



La liste du 16 septembre 2026

www.rendevuke.com

- Hey, Soul Sister	01
- Flowers	02
- Assez assez	03
- Good Riddance (Time Of Your Life)	04
- Le mal est fait	05
- Lucy In The Sky With Diamonds	06
- Avant de nous dire adieu	07
- Colors	08
- Le port de Quimper	09
- Elle me dit	10
- Le Pieu (L'estaque)	11
- Shiny Happy People	12
- Sympathy for the devil	13-14
- T'es beau	15
- Death or glory	16
- Dernière danse	17
- Road Trippin'	18
- Quoi	19
- Les corons	20
- I'm so excited	21
- Les hommes que j'aime	22
- L'air du vent	23
- Valerie	24
- ça va, ça vient	25
- Million reason	26



F F C7 C7 Gm7 C7 F F
F7 F7 Bb Bbm F C7 F F



Hey Soul Sister - Train (E)

Intro: (f) Z.C. F C Dm Bb
Hey_ hey hey-ey-Ey-ey-ey hey-ey-Ey-ey-ey

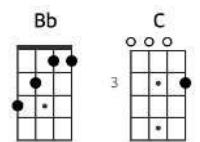
F C Dm Bb
Your lip - stick stain_s on the front lobe of my left side brain_s
F C Dm Bb / C
I knew I wouldn't forget you and so I went and let you blow my_ mi_nd
F C Dm Bb
Your sweet moon_beam_ the smell of you in every sin_gle dream I dream
F C Dm Bb / C
I knew when we collided you're the one I have decided who's one of my kind_

Refrain: Bb C / F - C Bb
Hey soul sister, ain't that Mister Mister on the radio, stereo
C / F - C
The way you move ain't fair you know
Bb C / F - C Bb C / C(block)
Hey soul sister, I_ don't want to miss a single thin_g you do_o_o
F C Dm Bb
To-night Hey_ hey hey-ey-Ey-ey-ey hey-ey-Ey-ey-ey

F C Dm Bb
Just in ti_i_i_ime I'm so glad you have a one track mind like me
F C Dm Bb / C
You gave my life direction a game show love connection we can't deny_ y_ y_y_y_y_
F C Dm Bb
I'm so_ ob-se_ssed my heart is bound to beat right out my un-trimmed chest
F C
I believe in you like a virgin, you're Madonna
Dm Bb / C
and I'm al_ways gonna wa_nna blow your mi____nd

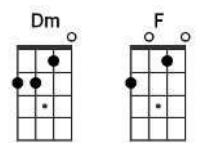
Refrain: Bb C / F - C Bb
Hey soul sister, ain't that Mister Mister on the radio, stereo
C / F - C
The way you move ain't fair you know
Bb C / F - C Bb C F
Hey soul sister, I_ don't want to miss a single thin_g you do_o_o To-night

Pont: C Dm
The way you can cut a rug Watching you's the only drug I_ need
Bb F
So gangster I'm so thug You're the only one I'm dreaming of, you see
C Dm /
I can be myself now finally In fact there's nothing I can't be
Bb / C
I want the world to see you be with_ me



(calme) Bb C / F - C Bb
Hey soul sister, ain't that Mister Mister on the radio, stereo

(+) C / F - C
The way you move ain't fair you know
Bb C / F - C Bb C
Hey soul sister, I_ don't want to miss a single thin_g you do_ to-night_
Bb C / F - C Bb C
Hey soul sister, I_ don't want to miss a single thin_g you do_o_o
F C Dm Bb
To-night Hey_ hey hey-ey-Ey-ey-ey hey-ey-Ey-ey-ey
F C Dm Bb \\\\\ / C(block) F...
To-night Hey_ hey hey-ey-Ey-ey-ey hey-ey-Ey-ey-ey To-night



MILEY CYRUS – FLOWERS

Intro : Cmaj7...

Am Dm G C
A | -0---0-0-3-7-3- | -5---5-5-7-5-0- | -----2-5-2- | -3---3-3-5-3-2- |
E | ----- | ----- | -3---3-3- | ----- |

Verse 1 :

We were good, we were gold, Kinda dream that can be sold
We were right, 'til we weren't, Built a home and watch it burn

Pré-Chorus :

Mmm, I didn't wanna leave you, I didn't wanna lie, Started to cry but then remembered, I

Chorus :

NC – Am / Am Dm G C
I can buy myself flowers, Write my name in the sand
Am Dm G C
Talk to my self for hours, Say things you don't understand
Am Dm G C
I can take myself dancing, And I can hold my own hand
F E7... (Am)
Yeah, I can love me better than you can

Post-Chorus :

Am Dm G C
Can love me better, I can love me better, baby, Can love me better, I can love me better, baby

Verse 2 :

Am Dm G C
Paint my nails, Cherry red, Match the roses that you left
Am Dm G C
No remorse, no regret, I forgive every word you said

Pré-Chorus :

Am Dm E7... Z.C.
Oooh, I didn't wanna leave you, baby, I didn't wanna fight, Started to cry but then remembered, I

Chorus

Post-Chorus :

Am Dm G C
Can love me better, I can love me better, baby, Can love me better, I can love me better, baby
Am Dm G C
Can love me better, I can love me better, Can love me better, I

Bridge :

Am... Dm... E7... Z.C.
Oooh, I didn't wanna leave you, I didn't wanna fight, Started to cry but the remembered, I

Chorus 2:

NC – Am / Am Dm G C
I can buy myself flowers, Write my name in the sand
Am Dm G C
Talk to my self for hours, Say things you don't understand
Am Dm G C
I can take myself dancing, And I can hold my own hand
F E7
Yeah, I can love me better than you can
F E7... (Am)
Yeah, I can love me better than you can

Post-Chorus :

Am Dm G C
Can love me better, I can love me better, baby, Can love me better, I can love me better, baby
Am Dm G C Am...
Can love me better, I can love me better, Can love me better, I

Intro: E B7 E B7 E B7 E B7

E B7 E
Assez de ces machins poin-tus, De tout c'qui blesse, de tout c'qui tue,
B7 E
Couteaux, coupe-coupes et balles per-dues, Assez de ces machins poin-tus
B7 E B7 E
As-sez, as-sez, as-sez, as-sez (Assez de ces ..)

B7 E
Assez de ces machins qui griffent, Crampons de foot, bijoux Van Cleef,
B7 E
Tontons macoutes, scouts à ca-nifs, Assez de ces machins qui griffent
B7 E B7 E / E7
As-sez, as-sez, as-sez, as-sez

A E B7
Faut des ronds faut des ronds, Faut des courbes faut des courbes,
E / E7 A
Des marchands d'marrons marchands d'marrons, Rue Le-courbe rue Le-courbe,
B7 / E
Faut des ballons faut des bal-lons, Des cer-ceaux
B7 E
Et les seins de Sophie Mar-ceau
B7 E B7 E
As-sez, as-sez, as-sez, as-sez (Assez de ces ..)

B7 E
Assez de ces machins qui piquent, Serpents, pythons et porcs-é-pics,
B7 E
Du hérisson microscopique, Assez de ces machins qui piquent
B7 E B7 E / E7
As-sez, as-sez, as-sez, as-sez

A E B7
Faut des ronds faut des ronds, Faut des courbes faut des courbes,
E / E7 A
Des marchands d'marrons marchands d'marrons, Rue Le-courbe rue Le-courbe,
B7 / E
Faut des ballons faut des bal-lons, Des cer-ceaux
B7 E
Et les seins de Sophie Mar-ceau (Bon, Cupidon..)

B7 E B7
Bon, Cupidon est dispen-sé. Les abeilles et les crusta-cés
E B7 E B7
Ok, mais pas les chiens dres-sés, Les pit-bulls et les verres cas-sés,
As-sez as-sez as-sez
E B7 E B7
Les cutters des cours de ly-cée, Les harponneurs de céta-cés
as-sez as-sez as-sez as-sez
E B7 A E
Tout ce qui blesse, ooh ! C'est as-sez. Effacez tout, recommen-cez !
as-sez as-sez as-sez as-sez
B7 E
Effacez tout, recommen-cez !
as-sez as-sez B7 E E7 A
G7 C C7 F

Good Riddance (Time Of Your Life) - Green Day

Intro: **N.C** **N.C**
A | -----5----- | -----5----- |
E | -----3----- | -----3----- |
C | -2-2----- | -2-2----- |

(strum + picking) **G5** **Cadd9** / **D5** **G5** **Cadd9** / **D5**

G5 **Cadd9** / **D5**
 Another turning po_int, a fork stuck in the_ road
G5 **Cadd9** / **D5**
 Time grabs you by_ the wrist, directs you where to_ go_
Em / **D5** **Cadd9** / **G5**
 So make the best_ of this test and don't ask why_
Em / **D5** **Cadd9** / **G5**
 It's not a question but a lesson learned in_ ti_me

Em / **G5** **Em** / **G5**
 It's something un-predictable but in the end it's right_
Em / **D5** **G5** **Cadd9** / **D5** **G5** **Cadd9** / **D5**
 I hope you had the ti_me of your li_fe

G5 **Cadd9** / **D5**
 So take the pho_tographs and still frames in your_ mind
G5 **Cadd9** / **D5**
 Hang it on_ a shelf, in good health and good_ time
Em / **D5** **Cadd9** / **G5**
 Tattoos of memories and dea_d skin on trial
Em / **D5** **Cadd9** / **G5**
 For what it's worth it was wo_rth all the while

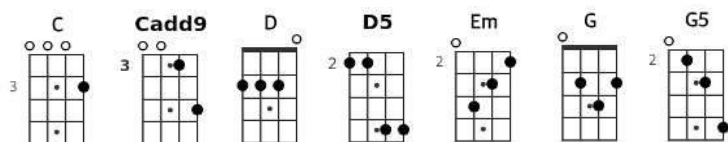
Em / **G5** **Em** / **G5**
 It's something un-predictable but in the end it's right_
Em / **D5** **G5** **Cadd9** / **D5**
 I hope you had the ti_me of your li_fe

Instru: **G5** **Cadd9** / **D5** **G5** **Cadd9** / **D5** **G5** **Cadd9** / **D5**
Em / **D5** **Cadd9** / **G5**
Em / **D5** **Cadd9** / **G5**

Em / **G5** **Em** / **G5**
 It's something un-predictable but in the end it's right_
Em / **D5** **G5** **Cadd9** / **D5** **G5** **Cadd9** / **D5**
 I hope you had the ti_me of your li_fe

(calme, picking)
Em / **G5** **Em** / **G5**
 It's something un-predictable but in the end it's right_
Em / **D5** **G5** **Cadd9** / **D5**
 I hope you had the ti_me of your li_fe

G5 (ralentir) **Cadd9** / **D5** **G5**...



