

La liste du 24 juin 2026

www.rendevuke.com

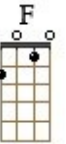
- Alright	01
- Et oui!	02
- Les mains froides	03
- Summer Body	04
- Me and Bobby McGee	05
- Les amours de seconde main	06
- L'histoire de la vie	07
- Freed from desire	08
- New-York avec toi	09
- Doudou s'en fout	10
- Get lucky	11
- La symphonie des éclairs	12
- Au soleil	13
- Jardin d'hiver	14
- Uptown girl	15
- Breakfast in America	16
- Hand In My Pocket	17
- Caravane	18
- Pompeii	19
- Une autre histoire	20
- Voilà l'été	21
- 99 canards	22
- Ulysse revient	23
- Ma préférence	24
- Comme un ouragan	25



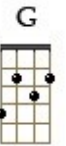
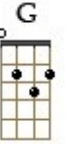
F F C7 C7 Gm7 C7 F F
F7 F7 Bb Bbm F C7 F F



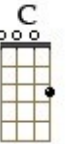
C Dm C %
 Tu m'as quitté donc t'es partie, **eh oui!**
 C Dm G %
 T'es partie pour refaire ta vie, **ben oui!**
 Dm G C Am
 Re-faire ta vie sans moi, tant pis, **eh, ben, oui!**
 Dm C G % Dm C G %
 Tu m'as quitté alors que tu m'avais pro-mis...



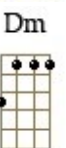
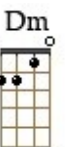
C Dm C %
Et j'pensais que t'étais diffé-rent, eh nan!
 C Dm G %
J'pen-sais qu' tu pensais autre-ment, ben nan!
 Dm G C Am
J'pen-sais qu'on avait du ta-lent, eh, ben nan...
 Dm C G % Dm C G %
J'pensais que t'avais des tripes, que tu m'aimais vraiment...



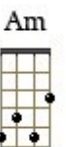
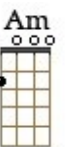
C Dm C %
 Tu vas tout quitter sans regrets, **eh ouais!**
 C Dm G %
 Tu vas partir à tout jamais, **ben ouais!**
 Dm G C Am
 Tu vas t'en aller pour de vrai, **eh, ben ouais!**
 Dm C G % Dm C G %
 Tu pars et moi, je perds tout ce qu'il me fallait.



C Dm C %
Je m' f'rai plus jamais d'illu-sion, ah non?
 C Dm G %
Et t'oublier de toutes fa-çons, c'est non!
 Dm G C Am
Voir d'autres choses, d'autres hori-zons, nom de nom!
 Dm C G % Dm C G %
J' voulais qu' tu sois ma moitié, ma pas-sion...



C Dm C %
 On m'dit ça ira mieux de-main, c'est bien!
 C Dm G %
 On m'dit ça passe mieux si tu tiens, c'est bien!
 Dm G C Am
 On m'dit l'amour ça va ça vient, et, c'est bien...
 Dm C G %
 Moi j'me dis que t'es pas loin, dans une heure, tu reviens...
 Dm C G %
Moi j'me dis que t'es pas loin, dans une heure, tu reviens...
 Dm C G %
 Moi j'me dis que t'es pas loin, dans une heure, **tu reviens...**
 Dm C G %
Moi j'me dis que t'es pas loin, dans une heure, on prend l' train...
 Dm C G %
 Moi j'me dis que t'es pas loin, **dans une heure, ce s'ra bien...**
 Dm C G %
 Moi j'me dis que t'es pas loin, serre-moi bien!
 Dm C G G... (NC)
T'es pas loin, dans une heure... **tin-tin tin**



Coda: (C Dm C % C Dm G % Dm G C Am Dm C G %) x 2
 (accords couplet – finir sur C)

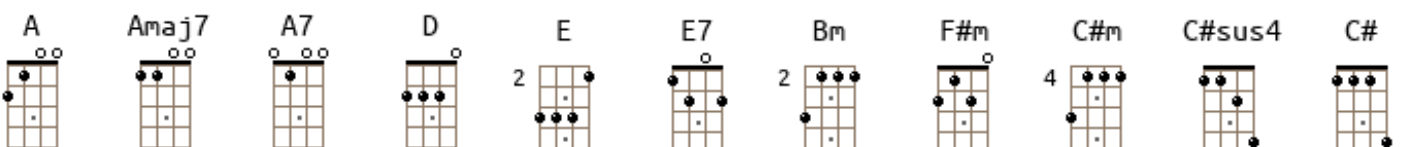
A... **Amaj7...** **A7...** **D...**
 L'été arrive, soleil à la fenêtre summer body me dit "vite", mais j'me sens pas prête
A... **Amaj7...** **A7...** **D...**
 Il a mis dans les magazines des filles trop fraîches à la silhouette trop fine pour être hon_nête
D (2225) **E7**
 L'été est là ça fait longtemps que j'l'attends
A / **A - Amaj7 D /**
 J'mets du vernis sur mes doigts et j'me bouche les oreilles
 (/) **D - F#m Bm E7 A / A - Asus4 A...**
 J'veux pas entendre c'que t'as à m'dire ni c'que j'dois faire pour être belle
Bm... **N.C.** **E7...** **N.C.**
 Mais comment être belle Avec les cheveux plein d'sel?

