                              G ..
    Je rejoindrai mon vieux mari a-près
      D7
                    %
                         G
                                D7
             G
Chérie rentre en ce moment On doit lire son tes -tament
    G A7 D7 E7 Am A9
Que dis-tu? en ce mo-ment On doit lire son tes -ta-ment
                %
                       G
    C % G %
Non mon cher Frantz plus une seule danse
        % D7
    Je vais courir pleurer mon vieux ma-ri
    C % G %
Non mon cher Frantz plus une seule danse
             % D7
    Je vais courir pleurer mon vieux ma-ri
```