	1	&	2	&
A	-x-----	x-----		
E	-x-----	x-----	x-----	
Picking:	C	-x---	x-----	x---

Intro : **E / B E E / B E**

E / B E
C'est maintenant que tu es par-tie
E / B E
Que les mots r'viennent petit à pe-tit
E / B E
Que j'réapprends à articu-ler__
E / B E (Block)
Que le sol ne bouge plus sous mes pieds
E / B E
Maintenant je pour-rai répondre à tout
E / B E
J'ai une pu-tain d'répartie d'fou
E / B E
J'ai r'trouvé toute ma belle con-fian__ce
E / B E...
A peine tu d'mande ça y est je danse

G# A
Mais__ le mal est fait
E /
J'suis passé pour un muet
(/) B E
Devant celle qui__ m'plaisait

Instrumental : **E / B E E / B E**

E / B E
Les gens sont cons, les culs sont mous
E / B E
C'tte soirée n' me fait plus rire du tout
E / B E
Moi j'voulais rentrer avec celle
E / B E (Block)
Qu'est r'partie dans une p'tite O-pel
E / B E
Les rues sont longues et pleine de monde
E / B E
Je tourne en rond, je fais des rondes
E / B E
Ma vie est une série B
E / B E...
J'la vie, j'l'é-cris, et je m' fais chier

G# A
Mais__ le mal est fait
E /
J'suis passé pour un muet
(/) B E
Devant celle qui__ m'plaisait

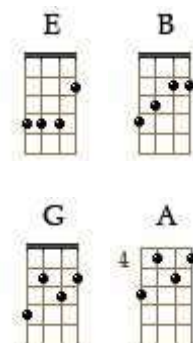
Instrumental : **E / B E E / B E**

E / B E
J'ai enfin retrou-vé mon ch'min
E / B E
Plus j'avance, et plus j'me sou-viens
E / B E
Que j'ai un chez-moi, et un lit
E / B E (Block)
Un chat, un chien, une p'tite a-mie
E / B E
J'arrive a-vec le petit jour
E / B E
Me glisse dans l'lit et fais l'a-mour
E / B E
Elle dit qu'elle trouve ça surpre-nant
E / B E...
Que j'ai rap-porté des croissants

G# A
Je ris__ et je me tais
E /
Faut savoir rester muet
(/) B E
Devant celle avec qui on est
G# A
Je ris__ et je me tais-hé-hé
E /
Faut parfois rester muet
(/) B E
Devant celle avec qui on est

Coda :

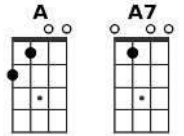
E / B E E / B E
Ou_ Ou__Ou_ Ou_ Ou__Ou_
E / A E E / B E...
Ou_ Ou__Ou_ Ou_ Ou__Ou_



Lucy In The Sky With Diamonds - The Beatles

Intro: (3 tps)

A* **A7** **F#m** **Faug**
 A |-----7---|-----7---|-----7---|-----5-4-0---|
 E |-----5---|-----5---|-----5---|-----|
 C |-----4---|-----|-----6---|-----5---|
 G |-----|-----0---|-----|-----|

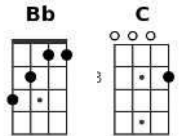


(3 tps) **A*** **A7** **F#m** **Faug** **A** **A7** **F#m** **F** %

Picture yourself in a boat on a river With tangerine trees and marmalade ski_es

A* **A7** **F#m** **Faug**
 Somebody calls you, you answer quite slowly

A **A7** **F#m** % **Dm** **Dm7**
 A girl with ka-lei-do-scope eyes

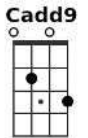


Bb % **Cadd9** % **F** % **Bb** %

Cellophane flowers of yellow and green, towering over your head_

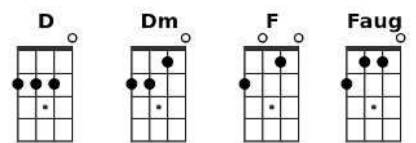
Cadd9 % **G** % (4 tps) **D** \ \ \ \

Look for the girl with the sun in her eyes and she's gone



Refrain (4 tps):

G / **C** **D** **G** / **C** **D**
 Lucy in the sky_ with dia_monds Lucy in the sky_ with dia_monds
G / **C** **D** **D**
 Lucy in the sky_ with dia_monds Ah_____



(3 tps) **A*** **A7** **F#m** **Faug**
 Follow her down to a bridge by a fountain

A **A7** **F#m** **F** %

Where rocking horse people eat marshmallow pi_es,

A* **A7** **F#m** **Faug** **A** **A7** **F#m** % **Dm** **Dm7**
 Ev'ryone smiles as you drift past the flowers that grow so in-cre-dib-ly high.

Bb % **Cadd9** % **F** % **Bb** %

Newspaper taxis appear on the shore Waiting to take you away_

Cadd9 % **G** % (4 tps) **D** \ \ \ \

Climb in the back with your head in the clouds and you're gone

Refrain (4 tps):

G / **C** **D** **G** / **C** **D**
 Lucy in the sky_ with dia_monds Lucy in the sky_ with dia_monds
G / **C** **D** **D**
 Lucy in the sky_ with dia_monds Ah_____

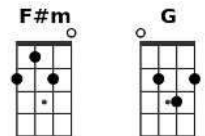
(3 tps) **A*** **A7** **F#m** **Faug** **A** **A7** **F#m** **F** %

Picture yourself on a train in a station with plasticine porters with looking glass ties

A* **A7** **F#m** **Faug**
 Suddenly someone is there at the turnstile

A **A7** **F#m** % (4 tps) **Dm** \ \ \ \

The girl with ka-lei-do-scope eyes



Refrain (4 tps):

G / **C** **D** **G** / **C** **D**
 Lucy in the sky_ with dia_monds Lucy in the sky_ with dia_monds
G / **C** **D** **D** **A**
 Lucy in the sky_ with dia_monds Ah_____ Ah_____

G / **C** **D** **G** / **C** **D**
 Lucy in the sky_ with dia_monds Lucy in the sky_ with dia_monds
G / **C** **D** **D** **A**
 Lucy in the sky_ with dia_monds Ah_____ Ah_____

(to fade)

G / **C** **D** **G** / **C** **D**
 Lucy in the sky_ with dia_monds Lucy in the sky_ with dia_monds
G / **C** **D**
 Lucy in the sky_ with dia_monds

Intro : **Em** %

Em % **B7** % (B7)
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu (a__-vant de nous dire adieu)
B7 % **Em** % (E)
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux (pui__-sque c'est fini nous deux)
E **E7** **Am**

Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la pre-mière fois
Am **Em** **B7** **Em** %
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va__

Em % **B7** % (B7)
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu (a__-vant de nous dire adieu__)
B7 % **Em** % (E)
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux (pui__-sque c'est fini nous deux)
E **E7** **Am**

Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la première fois
Am **Em** **B7** **Em** %
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va__

B7 %
 Je peux tout te pardonner et faire semblant d'oublier
Em %
 Je veux bien fermer les yeux et faire tout ce que tu veux
Am **D7**
 Je veux bien te partager et_ même te supplier
G **B**
 Mais reste enco_re !

B7 %
 Je me fe-rai si petite que tu ne me verras pas
Em %
 Et je me fe-rai si tendre que demain tu m'aimeras
Am **D7**
 Je serai toute d'amour et je serai toute à toi
G **B7**
 Mais reste enco____re !

Em % **B7** %
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu
B7 % **Em** %
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux
E **E7** **Am**
 Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la pre-mière fois
Am **Em** **B7** **Em** %
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va

Em % **B7** % (B7)
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu (a__-vant de nous dire adieu)
B7 % **Em** % (E)
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux (pui__-sque c'est fini nous deux)
E **E7** **Am**

Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la pre-mière fois
Am **Em** **B7** **Em**
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va

B7 **Em**
puisque l'amour s'en va,
B7 **Em** % **Em** % **Em** ...
puisque l'amour s'en va_____ A-dieu !