A (6454)	Bm	E	A /
Summer body tant pis, tu sais quoi	Summer body	j'passerai l'été sans toi	
(/) Amaj7 F#m	Bm	E	A
Summer body j'avais pas m'gâcher la vie	Pour plaire à je sais pas_	qui, à je sais pas quoi	
A (6454)	Bm	E	A /
Summer body tant pis, tu sais quoi	Summer body	j'passerai l'été sans toi	
(/) Amaj7 F#m	Bm	E	A...
Summer body j'avais pas m'gâcher la vie	Pour plaire à je sais pas_	qui, à je sais pas quoi	

A **Amaj7** **A7** **D**
 La plage est pleine coup d'soleil sur la tête le corps recouvert de crème et la peau trop pâle
A **Amaj7** **A7**
 Le bikini en vitrine, il va pas sur moi J'suis entourée d'filles sublimes,
D **D** **E7** **A**
 j'rêve qu'elles n'existent pas. Non, j'avais pas cacher mes poignées gonflées par l'a_mour
 / **A - Amaj7 D / D - F#m Bm E7 F#m**
 Trois ki_los, c'est quoi? Y en aura tou_jours trop ou pas assez tu m'fous l'seum en plein été
F#m... **Bm...** **N.C.** **E7...** **N.C.**
 Dis-moi, toi qui sais comment être belle J'fais quoi de ma peau qui pè__ le?

A (6454)	Bm	E	A /
Summer body tant pis, tu sais quoi	Summer body	j'passerai l'été sans toi	
(/) Amaj7 F#m	Bm	E	A
Summer body j'avais pas m'gâcher la vie	Pour plaire à je sais pas_	qui, à je sais pas quoi	
A (6454)	Bm	E	A /
Summer body tant pis, tu sais quoi	Summer body	j'passerai l'été sans toi	
(/) Amaj7 F#m	Bm	E	A...
Summer body j'avais pas m'gâcher la vie	Pour plaire à je sais pas_	qui, à je sais pas quoi	

D **E** **F#m** **C#m**
 Summer body, la morale de l'histoire C'est qu't'es juste un miroir défo_rmé de moi
D **E** **C#sus4**
 T'es là sur mon épaule, comme un mauvais diable accroché à ma peau
C# **D...** **N.C.** **E...** **N.C.**
 Mais je sais_ que tu n'existes pas... Si j'dis que tu n'existes pas
A... **Bm...** **E...** **A...**
 Summer body j'avais bien, tu sais quoi Summer body j'ai passé l'été sans toi
 (/) **Amaj7... F#m...** **Bm...** **E...** **A...**
 Summer body, j'avais pas m'gâcher la vie Pour plaire à je sais pas qui, à je sais pas quoi



Intro: **G / Gsus G / Gsus - G**

G %
 Busted flat in Baton Rouge, waitin' for a train
G D7
 When I's feelin' near as faded as my jeans
D7 %
 Bobby thumbed a diesel down just before it rained
D7 G / Gsus - G
 And rode us all the way into New Or-leans
G %
 I pulled my harpoon out of my dirty red bandana
G / G7 C
 I's playin' soft while Bobby sang the blues
C G
 Windshield wipers slappin' time, I was holdin' Bobby's hand in mine
D7 %
 We sang every song that driver knew
C G
 Freedom's just another word for nothin' left to lose
D7 G
 Nothin', it ain't nothin' honey, if it ain't free
C G
 And feelin' good was easy, lord, oh, when he sang the blues
D7 %
 You know feelin' good was good enough for me
D7 G A
 Good enough for me and my Bobby McGee
A %
 From the Kentucky coal mines to the California sun
A E7
 Yeah Bobby shared the secrets of my soul
E7 %
 Through all kinds of weather, through everything we done
E7 A
 Yeah Bobby baby kept me from the cold

A %
 One day up near Salinas, lo-ord, I let him slip away
A / A7 D
 He's lookin' for that home and I hope he finds it
D A
 Well I'd trade all my tomorrows for one single yesterday
E7 %
 To be holdin' Bobby's body next to mine
D A
 Freedom's just another word for nothin' left to lose
E7 A
 Nothin', and that's all that Bobby left me
D A
 Well, feelin' good was easy, lo-o-ord, when he sang the blues
E7 %
 And feelin' good was good enough for me
E7 A
 Good enough for me and my Bobby McGee yeah
A % % **E7**
 La da da, la da daa, (bis) La da da da daa dadada Bobby McGee-ah
E7 % % **A**
 Laa li daa da daa daa, (bis) Laa la laa la daada Bobby McGee-ah yeah
A % % **E7**
 La lila, lalila la lilala lila (bis) Hey now Bobby now now Bobby McGee
E7 % % **A**
 Lolo LO lolo LO lolaa lolo (bis) Hey now Bobby now now Bobby McGee
A
 Lord, I called him my lover, I called him my man
A
 I said I called him my lover, did the best I can
A E7
 C'mon, hey now Bobby now, hey now Bobby McGee, yeah
E7 %
 Lo lo lord, a lord, a lord, a lord, a lord, a lord oh
E7 A
 Hey, hey-hey, Bobby McGee, lord
 Coda: (x 4) **A** % % **E7** % **E7** % **A**

