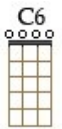
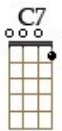


Intro: <sup>(1003)</sup> C / **Caug** <sup>(0000)</sup> C6 / C7 <sup>(0002)</sup> CM7 / C7 C6 / **Caug**



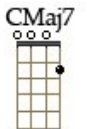
You are the one for me, for me, for me, formi-da\_\_ - ble  
<sup>C</sup> / **Caug** <sup>C6</sup> / C7 <sup>CM7</sup> / C7 C6 / **Caug**



You are my love ve-ry, ve-ry, ve-ry, veri-ta\_\_ - ble  
<sup>C</sup> / **Caug** <sup>C6</sup> / C7 <sup>CM7</sup> / C6 <sup>CM7</sup> / C6

<sup>Am</sup> / **AmM7** (1000) <sup>Am7</sup> / **Am6** (2020) **Em** %

Et je vou-drais pou-voir un jour en-fin te le dire  
<sup>Dm</sup> % <sup>F</sup> <sup>G</sup> / **Gaug** (0332)



Te l' é-crire dans la | lan\_-gue de Shakes-peare

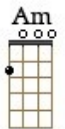
<sup>C</sup> / **Caug** <sup>C6</sup> / C7 <sup>CM7</sup> / C7 C6 / **Caug**

My dai-sy, dai-sy, dai-sy, desi-ra\_\_ - ble

<sup>C</sup> <sup>E</sup>

Je suis malheu-reux d' avoir si peu de mots à

**E7** <sup>Am</sup> / **A7** **Dm**

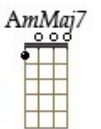


t'offrir en ca-deaux Dar-ling I love you, love you

**Cdim7**(2323) <sup>C</sup> **A7aug** / **A7** (A7aug : 0110)

darling I want you Et puis c' est à peu près tout

<sup>Dm</sup> % <sup>G</sup> / **G7** <sup>C</sup> / **G7**



You are the one for me, for me, for me, formi-da\_\_ - a\_\_ - ble

<sup>C</sup> / **Caug** <sup>(1003)</sup> C6 / C7 <sup>CM7</sup> / C7 C6 / **Caug**

You are the one for me, for me, for me, formi-da\_\_ - ble

<sup>C</sup> / **Caug** <sup>C6</sup> / C7 <sup>CM7</sup> / C6 <sup>CM7</sup> / C6

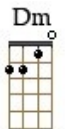
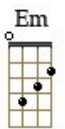
But how can you see me, see me, see me, si mi-na\_\_ - ble

<sup>Am</sup> / **AmM7** (1000) <sup>Am7</sup> / **Am6** (2020) **Em** %

Je ferais mieux d'al-ler choi-sir mon vo-cabu - lai\_-re

<sup>Dm</sup> % <sup>F</sup> <sup>G</sup> / **Gaug**

Pour te plai\_- re dans la | lan\_-gue de Mo-lie-re



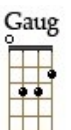
<sup>C</sup> / **Caug** <sup>C6</sup> / C7 <sup>CM7</sup> / C7 C6 / **Caug**

Toi, tes eyes, ton nose, tes lips ado-ra\_\_ - bles

<sup>C</sup> <sup>E</sup>

Tu n'as pas com-pris tant pis ne t'en fais pas et

**E7** <sup>Am</sup> / **A7** **Dm**



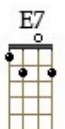
viens-t-en dans mes bras Dar-ling I love you, love you

**Cdim7** <sup>C</sup> **A7aug** / **A7**

Darling, I want you Et puis le reste on s'en fout

<sup>Dm</sup> % <sup>G7</sup> <sup>E</sup>

You are the one for me, for me, for me, formi-da\_\_ - a\_\_ -ble



<sup>Dm7</sup> <sup>Cdim7</sup>  
 Je me de-mande même Pourquoi je t'aime

<sup>C</sup> **A7aug** / **A7**

Toi qui te moques de moi et de tout

<sup>Dm</sup> <sup>F</sup>

Avec ton air canaille, ca-naille, canaille

<sup>Dm</sup> <sup>G7</sup> <sup>C</sup> / **Caug** <sup>C6</sup> / C7 <sup>CM7</sup> / C7 C6 / C

How can I\_\_ lo - o\_\_ -ve you