Intro : **F#m*** * **A*** * **E+** / **C#7+** **F#m*** * **Colors - Black Pumas**

* A |-----x-----x-|
E |-----x-----x-|
C |-----x-----x-|

+ A |-----x-----x-|
E |-----x-----x-|
C |-----x-----x-|

8tps / accord
Verse: D_D_UD_x2
(Pre) - Chorus: D_DU_UDU x2

Verse :

I woke up to the morning sky, first Baby blue, just like we re - hearsd
When I get up off this ground, I shake leaves back down to the brown, brown, brown, brown
'Til I'm cle-an Then I walk where I'd be shaded by the trees
by a meadow of green for about a mile I'm headed to town, town, town in style

Chorus :

With all my favorite co - lors, yes, sir All my favorite co - lors, right on
My sisters and my bro - thers See 'em like no o - ther All my favorite co - lors
It's a good day to be a good day for me
A good day to see my favorite co - lors, colors
My sisters and my bro - thers See 'em like no o - ther All my favorite co - lors

Verse :

Now take me to the other side Little bitty blues bird flies
And gray clouds, or white walls, or blue skies We gon' fly, feel alright
And we gon' Ooh-ooh, ooh-ooh, ooh-ooh, ooh Yeah
Yeah It sound like Ooh-ooh, ooh-ooh, ooh-ooh, ooh Yea - ah
The least I can say, I anticipate A homecoming parade as we renegade
In the morning, right on

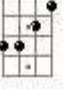
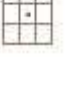
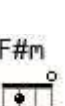
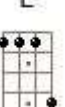
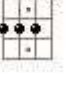
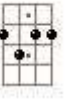
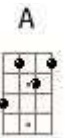
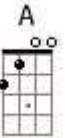
Chorus :

With all my favorite co - lors, yes, sir All my favorite co - lors, yes ma'am
My sisters and my bro - thers See 'em like no o - ther All my favorite co - lor

Instru : **F#m** **A** **E** / **C#7** **F#m**

With all my favorite co - lors, right All my favorite co - lors, yes, ma'am
My sisters and my bro - thers See 'em like no o - ther All my favorite co - lors

It's a good day to be A good day for me
A good day to see My favorite co - lors, colors
My sisters and my brothers They see 'em like no other All my favorite co - lors



Am **E7** % **Am** **Am** **E7**
 Dans le port de Quimper, Y'a des marins qui s'font suer Qu'ont jamais vu la mer,
E7 **Am** **F / G** **Am** **F / G** **Am**
 Ailleurs qu'à la télé Dans le port de Quimper, Y'a des marins ri - dés
F / G **Am** **F** **E7** %
 Qui racontent leur misère, A des gosses mal peignés

C **G** **E7** **Am**
 Dans le port de Quimper, Si tu veux t'embarquer
C **G** **E7** **Am / G** (C)
 J'te dis pa__as la galère, Faut qu't'apprenne à marcher Oué Oué
C **G** **E7** **Am**
 Dans le port de Quimper, Si tu veux t'embarquer
C **G** **E7** **Am** %
 J'te dis pa__as la misère, Faut qu't'attendes la marée

Am **E7** % **Am** % **E7**
 Dans le port de Quimper, Si ça sent le lisier, C'est que les gosses l'hiver
E7 **Am** **F / G** **Am** **F / G** **Am**
 élèvent des san - gliers dans le port de Quimper, Y'avait un char - cu - tier
F / G **G** **Am** **F** **E7** %
 J'ai bien connu *Mais qui?* sa mère, Elle savait cha - lou - per

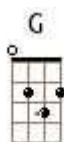
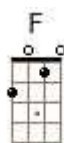
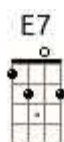
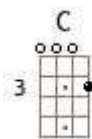
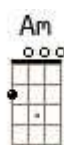
C **G** **E7** **Am**
 Ah le corps de sa mère, Si tu veux t'embarquer
C **G** **E7** **Am / G** (C)
 Elle a l'a__rt et la manière, Pour te faire chavirer oué oué
C **G** **E7** **Am**
 Ah le corps de sa mère, Qu'est-ce que j'en ai rêvé
C **G** **E7** **Am** %
 Après 2 ou 3 bières, C'est fou comme on - s'aimait

Am **E7** % **Am** % **E7**
 Dans le port de Quimper, Y'a des filles e - sseulées Qui trouvent pas d'par - tenaires,
E7 **Am** **F / G** **Am** **F / G** **Am**
 Pour leur jeu d'so - ciété Dans le port de Quimper, Un bar qui s'rait fer - mé
F / G **G** **Am** **F** **E7** %
 Comme dirait ma *Mais qui?* grand-mère, C'est pas près d'a - rri - ver

Refrain...

Am **E7** % **Am** % **E7**
 Dans le port de Quimper, quand c'est l'heure de rentrer Les marins les corsaires
E7 **Am** **F / G** **Am** **F / G** **Am**
 continuent de chanter dans le port de Quimper, Y'a des marins ri - dés
F / G **Am** **F** **E7** % **E7** (C)
 Qui racontent leur misère, à des femmes e - sseulées abandonnées et délaissées

C **G** **E7** **Am**
 Et le phare de Quimper, N'est pas près d'exister
C **G** **E7** **Am / G** (C)
 A Quimper y'a pas la mer, C'est simple à vérifier Oué Oué
C **G** **E7** **Am**
 Et le phare de Quimper, *Dame oui* N'est pas près d'exister
C **G** **E7** **Am** **Am...**
 A Quimper y'a pas la mer, *Dame non* mais y'a du beurre salé



Intro: Pôm pôm pôm, Pôm pôm pôm pôm pôm HEY! **Bb F / Eb Bb F / Eb**

Bb F / Eb Bb F / Eb
 Elle me dit, écris une chanson contente Pas une chanson déprimante Une chanson que tout le monde aiiii-meuh
 Elle me dit, tu deviendras milliardaire T'auras de quoi être fier Ne finis pas comme ton pèèè-reuh
 Elle me dit, ne t'enfermes pas dans ta chambre Vas-y, secoue-toi et danse Dis-moi c'est quoi ton problèèè-meuh
 Elle me dit, qu'est-ce que t'as pas l'air coincé? T'es défoncé ou t'es gay Tu finiras comme ton frèèè-reuh,
 Elle me dit

(Bb) F Gm Eb
 _ Elle me dit, c'est ta vie _ Fais c'que tu veux, tant pis _ Un jour tu comprendras, _ un jour tu t'en voudras

Bb F Gm Eb...
 _ Elle me dit, t'es trop nul, _ sors un peu de ta bulle _ Tu fais n'importe quoi, _ on dirait que t'aimes ça

Bb F / Eb Bb
Pourquoi tu gâches ta vie? Pourquoi tu gâches ta vie?
Bb F / Eb Bb
Pourquoi tu gâches ta vie? Danse, danse, danse, elle me dit Pourquoi tu gâches ta vie?
F / Eb Bb F / Eb
Pourquoi tu gâches ta vie? Pourquoi tu gâches ta vie? Danse, danse, danse

Bb F / Eb Bb F / Eb
 Elle me dit, fais comme les autres garçons Va taper dans un ballon Tu deviendras populaiiii-reuh
 Elle me dit, qu'est-ce tu fous sur internet? Ça va pas bien dans ta tête? Regarde le temps que tu pééè-èèèrds
 Elle me dit, pourquoi tu te plains tout le temps? On dirait que t'as 8 ans C'est pas comme ça que tu vas plaiii-reuh
 Elle me dit, un jour je ne serai plus là Mais c'est quand elle me dit ça Elle me dit un truc que j'aiiii-meuh
 elle me dit

Refrain....

Bb F / Eb Bb F / Eb
 Elle me dit, t'as pas encore des ch'veux blancs Mais t'auras bientôt 30 ans Faudrait mieux que tu te réveiii-lleuh
 Elle me dit, tu es toujours un enfant Tu ne seras jamais grand Et moi je suis déjà vieiii-lleuh
 Elle me dit, regarde un peu tes amis Qu'est-ce qu'ils vont faire de leur vie? 'Y a de quoi se foutre en l'aiii-iiir
 Elle me dit, oui un jour tu me tueras Mais c'est quand elle me dit ça Qu'elle me dit un truc que j'aiiii-meuh

Bb F Gm Eb
 Elle me dit danse Elle me dit danse, danse, danse Elle me dit danse Elle me dit danse, danse, danse
 Elle me dit danse Elle me dit danse, danse, danse Elle me dit danse, danse, danse, danse danse danse danse

Bb F Gm Eb
 Elle me dit, c'est ta vie _ Fais c'que tu veux, tant pis _ Un jour tu m'comprendras
 Elle me dit danse elle me dit danse, danse, danse elle me dit danse elle me dit danse,

Bb F
 Un jour tu t'en voudras _ Elle me dit, t'es trop nul _
 danse, danse elle me dit danse elle me dit danse, danse, danse

Gm Eb (Bb)
 Sors un peu de ta bulle _ Tu fais n'importe quoi _ On dirait que t'aimes ça
 danse, danse elle me dit danse, danse, danse, danse danse danse danse elle me dit danse

Bb F / Eb Bb F / Eb
Pourquoi tu gâches ta vie? Pourquoi tu gâches ta vie? Pourquoi tu gâches ta vie?
 elle me dit danse, danse, danse elle me dit danse elle me dit danse, danse, danse

Bb F / Eb
Pourquoi tu gâches ta vie? Pourquoi tu gâches ta vie?
 elle me dit danse elle me dit danse, danse, danse elle me dit danse

Bb F / Eb Bb...
Pourquoi tu gâches ta vie? elle me dit DANSE!
 elle me dit danse, danse, danse elle me dit danse

Intro: Am / E7 Am % E7
Dm / E7 Am Dm / E7 Am / Am...