G* **D / G** **G** **C / G** **Em / C**

A|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E|---7-10---|---8-7---|---7-10---|---10---|---7-7-10---|-----|
 C|---7-7---|---9-7---|---7-7---|-----|-----|-----|

G - D / C **C / G** **D** **Em** **D**

A|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E|---10-10-8--7---|---7-7---|---8-7---|---7---|---10---|-----|
 C|-----7-|-----|---9-7-9---9-|---7---7---|-----|-----|

F **C** / **F**
 Partir sur une crise de chire en s'foutant__ des problè__mes

F **Bb** / **F**
 Tout_ abandonner dans l'but d'fuir le pareil_ au même_ Wo-oh

Dm **Bb** / **F**
 s'accrocher les pieds_ laisser_ sa vie_ en suspen_s

Dm / **C** / **C**
 Sa corde à linge du temps_ "C'est ça qui est ça"

F **C** / **F**
 Rentrer l'pas léger_ du continent__ des hommes brisé__éhés

F **Bb** / **F**
 Prospector l'âme sœur_ Su'l'marché d'l'amour usa_gé_ Wo-oh,

Dm **Bb** / **F**
 alcoolo aimable_ fonctionnel_ l'après - midi

Dm / **C** / **C**
 Recherche compagnie__

G **D** / **G**
 Refrain: Viens_-tu faire un tour__? On__ va prendre un coup__

G
 Pluss' chu chaud, pluss'qu'on dirait_ **C** / **G**
 que j'me trou__ve de ton goût__

Em / **C** **G - D / C**
 On_ a rien qu'une vie__ Faut pas_ la mou - ri__r

C / G **D**
 Y a tell'ment d'cœurs qui sèchent_ avant

Em **D**
 Qu'leur date expi_re_ wo_h-o_oh-o__h

F **C** / **F**
 À force de dérapes_ les coups d'break_ t'ont laissé des tra__ces

F **Bb** / **F**
 Mais bon, chu pas mieux moé 'tout_ J'ai du millage dans face

Dm **Bb** / **F**
 Wo-oh, on s'fra pas d'accroire nous deux, ça s'en va nulle part

Dm / **C** / **C**
 Sinon peut-être au bar, wah_ wah wah wah wah

F **C** / **F**
 Quessé que tu dirais_ si on_ bâ- tissait rien ensem__ble?

F **Bb** / **F**
 Qu'on r'garde juste l'Empire s'effondrer sous l'poids de son temple

Dm **Bb** / **F**
 Wo-oh, j'vis un drôle de mood_ j'me laisse aller con-sciem-ment

Dm / **C** / **C**
 Chu même pu dans mes plans_

Refrain... + "Couplet censuré"

Instru : **G*** **D / G** **G** **C / G** **Em / C**
 La la la la__

G - D / C **C / G** **D** **Em** **D**
 Lala- la la_ la__

F **C** / **F**
 C'est ben cool mais à un m'ment d'né_ faut r'prendre le droit chemin__

F **Bb** / **F**
 Faque j'te dis bo-bye toi, mon amour__ de seconde main

Dm
 Wo-oh, mais comme j'ai quand même

Bb / **F** **Dm** / **C(block)**
 une mauvaise in-flu-ence sur moi_ à go je me décois, go

G **D** / **G**
 Viens_-tu faire un tour__? On__ va prendre un coup__

G
 Pluss' chu chaud, pluss'qu'on dirait_ **C** / **G**
 que j'me trou__ve de ton goût__

Em / **C** **G - D / C**
 On_ a rien qu'une vie__ Faut pas_ la mou - ri__r

C / G **D**
 Y a tell'ment d'cœurs qui sèchent_ avant

Em **D** **G...**
 Qu'leur date expi_re_ wo_h-o_oh-o__h Oh oh o__h

Na_____nts in - gonya- ma bagi—thi baba sithi uhhmm ingonya - ma, ingonya - ma.

Eb...

Gm...

Na_____nts in - gonya- ma bagi—thi babo__ sithi uhhmm ingonya - ma__,

Gm..

Bb...