Le pieu (l'estaque) - Marc Robine

Valse: 6 temps / mesure

Am / E7 Am Am E7
Du temps où je n'étais qu'un gosse, mon grand-père me disait souvent
Dm / E7 Am Dm / E7 Am / Am...
Assis à l'ombre de son porche, en regardant passer le vent
Am / E7 Am Am E7
Petit, vois-tu ce pieu de bois, auquel nous sommes tous enchaînés
Dm / E7 Am Dm / E7 Am (Block)
Tant qu'il sera planté comme ça, nous n'aurons pas la liberté.



Refrain: N.C. E7 Am E7 Am /
Mais si nous tirons tous il tombera, ça ne peut pas durer comme ça !
/ Am Dm Am E7 Am /
Il faut qu'il tombe, _ tombe tombe, vois-tu comment il penche déjà !
/ Am E7 Am E7 Am /
Si je tir' fort il doit bouger, et si tu tires à mes côtés
/ Am Dm Am E7 Am (Block)
C'est sûr qu'il tombe, _ tombe tombe, et nous aurons la liberté !

Am / E7 Am Am E7
Petit, ça fait déjà longtemps, que je m'y écorche les mains
Dm / E7 Am Dm / E7 Am / Am...
Et je me dis de temps en temps, que je me suis battu pour rien
Am / E7 Am Am E7
Il est toujours si grand si lourd, la force vient à me manquer
Dm / E7 Am Dm / E7 Am (Block) N.C.
Je me demande si un jour, nous aurons bien la liberté. Refrain... (Mais si nous...)

Am / E7 Am Am E7
Puis mon grand-père s'en est allé, un vent mauvais l'a emporté
Dm / E7 Am Dm / E7 Am / Am...
Et je reste seul sous le porche, à regarder jouer d'autres gosses
Am / E7 Am Am E7
Dansant autour du vieux pieu noir, où tant de mains se sont usées
Dm / E7 Am Dm / E7 Am (Block)
Ils chantent des chansons d'espoir, qui parlent de la liberté.

N.C. E7 Am E7 Am /
Oh si nous tirons tous il tombera, ça ne peut pas durer comme ça !
/ Am Dm Am E7 Am /
Il faut qu'il tombe, _ tombe tombe, vois-tu comment il penche déjà !
/ Am E7 Am E7 Am /
Si je tir' fort il doit bouger, et si tu tires à mes côtés
/ Am Dm Am E7 Am (Block)
C'est sûr qu'il tombe, _ tombe tombe, et nous aurons la liberté !

N.C. E7 Am E7 Am Dm Am E7 Am /
Sur l'air du refrain: La la la la la la la la la la la la la la la La la
/ Am E7 Am E7 Am Dm Am
Si je tir' fort il VA bouger, et si tu tires à mes côtés C'est sûr qu'il tombe, tombe tombe,
La la la la la la la la la la la la la la la E7 Am...
et nous aurons la liberté !

Shiny Happy People – R.E.M.

G	Em	Bm	Am7	G	Em	Bm	C/ B/ A/ G/
A---2--3-2-0--	2--3-2-0--	2--3-2-0--	0-0	2--3-2-0--	2--3-2-0--	2--3-2-0--	
E---3-----3	3-----3	2-----3	0-0	3-----3	3-----3	2-----3	
C---2-----4	4-----	2-----	0-0	2-----	4-----	2-----	
G---0-----0	0-----	4-----	0-0	0-----	0-----	4-----	

B / E A B / E A B / E A B / E A
Shiny happy people laughing

F#m / E F#m A E F#m / E F#m A E
Meet me in the crowd, people, people, Throw your love around, love me, love me
love me

F#m / E F#m A E F#m / E F#m A E
Take it into town, happy, happy, Put it in the ground where the flowers grow
happy

G % E E7
Gold and silver shine

B / E A	B / E A	B / E A	B / E A
Shiny happy people holding hands			
Shiny happy people holding haaaaaaaaaaaaands			
Shiny happy people laughing			

F#m / E F#m A E F#m / E F#m A E
Everyone around, love them, love them, Put it in your hands, take it, take it
love them take it

F#m / E F#m A E F#m / E F#m A E
There's no time to cry, happy, happy Put it in your heart where tomorrow shines
happy tomorrow shines

G % E E7
Gold and silver shine

B / E A	B / E A	B / E A	B / E A
Shiny happy people holding hands			
Shiny happy people holding haaaaaaaaaaaaands			
Shiny happy people laughing			

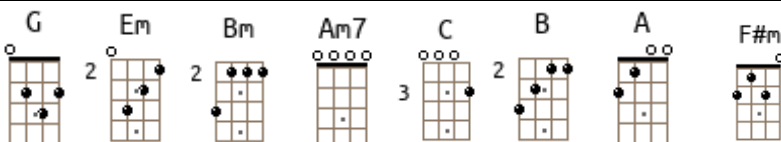
G	Em	Bm	Am7	G	Em	Bm	C/ B/ A/ G/
A---2--3-2-0--	2--3-2-0--	2--3-2-0--	0-0	2--3-2-0--	2--3-2-0--	2--3-2-0--	
E---3-----3	3-----3	2-----3	0-0	3-----3	3-----3	2-----3	
C---2-----4	4-----	2-----	0-0	2-----	4-----	2-----	
G---0-----0	0-----	4-----	0-0	0-----	0-----	4-----	

(Whoa, here we go)

B / E A B / E A B / E A

B / E A	B / E A	B / E A	(x 3)
Shiny happy people holding hands			
Shiny happy people holding haaaaaaaaaaaaands			
Shiny happy people laughing			

B / E A	B / E A	B / E A	(ad lib)
Shiny happy people holding hands			
Shiny happy people holding haaaaaaaaaaaaands			
(people, happy people)			
Shiny happy people holding hands			



Intro: **Z.C.** % (x 5)

E... **D...** **A...** c -1-2- **E...**
Please allow me to introduce myself I'm a man of wealth and taste
E... **D...** **A...** c -1-2- **E...**
I've been around for a long, long year Stole many a man's soul and faith
(calme) **E** **D** **A** c -1-2- **E** %
And I was 'round when Jesus Christ Had his moment of doubt and pain
E **D** **A** c -1-2- **E** %
Made damn sure that Pilate Washed his hands and sealed his fate

B **B** / **B** - **A** **E** / **E** - Esus4 **E**
Pleased to meet you Hope you guess my_ name
B **B** / **B** - **A** **E** / **E** - Esus4 **E**
But what's puzzling you_ is the nature of my_ game

(énergique) **E** **D** **A** **E**
I stuck around Saint Petersburg When I saw it was a time for a change
E **D** **A** **E** / **E** - Esus4
Killed the Czar and his ministers Ana-stasia_ screamed in vain
E **D**
I rode a tank Held a general's rank
A **E** / **E** - Esus4 **E**
When the Blitzkrieg raged And the bodies stank

B % **E** / **E** - Esus4 **E**
Pleased to meet you Hope you guess my_ name
B % **E** / **E** - Esus4 **E**
But what's puzzling you_ is the nature of my_ game

E* (début des ooh ooh) **D**
I watched with glee While your kings and_ queens
A **E** / **E** - Esus4
Fought for ten decades For the Gods they made
E **D**
I shouted out "Who killed the Kennedys?"
A **E** / **E** - Esus4
When after all It was you and_ me

* 1	&	2	&	3	&	4	&
ooh ooh							

E **D** **A** **E** / **E** - Esus4
Let me please introduce myself I'm a man of wealth and taste
E **D** **A** **E** %
And I laid traps for troubadours Who get killed before they reached Bom_bay

B % **E** / **E** - Esus4 **E**
Pleased to meet you Hope you guess my_ name oh____ yeah
B % **E**
But what's puzzling you_ is the nature of my_ game

E
Aah_ yeah, get down, hit it

Solo: **E** ooh-ooh **D** ooh-ooh **A** ooh-ooh **E** ooh-ooh (x 3)
E ooh-ooh **D** ooh-ooh **A** ooh-ooh **E** ooh-ooh % ooh-ooh

B % **E** / **E** - Esus4 **E**
Pleased to meet you Hope you guess my_ name oh____ yeah
B % **E** / **E** - Esus4 **E**
But what's puzzling you_ is the nature of my_ game mmmh_ yeah

Sympathy For The Devil - The Rolling Stones

E Just as **D** every cop is a **A** criminal **E** And all_ the sin_ners **E** saints
E As heads is tails **D** Just call me **A** Lucifer **E** 'Cause I'm in need_ of some **E** restraint
E So if you meet me **D** Have some **A** courtesy **E** Have some sympathy, and some taste **E**
E Use all_ your well-learned **D** politesse **A** Or I'll lay your **E** soul to waste, **%** mmh yeah

B **%** **E** / **E** - **E**sus4 **E**
B Pleased to meet you **%** Hope you guess my_ name **E** mmh_ yeah **E**
B But what's **%** puzzling you_ is the **E** nature of my_ game **E** mmh_ mean it get down

Solo: **E** ooh-ooh **D** ooh-ooh **A** ooh-ooh **E** ooh-ooh
E ooh-ooh **D** ooh-ooh **A** ooh-ooh **E** ooh-ooh
 Woo_ ooh oh_ yeah get on down oh yeah
E ooh-ooh **D** ooh-ooh **A** ooh-ooh **E** ooh-ooh
E ooh-ooh **D** ooh-ooh **A** ooh-ooh **E** ooh-ooh
 oh yeah

E Tell me baby, **D** what's my name? **A** Tell me honey, **E** can you guess my name?

E Tell me baby, **D** what's my name? **A** I tell you one time, **E** you're to blame

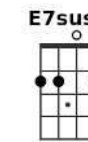
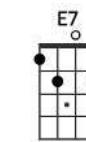
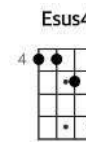
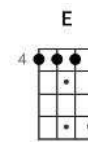
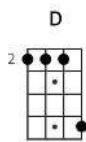
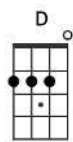
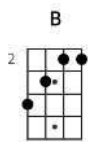
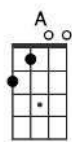
E Woo_ woo **D** Woo_ woo **A** Woo_ woo **E** oh_ right

E Woo woo woo **D** Woo woo woo **A** Woo woo woo **E** Oh_ yeah

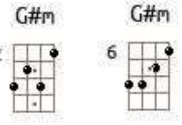
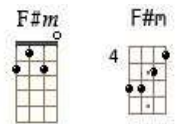
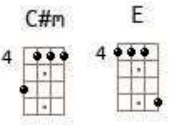
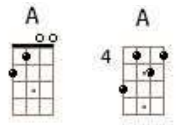
E Woo woo woo **D** Woo woo woo **A** Oh_ yeah **E** What's my name?

E Tell me baby, **D** what's my name? **A** Tell me sweetie, **E** what's my name?

(to fade) **E** Woo woo woo **D** Woo woo woo **A** Woo woo woo **E** Woo woo woo



C#m " **F#m** " **C#m** "
 T'es beau___, t'es beau parce que t'es cou -rageux,
 de re-garder dans l'fond des yeux, ce -lui qui te dé-fie d'être heu-reux_
C#m " **F#m** "
 T'es beau___, t'es beau comme un cri si -lencieux, vail-lant comme un
 Mé-tal pré-cieux___, qui___ se bat pour gué-rir de ses bleus_
A " **G#m** " **C#m**
 C'est___ com -me u-ne ren-gai_-ne, quel-ques no -tes à pei_-ne
 Qui for-cent mon cœur, qui for-cent ma joie,
 Quand je pense à toi___, à pré-sent___



C#m " **F#m**
 J'ai beau___, j'ai beau me dire qu'au fond c'est mieux
 Même si c'est encore dou-loureux
 Je___ n'ai pas de re-coin si-len-cieux_
C#m " **F#m**
 C'est beau___, c'est beau parce que c'est o -rageux
 Avec ce temps je co -nnais peu___
 Les___ mots qui traînent aux coins de mes yeux___

A " **G#m** " **C#m**
 C'est___ com -me u-ne ren-gai_-ne, quel-ques no -tes à pei_-ne
 Qui for-cent mon cœur, qui for-cent ma joie, quand je pense
 A toi___, toi qui sors de scè_-ne, sans armes et sans hai_-ne
 J'ai peur d'ou -bli-er, j'ai peur d'ac -cep-ter, j'ai peur des vi-vants_,
 A pré-sent___

Instrumental : (**C#m** " **F#m** " **A** " **C#m** ") x 2

A " **G#m** " **C#m**
 C'est___ com -me u-ne ren-gai_-ne, quel-ques no -tes à pei_-ne
 Qui for-cent mon cœur, qui for-cent ma joie, quand je pense
 A toi___, toi qui sors de scè_-ne, sans armes et sans hai_-ne
 J'ai peur d'ou -bli-er, j'ai peur d'ac -cep-ter, j'ai peur des vi-vants_,
 A pré-sent___

Outro : **C#m** " **F#m** " **A** " **C#m** "
 T'es beau___ palala___ palilalä___ oh na nana-nana-nana___
 T'es beau___ na-nana___, na-nana___, na_ nahan-na-nana-nana___

F... **C** \ \ \ \ (**F** **C** \ \ \ \) x 5 * **F** \ \ **C** * **G** \ \ **C**
 E |-----| -3--0----|
 C | -2-0--2-0 |-----| * **F** \ \ **C** * **G** \ \ **C...**

*	1	&	2	&	3	&	4	&	1	&	2	&	3	&	4
D			D				U		U	D			D		

C **G** **F** **C** / **G**
 Now every cheap hood strikes a bargain with the world Ends up making payments on a sofa or a girl
C **G**
 Love'n'hate tattooed across the knuckles of his hands
F **C** / **G**
 Hands that slap his kids around cause they dont understand how

F* **C** **G*** **C** **F*** **C** **G*** **C...**
 Death or glory_y_y become! just another story Death or glory_y_y become! just another story

C **G** **F**
 And every gimmick hungry yob digging gold from rock'n'roll Grabs the mike to tell us
C / **G** **C** **G**
 he'll die before he's old But I believe in this and its been tested by research
F **C** / **G**
 That he who fucks nuns will later join the church

F* **C** **G*** **C** **F*** **C** **G*** **C...**
 Death or glory_y_y become! just another story Death or glory_y_y become! just another story

1. **G** \ Z.C 2. **G** \ Z.C 3. **G** \ Z.C 4. **G** \ Z.C
 Ouh ah ah ah ouh! Ouh! ah ah ah ouh! Ouh! ah ah ah ouh!

(7.7.7.10)

(9.7.8.7)

Pont : **G** **C** **G**
 Fear in the gun-sights they say lie low And you say ok
C **G** **C**
 don't wanna play the show And all the while you're thinking was it death or glory now?
G **C**
 Playing the blues for pennies sure looks better now

F* **C** **G*** **C** **F*** **C** **G*** **C...**
 Death or glory_y_y just another story Death or glory_y_y just another story

C **G** **F** **C** / **G**
 In every dingy basement on every dingy street Every dragging handclap over every dragging beat
C **G**
 That's just the beat of ti_me the beat that must go on__
F **C** / **G**
 If you've been trying for years we already heard your song

F* **C** **G*** **C** **F*** **C** **G*** **C...**
 Death or glory_y_y just another story Death or glory_y_y just another story

F... **C** **F''** **C** **F''** **C** **F''** **C**
 E |-----| -3--0----| We gotta ma_rch a long way__ fi_ght a long ti_me
 C | -2-0--2-0 |-----|

F'' **C** **F''** **C**
 We gotta travel over moun - tains gotta travel over sea__s
F'' **C** **F''** **C**
 We gonna fi_ght your bro - ther__ we're gonna fight til you loo__se
F'' **C** **F''** **C**
 We gonna rai__se trou__ble we gonna rai__se he__ll
F'' **C** **F''** **C**
 We gonna fight your bro - ther__ rai__se he__ll

F* **C** **G** **C** **F*** **C** **G** **C...**
 Death or glory_y_y become! just another story Death or glory_y_y become! just another story

F* **C** **G** **C** **F*** **C** **G** **C...**
 Death or glory_y_y become! just another story Death or glory_y_y become! just another story

J'ai longtemps parcouru son corps effleuré cent fois son visage

Dm Bb F C

J'ai trouvé de l'or et même quelques étoiles en essuyant ses larmes

Dm Bb F

Et j'ai appris par cœur la pureté de ses formes

C Dm Bb F C

Parfois je les dessine encore Elle fait partie de moi-aah-ah-ah

Refrain:

Dm Bb F C Dm Bb F C

Je veux juste une dernière dan - anse Avant l'ombre et l'indiffé - ren - ence

Dm Bb F C Dm Bb F C

Un vertige puis le siii-len - ence Je veux juste une der-nière dan - anse

Dm % % Dm...

Dm Bb F C

Je l'ai connue trop tôt mais c'est pas de ma faute la flèche a traversé ma peau

Dm Bb F C

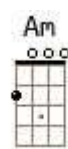
C'est une douleur qui se garde qui fait plus de bien que de mal

Dm Bb F

Mais je connais l'histoire, il est déjà trop tard dans son regard,

C Dm Bb F C

on peut apercevoir qu'elle se prépare... au long voya-a-a-age...



Refrain:

Dm Bb F C Dm Bb F C

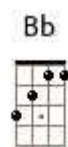
Je veux juste une dernière dan - anse Avant l'ombre et l'indiffé - ren - ence

Dm Bb F C Dm Bb F C

Un vertige puis le siii-len - ence Je veux juste une der-nière dan - anse

Dm % Am % F % C %

Gm % Dm % F % C C...



picking

Dm Bb F C

Dm Bb F C

picking

A | - - - - x - - - |
E | - - x - - - x - |
C | - x - - - - - |

Dm Bb F C

Et je l'ai vue partir, sans rien dire Il fallait seulement qu'elle respire

Bb % F C Dm Bb F C

Merciiaiiiiiiiiiii, d'avoir enchanté ma viiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiie

Dm Bb F C Dm Bb F C

Avant l'ombre et l'indiffé - ren - ence Un vertige puis le siii - len - ence

Dm Bb F C

Je veux juste une der-nière dannnn - annnnse

Dm Bb F C

J'ai longtemps parcouru son corps effleuré cent fois son visage

une dernière dannnnse

Dm Bb F C

J'ai trouvé de l'or et même quelques étoiles en essuyant ses larmes

Dm Bb F *une dernière dannnnse*

Et j'ai appris par cœur la pureté de ses formes

C Dm Bb F C

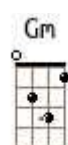
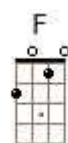
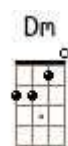
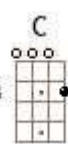
Parfois je les dessine encore elle fait partie de moi-aah-ah-ah

une dernière dannnnnnse *une dernière dannnnnnse*

Outro:

(ad lib + fade)

Dm Bb F C



Intro (2 x) : **Em** % **C** **B** Road Trippin' – Red Hot Chili Peppers
(Half-time)

Em % **C** **B**
Road trippin' with my two fa_ -vorite a-llies
Em % **C** **B**
Ful - ly loaded we got snacks and supplies
Em % **C** **B**
It's time to lea_ ve this town, it's time to steal a-way
Em % **C** **B**
Let's go get lost anywhere in the US -A
Em % **C** **B**
Let's go get lost, let's go get lo____st

Pre-chorus :	Em	%	C	B
Em	%	C	B	Em %
Blue, you sit so pre-tty we_st of the one				
Spar -kles light with yellow i-cing, just a mi-rror for the sun__				

Chorus : **C** **B** **Em** %

Just a mirror for the sun__

C **B** **Am** **Bm** **C** **G**
Just a mirror for the su____-u____-u____n

Am **Bm** **C** **G**
The_se smiling eyes are just a mirror fo_r

(We_____ a_____re fou__r)

Em % **C** **B**
So much as come before those battles lost and won
Em % **C** **B**
This life is shi-ning more fo-rever in the sun
Em % **C** **B**
Now let us check our heads and let us check the surf
Em % **C** **B** **Em** %
Stay - ing high and dry's more trou-ble than it's worth in the sun

Chorus...