Hé baba ingonya - ma__, Siyo Nqoba ingonya - ma__

Ingonya - ma inengw' enama - ba-la

Bb

Ingonya - ma inengw' enama - ba-la

Gm

Ingonya - ma inengw' enama - ba-la

Cm

Ingonya - ma inengw' enama - ba-la

F

Ingonya - ma inengw' enama - ba-la

x 2

Bb

Au matin de ta vie sur la pla - nète,

Eb

é - blou - ie par le Dieu So-leil,

F

Bb

Gm

Cm

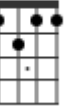
À l'in - fini, tu t'éveilles aux merveilles,

G#

de la terre qui t'attend et t'appe__lle

F

Bb7



Bb

Tu au - ras tant de cho_ses à voir,

Eb

pour franchir la frontière du savoir,

F

Bb

Gm

Cm

Recueillir l'héritage qui vient du fond des âges,

G#

dans l'harmonie__ d'une chaî - ne d'amou__r

F

Bb

C'est l'histoi_re de la vie__,

%

Le cycle é - ter - nel_____

G#

%

Balek' ingonyam'i ya gale'

Ingonyama nengwe wema

Eb

Qu'un enfant__ béni__,

%

Rend i__mmor - tel_____hèhèhel_____

F

%

Ingonyama nengwe wema (jusqu'à fin refrain →)

Bb

La ronde in - fi - nie_____

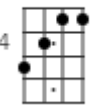
G7

De ce cycle é - ter - nel_____

Cm

G#

C#



Bb

C'est l'his-toi__a__ahahare,

F

L'histoire de la vie__!

Eb

Bb

(dernier →) *Ingonyama nengwe wema*

(Léger →)

	Bb	Eb	F	Bb
A	-----5-----	-----6-----5-5-	-----8-----	-----5-----0-
E	-----6-8-	-----6-	-----6-8-	-----6-----1---
C	-----	-----	-----	-----5-----2-----

Ebm



Gm

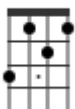
Cm

G#

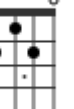
F

A	-----1-----0-1-	-----1-----1-3-5-	-----6---5---3---1-	-----1-3-5-3-----
E	-----	-----	-----	-----6-8-

F#



F#m



(Choeurs
Crescendo →)

Bb

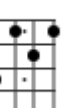
Eb

F

Bb

A	-----5-----	-----6-----8-6-5-	-----	-----5-----0-
E	-----6-6-6-	-----	-----6-8-	-----6-----1---
C	-----	-----	-----	-----5-----2-----

G#



Ingonyama nengw' enamabala

Gm

Cm

G#

F

A	-----1---1-0-1-	-----1-----1-3-5-	-----6---5---3---1-	-----1-3-5-3-----
E	-----	-----	-----	-----

3

(dernier →) *Ingonyama nengw' enamabala*

C'est l'histoi_re de la vie__,

Bb

%

Le cycle é - ter - nel_____

G#

%

Balek' ingonyam'i ya gale'

Ingonyama nengwe wema

Eb

%

Qu'un enfant__ béni__,

%

Rend i - mmor - tel_____

F

%

C#

Bb7

La ronde in - fi - nie_____

Ebm

F#m

De ce cycle é - ter - nel_____

C#

G#

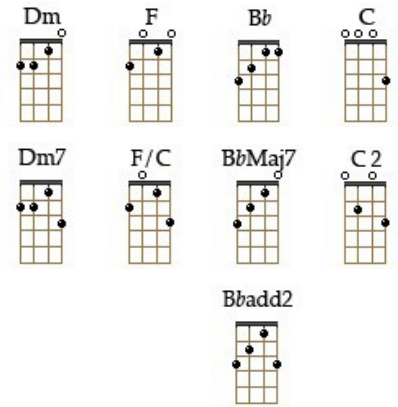
F#

C# / C#(block)

C'est l'histoi__a__ahahare,

L'histoire de la vie__!

Intro (4 x): 1 & 2 & 3 & 4 & 1 & 2 & 3 & 4 &
 * **Dm** NC
 C-2---2-2-2-2---2-



* **Dm** NC
 My love has got no money - he's got his strong beliefs
 * **Dm** NC
 My love has got no power - he's got his strong beliefs
 * **Dm** NC
 My love has got no fame - he's got his strong beliefs
 * **Dm** NC
 My love has got no money - he's got his strong beliefs

Pre-refrain (2 x): **Dm** \... **F/C** \...
 Want more and mo___re People just want more and more
BbM7 \... **C** \...
 Freedom and lo___ve, what he's looking for

Refrain: 1 & 2 & 3 & 4 & 1
Dm **F/C** **BbM7** **C**
 Freed from desire mind and senses purified Freed from desire mind and senses purified
Dm **F/C** **BbM7** **C** (Block)
 Freed from desire mind and senses purified Freed from desire

Dm **F/C** **BbM7** **C**
 Nanananana-na_na nana_na na-na_na Nanananana-na_na nana_na na-na
Dm **F/C** **BbM7** **C...**
 Nanananana-na_na nana_na na-na_na Nanananana-na_na nana_na na-na

Interlude (4 x): **Dm** %

Dm %
 My love has got no money - he's got his strong beliefs
Dm %
 My love has got no power - he's got his strong beliefs
Dm %
 My love has got no fame - he's got his strong beliefs
Dm %
 My love has got no money - he's got his strong beliefs