Instrumental : [**Em** **A** **C** **D** **Em** **A** **C** **Cdim7**] (2 x) **Cdim7** % %

Em % **C** **B**
In Big Sur we take some time to lin -ger on
Em % **C** **B**
We three hun-ky - do-ry's got our sna-ake fin_ -ger on
Em % **C** **B**
Now let us drink the stars, it's time to stea_l a-way
Em % **C** **B**
Let's go get lost right he_re in the US -A
Em % **C** **B**
Let's go get lost, let's go get lo____st

Pre-chorus... + Chorus...

Outro : [**Am** **Bm** **C** **G**] (2 x)

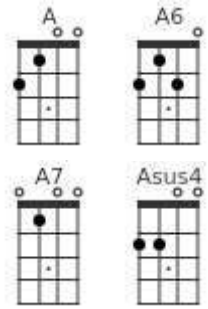
1. The_se smiling eyes are just a mirror fo_r
2. Your smiling eyes are just a mirror fo_r
(We_____ a_____re fou__r)
[**Em** % **Em** %] (4 x) **Em...**



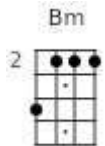
Intro : **D** %

Quoi - Jane Birkin

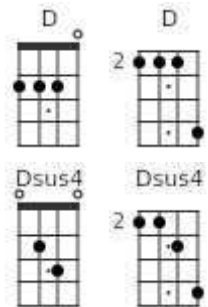
D % **F#m** %
Quoi, de notr' amour feu ne rest'rait que_ des cendres
Bm % **Em** %
Moi, j'aim'rais qu'la Terre s'arrête pou_r descendre
A **A7** **F#m**
Toi, tu m'dis qu'tu n'vaux pas la corde pou_r te pendre
Em **A** **Asus4** / **A**
C't'à laisser ou à prendre



D % **F#m** %
Joie, et douleur c'est ce que l'amou_r engendre
Bm % **Em** %
Sois, au moins conscient que mon cœur peu_t se fendre
A **A7** **F#m** **Bm**
Soit, dit en passant j'ai beaucoup à__ ap - prendre
Em **A** **D** **Dsus4** / **D**
Si j'ai__ bien su__ te com-prendre



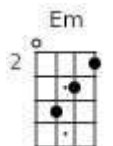
Refrain : **Bm** **G** **A** **F#** **Bm** **Em** **Asus4 - A** / **A6 - A**
A - mour cru-el Comme en duel Dos_ à dos et sans mer-ci
Bm **G** **A** **F#** **Bm**
Tu as_ le choix des armes Ou_ celui des larmes
Gm **D** **Bm** **Em** **A** **D** **D** / **A**
Pen__ - ses-y pen-ses-y Et conçois que c'est à la mort à la vie



D % **F#m** %
Quoi, d'notre amour feu resterait que_ des cendres
Bm % **Em** %
Moi, j'aim'rais qu'la Terre s'arrête pou_r descendre
A **A7** **F#m** **Bm**
Toi, tu préfères mourir que de__ te rendre
Em **A** **D** **Dsus4** / **D**
Va donc savoir, va comprendre

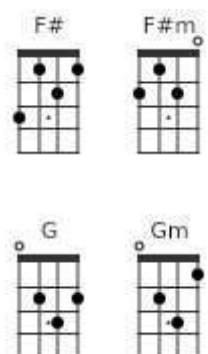
Refrain : **Bm** **G** **A** **F#** **Bm** **Em** **Asus4 - A** / **A6 - A**
A - mour cru-el Comme en duel Dos_ à dos et sans mer-ci
Bm **G** **A** **F#** **Bm**
Tu as_ le choix des armes Ou_ celui des larmes
Gm **D** **Bm** **Em** **A** **D** **D** / **A**
Pen__ - ses-y pen-ses-y Et conçois que c'est à la mort à la vie

Instrumental : **D** % **F#m** % **Bm** % **Em** %
A |-----2---0-----2-----1-2-4-5-4-5-----2---
E |-----0-2-0-2-3-----2-5---3---
C | -2-----1-2-----1-----

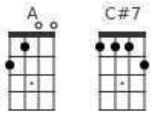


Pont : **A** **A7** **F#m**
Toi, tu préfères mourir que de__ te rendre
Em **A** **Asus4** / **A**
Va savoir, va_ comprendre

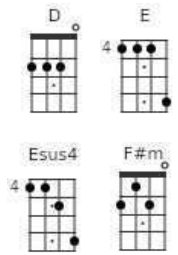
Outro : **D** % **F#m** %
Quoi, d'notre amour feu resterait que_ des cendres
Bm % **Em** %
Moi, j'aim'rais qu'la Terre s'arrête pou_r descendre
A **A7** **F#m**
Toi, tu m'dis qu'tu n'vaux pas la corde pour__
Bm **Em** **A** **D** **Dsus4** / **D...**
te pendre C'est à lais - ser ou à prendre



Intro : A E F#m A D A E Esus4 / E
 A-4--5-7--4-5-----4-5--5-4--4-2-----
 E-----7-----5-----7--4-5--4-5-----5--4--



Refrain : A E * A %
 Au no__rd, c'étaient les__ corons__ * A % E
 E E7 * F#m % A-----0--2--4--2--
 La te__rre c'était le__ charbon__ * F#m % D
 E * A % E-----2--4--5--2--
 Le ciel__ c'était l'ho__-rizon__
 E C#7 F#m %
 Les ho__mmes des mineu_rs de fond__



F#m F#m / E E F#m
 Nos fenêtres donnaient sur des f'nêtres semblables Et la pluie mouillait mon cartable
 F#m F#m / E E A
 Mais mon père en rentrant avait les yeux si bleus Que je croyais voir le ciel bleu
 A A / E E / C#7 F#m
 J'apprenais mes leçons, la joue contre son bras Je crois qu'il était fier de moi
 F#m F#m / E E C#7... N.C.
 Il é-tait généreux comme ceux du pays Et je lui dois ce que je suis

Refrain : A E * A % E E7 * F#m %
 Au__ no__rd, c'étaient les__ corons__ La te__rre c'était le__ charbon__
 D E * A % E C#7 F#m %
 Le ciel__ c'était l'ho__-rizon__ Les ho__mmes des mineu_rs de fond__

F#m F#m / E E F#m
 Et c'é-tait mon enfance, et elle était heureuse Dans la buée des les-siveus
 F#m F#m / E E A
 Et j'avais les terrils à dé-faut de montagnes D'en haut je voyais la cam-pagne
 A A / E
 Mon père était "gueule noire" comme l'é__-taient ses parents
 E / C#7 F#m
 Ma mère avait les che__veux blancs
 F#m F#m / E E C#7... N.C.
 Ils é-taient de la Fosse, comme on est d'un pays Grâce à eux je sais qui je suis

Refrain : A E * A % E E7 * F#m %
 Au__ no__rd, c'étaient les__ corons__ La te__rre c'était le__ charbon__
 D E * A % E C#7 F#m %
 Le ciel__ c'était l'ho__-rizon__ Les ho__mmes des mineu_rs de fond__

F#m F#m / E E F#m
 Y avait à la Mairie le jour de la kermesse Une photo de Jean Jaurès
 F#m F#m / E E A
 Et chaque verre de vin était un diamant rose Posé sur fond de silicose
 A A / E E / C#7 F#m
 Ils parlaient de 36 et des coups de grisou Des accidents du fond__ du trou
 F#m F#m / E E C#7... N.C.
 Ils aimaient leur métier comm'on aime un pays C'est avec eux que j'ai com-pris

Refrain : A E * A % E E7 * F#m %
 Au__ no__rd, c'étaient les__ corons__ La te__rre c'était le__ charbon__
 D E * A % E C#7 F#m %
 Le ciel__ c'était l'ho__-rizon__ Les ho__mmes des mineu_rs de fond__

Outro : D E * A %
 Le ciel__ c'était l'ho__-rizon__
 E... N.C. F#m % D % F#m...
 Les ho__mmes des mineu_rs de fond__

Intro: (2 x) **Gm** % **Cm7** % **Eb** % **Bbsus4 / Bb** **Bb**

Verse:

Gm % **Cm7** %
 To-night's the night we're gonna make it happen
Eb % **Bb** %
 To-night we'll put a__ll other things a-side
Gm % **Cm7** %
 Give in this time and show me some af-fec-tion
Eb % **Bb** %
 We're going for those pleasures in the night

* Bridge:

Am % **Gm** **Dm**
 I want to love you, feel you Wrap myself a-round you
Am % **Gm** %
 I want to squeeze you, please you I just can't get e-nough
Eb **Bb** **F7** **F7 (Block)**
 And if you move real slow I'll let it go__

Chorus:

Gm % **Eb** % **Eb** **F** **Gm** %
 I'm so ex-cited, and I just can't hide it I'm about to lose con-trol and I think I like it
Gm % **Eb** % **Cm** **F**
 I'm so ex-cited, and I just can't hide it And I know, I know, I know, I know
Gm %
 I know I want you, (I want you)

Verse:

Gm % **Cm7** %
 We shouldn't even think about to-morrow
Eb % **Bb** %
 Sweet memories will last a long, long time
Gm % **Cm7** %
 We'll have a good time baby, don't you worry
Eb % **Bb** **Bb (Block)**
 And if we're still playing 'round, boy that's just fine

Chorus:

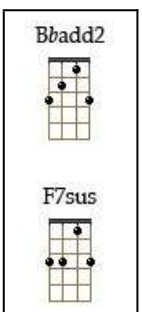
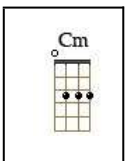
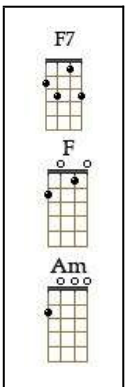
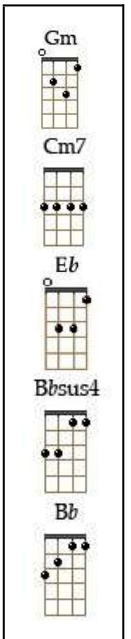
Gm % **Eb** % **Eb** **F** **Gm** %
 Let's get ex-cited, we just can't hide it I'm about to lose con-trol and I think I like it
Gm % **Eb** % **Cm** **F**
 I'm so ex-cited, and I just can't hide it I know, I know, I know, I know
Gm %
 I know I want you, I want you

Instrumental: (2 x) **Gm** % **Cm7** % **Eb** % **Bbsus4 / Bb** **Bb**

* Bridge + Chorus...

Coda: (x 2 ou ad libitum)

Gm % **Eb** %
 I'm so ex-cited, and I just can't hide it
Do what you do to me You've got me burning up
Eb **F** **Gm** %
 I'm about to lose con-trol and I think I like it
Whooooooooo-hooooooooo-hooooooooo, ahw!
Gm % **Eb** %
 I'm so ex-cited, and I just can't hide it
I think you get to me I've got to give it up
Eb **F** **Gm** %
 And I know, I know, I know, I know I know I want you, want you
Whooooooooo-hooooooooo-hooooooooo, ahw!!



A--0--0-----0--0--1--3-----
 E-----1--0--0--1--0--1--0--1-----0--1-----
 C-----2-----

Les hommes que j'aime - La Rue Kétanou

Dm C F / Bb Dm x3
Dm C F / Bb Dm Dm C F / Bb Dm
 Je voudrais vous parler, Des hommes que j'aime, Ceux qui m'ont embrassé, Au bord de la Seine
Dm C F / Bb Dm Dm C F / Bb Dm
 Où j'allais me jeter, Jeté par une reine, Que j'avais aimée, Plus que les hommes que j'aime

Dm C F / Bb Dm Dm C
 Ils ont des gueules cassées, Il faut les voir au petit jour, Se coucher tout étonnés
F / Bb Dm Dm C F / Bb Dm
 Du monde qui les entoure, Ils vont ils viennent ils traînent, Ils parlent fort ou ils ne parlent pas
Dm C F / Bb Dm Dm C
 Ils entendent des Carmen, Qui leur disent: «Eh ! Viens par là !», Et chaque fois ils y vont
F / Bb Dm Dm C F / Bb (Dm)
 Et chaque fois ils en reviennent, Entre un ange et un démon, Ainsi j'aime les hommes que j'aime

Intro + Refrain

Dm C F / Bb Dm Dm C
 Ce sont des Don Juan, Qui savent le chagrin d'amour, Des amitiés de survivants
F / Bb Dm Dm C F / Bb Dm
 Qui fêtent votre retour, Et quand passe un drame, Et que l'un de nous il touche
Dm C F / Bb Dm Dm C
 On s'donne des prénoms de femme, Et on s'embrasse sur la bouche, Aujourd'hui c'est mon tour
F / Bb Dm Dm C F / Bb (Dm)
 J'ai vu le bord de la Seine, Et j'ai crié : «Au secours !», Ainsi m'aiment les hommes que j'aime

Intro + Refrain

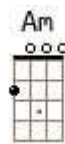
Dm C F / Bb Dm Dm C
 Et je lève mon cœur, A la tendresse de ces voyous, Qu'elle me porte bonheur
F / Bb Dm Dm C F / Bb Dm
 Ce soir j'ai rendez-vous, Et j'irai comme je suis, Non je ne changerai rien
Dm C F / Bb Dm Dm C
 A toutes mes folies, A mon feu dans mes mains, A mon amour sans pudeur
F / Bb Dm Dm C F / Bb (Dm)
 A mon amour qui se déchaîne, Et même si ça fait peur, Ainsi aiment les hommes que j'aime

Dm C F / Bb Dm x2

Dm... C... F... / Bb... Dm... Dm... C... F... / Bb... Dm...
 Je voudrais vous parler, Des hommes que j'aime, Ceux qui m'ont embrassé, Au bord de la Seine
Dm... C... F... / Bb... Dm... Dm... C... F... / Bb... Dm
 Où j'allais me jeter, Jeté par une reine, Que j'avais aimée, Plus que les hommes que j'aime
Dm C F / Bb Dm Dm C F / Bb Dm
 Je voudrais vous parler, Des hommes que j'aime, Ceux qui m'ont embrassé, Au bord de la Seine
Dm C F / Bb Dm Dm C F / Bb (Dm!)
 Où j'allais me jeter, Jeté par une reine, Que j'avais aimée, Plus que les hommes que j'aime!

Dm C F / Bb Dm x2

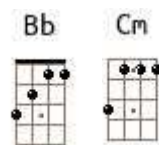
Cm... **Eb...** **Cm...** **Bb...**
 Pour toi je suis l'ignorante sauvage, Tu me parles de ma différence, Je crois sans malveillance,
G#... / **Bb...** **G#...** / **Bb...**
 Mais si dans ton langage, Tu emploies le mot "sauvage",
Cm... / **Eb...** **G#...** NC (C)
 C'est que tes yeux sont remplis de nu - ages, de nu - a_ges...



C* **Am** **C** **Am**
 A | 7--10-10--7-7- | ----- | -7--10-10--7-7----- | ----- |
 E | ----- | -8----7-7--8-8- | ----- | 10-10-8- | -8--7-7--8-8- |

C... **Am...** **C...** **Em...**
 Tu crois que la terre t'appartient toute entiè_re, Pour toi, ce n'est qu'un tapis de poussière
Am... **F...** **Dm...** / **G...** **Am**
 Moi, je sais que la pierre, l'oiseau et les fleurs, Ont une vie, ont un esprit et un coeu_r
C **Am** **C** **Em**
 Pour toi, l'étranger ne porte le nom d'homme, Que s'il te ressemble et pense à ta faço_n
Am **F** **Dm** / **G** **C**
 Mais en marchant dans ses pas tu te questionnes, Es-tu sù_r, au fond de toi, d'avoir raison_?

Chorus: **Am** **Em** / **F**
 Comprends-tu le chant d'espoir du loup qui meurt d'amour ?

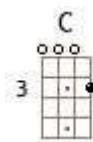


Am **Em**
 Les pleurs des chats sauvages au petit jou_r ?

F / **G** **Em** / **Am**
 Entends-tu chanter les esprits de la montagne ?

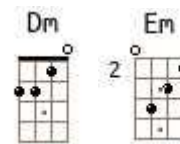
Dm **G**
 Peux-tu peindre en mille couleurs l'air du ve_nt

Dm / **G...** **C*** **Am** **C** **Am**
 Peux-tu peindre en mille couleur_s l'air du ve_nt

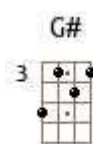
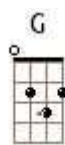
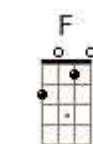


C **Am** **C** **Em**
 Courons dans les forêts d'o_r et de lu_mière, Partageons-nous les fruits mû_rs de la vi_e
Am **F** **Dm** / **G** **Am**
 La terre nous offre ses trésors, ses mystères, Le bonheur ici - bas n'a pas de pri_x
C **Am** **C** **Em**
 Je suis fille des torrents, sœur des ri-vières, La loutre et le héron sont mes ami_s
Am **F** **Dm** / **G** **C**
 Et nous tournons tous ensemble au fil des jours Dans un cercle d'une ronde à l'infini_

Bridge: **Em** / **F** **G** / **Am**
 Là-____hau_t le sycomore dort,
Dm **G** %
 Comme l'aigle roya_l il trône im__péria_l



Chorus: **Am** **Em** / **F**
 Les cré - atures de la natu_re ont beso_in d'ai_r pu_r
Am **Em**
 Et qu'impo_rte la couleu_r de leur peau_
F / **G** **Em** / **Am**
 Nous chantons tous en cœur les chansons__ de la mon - tagne
Dm **G**
 En rêvant de pouvoir peindre l'air ven__t
 Ralentir → **Dm** / **G** **Em** / **F**
 Mais la terre n'est que poussière tant que l'homme ignore comment
Am... **F...** **G...** (C)
 Il peut peindre en mille couleurs l'air du vent.