Pre-refrain (2 x): **Dm** **F/C**
 Want more and mo___re People just want more and more
BbM7 **C**
 Freedom and lo___ve, what he's looking for

Refrain: **Dm** **F/C** **BbM7** **C**
 Freed from desire mind and senses purified Freed from desire mind and senses purified
Dm **F/C** **BbM7** **C** (Block)
 Freed from desire mind and senses purified Freed from desire

Dm **F/C** **BbM7** **C**
 (2 x) Nanananana-na_na nana_na na-na_na Nanananana-na_na nana_na na-na

Interlude (4 x): **Dm** %

Dm **F/C** **BbM7** **C** **Dm** **F/C** **BbM7** **C** (Block)

Dm **F/C** **BbM7** **C**
 (2 x) Nanananana-na_na nana_na na-na_na Nanananana-na_na nana_na na-na

Coda: **Dm...** **F/C...** **BbM7...** **C...**
 Nanananana-na_na nana_na na-na_na Nanananana-na_na nana_na na-na
Dm... **F/C...** **BbM7...** **C...**
 Nanananana-na_na nana_na na-na_na Nanananana-na_na nana_na na-na

INTRO : A F#m|lll A F#m|lll x2

A F#m A B
 Un jour j'irai à New-York avec toi Toutes les nuits déconner
 A F#m A B D
 Et voir aucun film en entier, ça va d'soi Avoir la vie partagée, tailladée
 A F#m A B
 bercés par le ronron de l'air conditionné Dormir dans un hôtel délaté
 A F#m
 Traîner du côté gay et voir leurs corps se serrer
 A B D %
 Voir leurs cœurs se vider et saigner Oui, saigner

CHORUS :

A B D % A B D %
 Un jouuur j'irai là-bas Un jour Chat, un autre Rat
 A B D D (block)
 Voir si le cœur de la ville bat en toi
 A F#m|lll A F#m|lll A F#m A F#m
 Et tu m'emmèneras Emmène moi !

A F#m A B
 Un jour j'aurai New-York au bout des doigts On y jouera, tu verras
 A F#m
 Dans les clubs il fait noir, mais il ne fait pas froid
 A B D
 Il ne fait pas froid si t'y crois Et j'y crois !
 A F#m
 Les flaques de peinture sur les murs ont parfois
 A B
 La couleur des sons que tu bois
 A F#m
 Et puis c'est tellement grand que vite on oubliera
 A B D %
 Que nulle part c'est chez moi, chez toi Chez nous quoi !

CHORUS

A B D %
 Et tu m'emmèneras Un jouuur Emmène-moi, mène-moi mène-moi
 A B D %
 Toucher à ci, toucher à ça
 A B D D (block)
 Voir si le cœur de la ville bat en moi
 A F#m|lll A E7|lll A|
 Et tu m'emmèneras ! Emmènes moi !

Intro: D % G A D % G A

D % G A
 Y a des doudous partout, c'est fou, celle de ma chanson
 D % G A D % G
 Elle a les yeux vraiment doux On dirait des cailloux, des perles aussi noires
 A D % G A D % G
 que sa peau cachou Elle travaille dans un magasin elle vend des maillots
 A D % G A
 De_ bain à des belles et à des boudins À des moches et à des biens
 D % G A
 À des vieilles qu'ont la peau qui craint à des jeunes qu'en prennent bien_ soin_
 D % G A
 À des pucelles, à des putains Et toute la journée, il faut se les fader

Em % A % Em % A\ - G\ / A\ (Block)
 Dans_ son petit magasin_ Le_ so-leil n'entre jamais, mais c'est très bien
 G % A % G A [D % G A] x 2
 La doudou, elle s'en fout Au mois d'août_, elle met les bouts_

D % G A
 La doudou dit bonjour, toujours aux dames, aux demoiselles
 D % G A D %
 Qui viennent ache-ter chez elle Des bikinis pourris très chers
 G A D % G A D %
 À fleurs ou à rayures pan-thère Elle est polie avec les mémères
 G A D %
 Qui mériteraient des bei_-gnes et gentille avec les belles-mères
 G A D %
 Elle connaît pas la mienne La doudou, c'est sans dire un mot
 G A D %
 Qu'elle supporte les pauv' tê_-tes Des pouffiasses de la conso'
 G A
 Qui croient comme des bêtes que la beauté s'achète

Em % A % Em % A\ - G\ / A\ (Block)
 Dans_ son petit magasin_, Mhh, l'amour n'entre jamais, mais ça n'fait rien
 G % A % G A [D % G A] x 8
 La doudou_ elle s'en fout_ Au mois d'août_, elle met les bouts_

D % G A D % G A
 La doudou va larguer bientôt son tout petit boulot de vendeu-se de maillots
 D % G A D % G A
 Dans un pays plus chaud, plus beau Elle va_ aller brûler_, sa peau_
 D % G A
 Dans son île, sous les cocotiers où elle est la plus belle
 D % G A
 Le soleil, l'amour, le reggae vont bientôt s'occuper d'elle
 D % G A
 De son corps bronzé tout entier sans la marque du ma_illot
 D % G A
 La doudou n'en porte jamais Elle dit: ce truc idiot, c'est bon pour les cageots