C **Am** (ralentir) **F** / **G** **C...**
 A | 7--10-10--7-7- | ----- | 7-7----- | -7-7----- | -3----- |
 E | ----- | -8-----8-8---- | -8-----8-8---5-3-5- | ----- |

Eb " **Fm** "
Well some-times I go out, by myself, and I look across the water.

Eb " **Fm** "
And I think of all the things, of what you're going, and in my head I paint a picture

Refrain : **G#** / **Gm**
'Cause since I've come home, well my body's been a mess,
G# / **Gm**
and I miss your ginger hair and the way you like to dress.

G# / **Gm**
Won't you come on over, stop making a fool

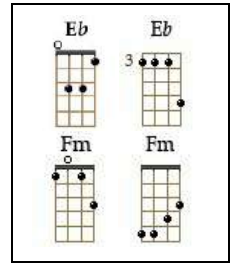
Bb "
out of me___, why dont you come on over,
Eb " **Fm** " **Eb** " **Fm** "
Va-a-lerie, Vale-rie-e-ee, Va-a-alerie, Vale-rie-e-ee

Eb " **Fm** "
Did you have to go to jail, put your house out up for sale, did you get a good lawyer_

Eb " **Fm** "
Hope you didn't catch a tan, hope you find the right man, who'll fix it for you_

Eb " **Fm** "
Are you shopping anywhere, change the color of your hair, and are you busy_

Eb " **Fm** "
Did you have to pay that fine, that you were dodging all the time, are you stil dizzy



Refrain : **G#** / **Gm**
Well since I've come home, well my body's been a mess,
G# / **Gm**
and I miss your ginger hair and the way you like to dress.

G# / **Gm**
Won't you come on over, stop making a fool

Bb "
out of me___, why dont you come on over,
Eb " **Fm** " **Eb** " **Fm** "
Va-a-lerie, Vale-rie-e-ee, Va-a-alerie, Vale-rie-e-ee

Eb " **Fm** "
Well sometimes I go out, by myself, and I look across the water.

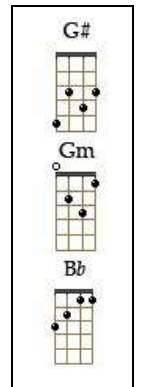
Eb " **Fm** "
And I think of all the things, of what you're going, and in my head I paint a picture

Refrain : **G#** / **Gm**
Well since I've come home, well my body's been a mess,
G# / **Gm**
and I miss your ginger hair and the way you like to dress.

G# / **Gm**
Won't you come on over, stop making a fool

Bb "
out of me___, why dont you come on over,
Eb " **Fm** " **Eb** " **Fm** "
Va-a-lerie, Vale-rie-e-ee, Va-a-alerie, Vale-rie-e-ee.

Eb " **Fm** " **Eb** " **Fm** "
How Va-a-lerie, How Vale-rie-e-ee, How Va-a-alerie, Vale-rie-e-ee.



Coda : " **Eb** ...
Why don't you come on over Va - le - rie...

Intro : **Dm** / Dm - Gdim **Dm** **C** / C - G7 **C**(block)

A|-----|-----|-----|-----|-----|
E|-0-1-0-|-----0-|-----0-|-----|-----|
C|-----|-2-----2-|-----2-2-2-|-0-----0-2-|-0-----|

Dm / Dm - Gdim **Dm** /
T'es plus jolie que jamais sauf le cœur
(/) **G** **C** / C - G7 **C**
ton cœur n'a plus la chaleur que j'ai - mais

G7 **F**
Il bat au rythme du fric Il vit à l'ombre des flics
C / F - Gdim **G** (block)
Il ne dit plus aux copains ça va ça vient

Dm / Dm - Gdim **Dm** /
Toutes ses bontés passées ses ex - ploits
(/) **G** **C** / C - G7 **C**
Il compte comme un huissier qu'on lui doit

Dm / Dm - Gdim **Dm**
Ton cœur n'a plus la chaleur que j'ai - mais
C / C - G7 **C** (block)
T'es plus jolie que jamais sauf le cœur

Dm / Dm - Gdim **Dm** /
La nuit que je t'ai connue t'é - tais nue
(/) **G** **C** / C - G7 **C**
Tu jouais les affranchies sans chi - chi

G7 **F**
Mais t'avais quand tu guettais le pauv' con qui te quittait
C / F - Gdim **G** (block)
Le regard noyé d'un chien ça va ça vient

Dm / Dm - Gdim **Dm** /
J'ai dit pour te consoler des conne - ries
(/) **G** **C** / C - G7 **C**
T'as frotté ton petit nez et t'as ri

Dm / Dm - Gdim **Dm**
Tu jouais les affranchies sans chi - chi
C / C - G7 **C** (block)
La nuit que je t'ai connue t'é - tais nue

Dm / Dm - Gdim **Dm** /
T'aimais pas un sou vaillant sauf ton corps
(/) **G** **C** / C - G7 **C**
Mais ton corps c'était payant un tré - sor

G7 **F**
Un trésor que tu donnais comme on vide son port' monnaie
C / F - Gdim **G** (block)
Dans la main d'un plus paumé ça va ça vient

Dm / Dm - Gdim **Dm** /
Depuis tout c'qu'on s'est donné de bon - heur
(/) **G** **C** / C - G7 **C**
Pour se dire on se r'tenait la pu - deur

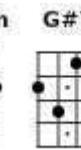
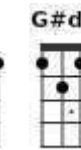
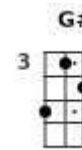
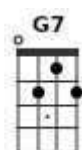
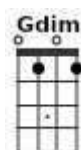
Dm / Dm - Gdim **Dm**
Mais ton corps c'était payant un tré - sor
C / C - G7 **C** \ / \ / \ **C#**(block)
T'aimais pas un sou vaillant sauf ton corps

Ebm / Ebm - G#dim **Ebm** /
T'es plus jolie que jamais sauf le cœur
(/) **G#** **C#** / C# - G#7 **C#**
Ton cœur n'a plus la chaleur que j'ai - mais

G#7 **F#**
Il bat au rythme du fric Il vit à l'ombre des flics
C# / F# - G#dim **G#** (block)
Il ne dit plus aux copains ça va ça vient

Ebm / Ebm - G#dim **Ebm** /
Si tu l' laissais s'échapper du fri - go
(/) **G#** **C#** / C# - G#7 **C#**
Je saurais le rattraper tout de go

Ebm / Ebm - G#dim **Ebm**
Mêm' s'il n'a plus la chaleur que j'ai - mais
C# / C# - G#7 **C#** (block)
T'es plus jolie que jamais sauf le cœur.



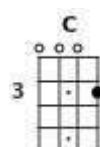
(Léger →)

Million Reasons - Lady Gaga

C... **Am...** **F...** **G** **C** " You're giving me a million reasons to let you go
Am " **F** /
You're giving me a million reasons to quit the show You're givin' me a million reasons
(/) **Fsus2** **G** "
give me a million reasons givin' me a million reasons about a million reasons

C " If I had a highway, I would run for the hills
Am " **F** /
If you could find a dryway, I'd forever be still But you're givin' me a million reasons
(/) **Fsus2** **G** "
give me a million reasons Givin' me a million reasons About a million reasons

Refrain : **F** / **C** **Am** / **G**
(fort →) I bow down to pray I try to make the worst seem better
F / **C** **Am** / **G**
Lo rd, show me the way To cut through all his worn out leather
F / **C** **Am** / **G**
I've got a hun-dred mil-lion reasons to walk away

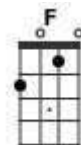


F... " **N.C** "
But baby, I just need One good one to stay

(Léger →) **C** " Head stuck in a cycle, I look off and I sta_re
Am " **F** /
It's like that I've stopped breathing, but completely aware You're givin' me a million reasons
(/) **Fsus2** **G** "
give me a million reasons givin' me a million reasons about a million reasons

C " And if you say something that you might even mean
Am " **F** /
It's hard to even fathom which parts I should believe 'Cause You're givin' me a million reasons
(/) **Fsus2** **G** "
give me a million reasons givin' me a million reasons about a million reasons

Refrain... + **F...** " **Am** / **F**
But baby, I just need One good one to stay eh-eh-hey
C / **G** **Am** / **F**
hey hey hey Baby I'm bleedin', bleedin' hey eh-eh-hey he-he-hey
C / **G**
Can't you give me what I'm needin', needin'
F / **C** **G** / **Am**
E_v'ry heartbreak makes it hard to keep the faith



F... " **Z.C** "
But baby, I just need One Good one, good one, Good one, good one, Good one, good one
(fort →) **F** / **C** **Am** / **G**



When I bow down to pray I try to make the worst seem better
F / **C** **Am** / **G**
Lo rd, show me the way To cut through all his worn out leather
F / **C** **Am** / **G**
I've got a hun-dred mil-lion reasons to walk away

F... " **F...** "
But baby, I just need One good one, good one Tell me that you'll be the good one, good one
F... (ralentir →) " **Am...** / **F...** **C...**
Baby, I just need One good one to stay eh-hey hey eh-hey hey