Em % A % Em % A\ - G\ / A\ (Block)
 Dans_ son petit magasin_ La_ doudou trouve qu'il est long le mois de juin
 G % A % G A D %
 La doudou_, elle s'en fout_ Au mois d'août_, elle met les bouts_

Outro: G % A % G A D %
 La doudou_, elle s'en fout_ Au mois d'août_, elle met les bouts
 G % A % G A D %
 La doudou_, elle s'en fout_ Au mois d'août_, elle met les bouts, bouts, bouts
 G % A % G A D\ \ D\ (Block)
 La doudou_, elle s'en fout_ Au mois d'août_, elle met les bouts, bouts, bouts

Intro: (x 2) **Bm D F#m E**

Get Lucky (Daft Punk)

(E) **Bm D**
 Like the legend of the Phoenix
F#m E
 Our ends were be-ginnings
Bm D
 What keeps the planet spinning *Aah Ah*
F#m E
 The force from the be-ginning

Bm D
 We've come too fa_r
F#m E
 To give u_p who we a_re
Bm D
 So le_t's raise the ba_r
F#m E
 And our cu_ps to the sta_rs

Bm
 She's up all night 'til the sun
D
 I'm up all night to get some
F#m
 She's up all night for good fun
E
 I'm up all night to get lucky
Bm
 We're up all night 'til the sun
D
 We're up all night to get some
F#m
 We're up all night for good fun
E
 We're up all night to get lucky
Bm
 We're up all night to get lucky
D
 We're up all night to get lucky
F#m
 We're up all night to get lucky
E
 We're up all night to get lucky

Bm D F#m E

(E) **Bm D**
 The present has no rhythm
F#m E
 Your gift keeps on giving
Bm D
 What is this I'm feeling?
F#m E
 If you want to leave, I'm with it *Aah ah*

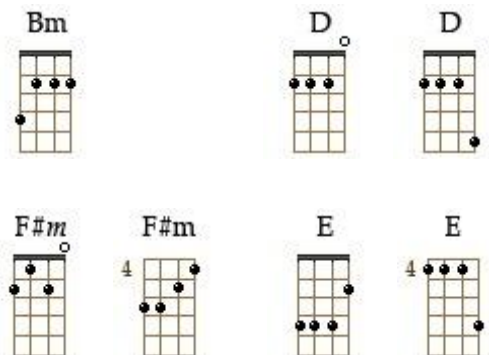
(*) **Bm D**
 We've come too fa_r
F#m E
 To give u_p who we a_re
Bm D
 So le_t's raise the ba_r
F#m E
 And our cu_ps to the sta_rs

Bm
 She's up all night 'til the sun
D
 I'm up all night to get some
F#m
 She's up all night for good fun
E
 I'm up all night to get lucky

Bm (...)
 We're up all night 'til the sun
D (...)
 We're up all night to get some
F#m (...)
 We're up all night for good fun
E (...)
 We're up all night to get lucky
Bm (...)
 We're up all night to get lucky
D (...)
 We're up all night to get lucky
F#m (...)
 We're up all night to get lucky
E (...)
 We're up all night to get lucky

(x 4) **Bm D F#m E**

Reprendre à partir de (*)



La Symphonie des éclairs - Zaho De Sagazan

Intro : G Cm G Cm Fm Cm G G...

G... **Bm...** **Am...** **Am6...**
Il fait toujours beau au-dessus des nuages Mais moi si j'étais un oiseau, j'irais danser sous l'orage
G... **Bm...** **Am...** **Am6...**
Je traverserais les nuages comme le fait la lumière J'écouterais sous la pluie la symphonie des éclairs

G **Bm** **Am** **Am6** **G**
Dès sa plus tendre enfance elle ne savait pas Parler autrement qu'en criant tout bas
Bm **Am** **Am6** **(/NC)**
Pas faute d'essayer de les retenir Ces cris et ces larmes qui les faisaient tant

G **Bm** **Am** **Am6**
Il fait toujours beau au-dessus des nuages Mais moi si j'étais un oiseau, j'irais danser sous l'orage
G **Bm** **Am** **Am6**
Je traverserais les nuages comme le fait la lumière J'écouterais sous la pluie la symphonie des éclairs

G **Bm** **Am**
En grandissant rien ne s'est calmé Petite tempête s'est trouvée
Am6 **G**
Des raisons de pleuvoir autant Qui pourrait l'aimer franchement ?
Bm **Am**
Personne n'aimerait se retrouver Au cœur d'une tempête, avouez
Am6
Il y a des raisons de pleurer Elle a ses raisons, mais ...

G **Bm** **Am** **Am6**
Il fait toujours beau au-dessus des nuages Mais moi si j'étais un oiseau, j'irais danser sous l'orage
G **Bm** **Am** **Am6**
Je traverserais les nuages comme le fait la lumière J'écouterais sous la pluie la symphonie des éclairs

Instrumental : **G Bm Am Am6 (x2)** **G Cm**
Mmmmmmm

G **Cm** **G** **Cm**
Quand la tempête a su Que des mélodies pouvaient s'échapper du vent
Fm **Cm** **G**
Et se retrouver dans le cœur des gens Celle-ci s'est dit

G **Cm** **G** **Cm**
Nulle raison d'envier le soleil Je ferais danser les gens au rythme de mes pleurs
Fm **Cm** **G** **G**
La tourmente de mes chants viendra réchauffer les cœurs Réchauffer mon cœur

G... **Bm...**
Il fait toujours beau au-dessus des nuages
Am... **Am6...**
Mais moi je suis de ces oiseaux, qui nous font danser sous l'orage
G... **Bm...** **Am...** **Am6...**
Je traverserais tous les nuages pour trouver la lumière En chantant sous la pluie la symphonie des éclairs

Intro (2 x) : **Dm Bb C %**

Dm Bb C % Dm Bb C %
 Ce qui ne me tue pas me rend forte, on pourrait en venir aux mains_____
Dm Bb C % Dm Bb C %
 Je suis à celui qui me trans__porte. Je reste tant que l'on me su__pporte,
Dm Bb C % Dm Bb C %
 Ou je reprends seule le chemin_____, malgré les risques que cela com__porte
Gm F C % Gm F C %
 Avec toi j'irai bien, même sans toi j'irai bien

Dm Bb Gm C Dm Bb Gm C
 Au so - leil, m'exposer un peu plus au so - leil, quand le cœur
Dm Bb Gm C Gm C
 n'y est plus brû__ler ce que l'on a - dore et ré-chau__ffer son corps
Dm Bb Gm C Dm Bb Gm C
 Au so - leil, au so - leil m'exposer un peu plus au so - leil, quand le cœur
Dm Bb Gm C (Dm)
 n'y est plus brû__ler ce que l'on a - dore et ré-chau__ffer son corps_____

Interlude : **Dm Bb C %**

Dm Bb C % Dm Bb C %
 Malgré tout l'amour que je te porte, toi tu n'y entends vraiment rien_____
Dm Bb C % Gm F C %
 Notre histoire, que le diable l'em - porte Avec toi j'irai bien,
Gm F C %
 même sans toi j'irai bien o-o-o-oh

Dm Bb Gm C Dm Bb Gm C
 Au so - leil, m'exposer un peu plus au so - leil au so - leil quand le cœur
Dm Bb Gm C
 n'y est plus brû__ler ce que l'on a - dore et ré-chau__ffer son corps
Dm Bb Gm C Dm Bb Gm C
 Au so - leil, au so - leil m'exposer un peu plus au so - leil au so - leil, Quand
C Dm Bb Gm C Dm
 le cœur n'y est plus brû__ler ce que l'on a - dore et ré-chau__ffer son co-orps____
Bb Gm C Dm Bb Gm C
 Et ré-chauffer son co-orps_____

Dm Bb Gm C Dm Bb Gm C
 Au so - leil, au so - leil m'exposer un peu plus au so - leil au so - leil, quand
C Dm Bb Gm C
 le cœur n'y est plus brû__ler ce que l'on a - dore et ré-chau__ffer son corps...

Em C Am D Em C Am
 Au so - leil, au so - leil__ m'exposer un peu plus au so - leil au so - leil, quand
D Em C Am D
 le cœur n'y est plus brû__ler ce que l'on a - dore et ré-chau__ffer son corps

Em C Am D Em C Am
 Au so - leil, au so - leil m'exposer un peu plus au so - leil__ au so - leil____
D Em C Am D
 Quand le cœur n'y est plus brû__ler ce que l'on a - dore et ré-chau__ffer
Em C Am D Em C Am D
 son corps Au so - leil, au so - leil, Au so - leil, au so - leil

(2 x / fade) **Em C Am D**

(Intro : **D7** % **Gm7** % **D7** % **Gm**

Gm) **D7** % **Gm7**
Je voudrais du soleil vert Des dentelles et des thières

Gm7 **D7** % **Gm**
Des photos de bord de mer Dans mon jardin d'hiver

Gm **D7** % **Gm7**
Je voudrais de la lumière Comme en Nouvelle Angleterre
Gm7 **D7** % **Gm** %
Je veux changer d'at-mosphère Dans mon jardin d'hiver

Refrain : **Cm7** **F7** **Bbmaj7** %
Ta__ ro__be à fleur Sous la pluie de_ novembre
Cdim7 **D7** **Gm7** %
Mes mains_ qui courent Je n'en peux plus de t'attendre
Cm7 **F7** **Bbmaj7** %
Les__ a-nnées_ pa_ssent Qu'il est loin l'â_-ge tendre
D7 % **Gm** **Gm...**
Nul__ ne peut__ nous_ enten_dre

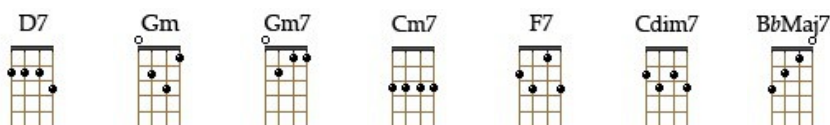
D7 % **Gm7**
Je voudrais du Fred Astaire Revoir un La-té-co-ère
Gm7 **D7** % **Gm**
Je voudrais toujours te plaire Dans mon jardin d'hiver

Gm **D7** % **Gm7**
Je veux déjeuner par terre Comme au long des golfes clairs
Gm7 **D7** % **Gm** %
T'embrasser les yeux ouverts Dans mon jardin d'hiver

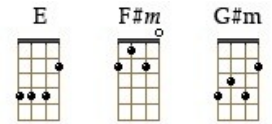
Refrain : **Cm7** **F7** **Bbmaj7** %
Ta__ robe à fleur Sous la pluie de novembre
Cdim7 **D7** **Gm7** %
Mes mains_ qui courent Je n'en peux plus de t'attendre
Cm7 **F7** **Bbmaj7** %
Les__ a-nnées pa_ssent Qu'il est loin l'â_-ge tendre
D7 % **Gm** **Gm...**
Nul__ ne peut__ nous_ entendre

Instrumental : **D7** % **Gm7** % **D7** % **Gm**
A---3-5---3-6-----3-----5-----3-5---3-6-----3-----
E-6-----6-----5---5-6---5-6---3-----6-----6-----5---5---6-5-6-3-
C-

Coda : **Gm** **D7** % **Gm7**
tou-tou-tou tou-tou tou tou_ tou-tou-tou tou-tou tou tou_
Gm7 **D7** % **Gm** **Bbmaj7...**
tou-tou-tou tou-tou tou tou_ Dans mon jardin d'hiver



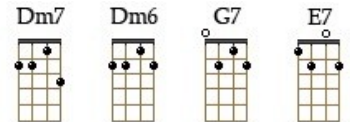
Intro: **E** **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Oh, oh, oh, oh_ oh, oh, oh Oh, oh, oh_ oh, oh, oh
 E-----2-----4--2--4--5--4--2--4--
 C--4--3--4-----4--3--1-----



E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl She's been living in her up-town world I bet she never had a
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 back street guy I bet her mama never told her why I'm gonna try for an

E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl She's been living in her white bread world As long as anyone with
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 hot blood can And now she's looking for a down-town man That's what I am

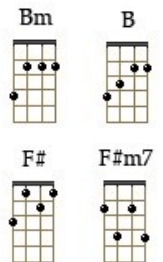
Pont: **C** **Am** **Dm7** **G7**
 And when she kno_ws what She wan_ts from her ti_i_ime
C **Am** **Dm6** **E7**
 And when she wa_kes up And ma_kes up her mi_i_ind



A **F#m** **Bm** **B**
 She'll see I'm not so tough Just because I'm in love with an

E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl You know I've seen her in her up-town world She's getting tired of her
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 high class toys And all the presents from her up-town boys She's got a choice

Interlude: **G** **A** **F#** **Bm** / **A**
 Oh, oh, oh, oh_ oh, oh_ oh, oh_ oh, oh_ oh, oh, oh, oh, oh
 A-----9--7--12--10--9--7--10--9--7-----
 E-----7--10-----10--9--7--
 C--7-----
G **A** **F#** **Bm** / **B**
 Oh, oh, oh, oh_ oh, oh_ oh, oh_ oh, oh_ oh, oh, oh, oh_
 A-----9--7--12--10--9--7--10--9--7--6-----
 E-----7--10-----7--
 C--7-----



E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl You know I can't afford to buy her pearls But maybe someday when my
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 ship comes in She'll understand what kind of guy I've been And then I'll win

Pont: **C** **Am** **Dm7** **G7**
 And when she's wal_king She's loo_king so fi_i_ine
C **Am** **Dm6** **E7**
 And when she's tal_king She'll say_ that she's mi_i_ine

A **F#m** **Bm** **B**
 She'll say I'm not so tough Just because I'm in love with an

E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl She's been living in her white bread world As long as anyone with
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 hot blood can And now she's looking for a down-town man That's what I am

Interlude . . .

Coda: **E** **F#m(7)** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl She's my uptown gir__irl You know I'm in love with an

Repeat to fade
E **F#m(7)** **G#m** **A** / **B**
 up-town girl My up-town gir__irl You know I'm in love with an

Intro: Am Am Am Am

Am G F %
Take a look at my girlfriend She's the only one I got

Am G F %
Not much of a girlfriend I never seem to get a lot

E(7) E7 Am %
Take a jumbo across the water Like to see America

E(7) E7
See the girls in California

Dm.. G.. Dm.. G.. %
I'm hoping it's going to come true But there's not a lot I can do

Am G F %
Could we have kippers for breakfast Mummy dear, Mummy dear

Am G F %
They got to have 'em in Texas 'Cause everyone's a millionaire

E(7) E7 Am %
I'm a winner, I'm a sinner Do you want my autograph

E(7) E7
I'm a loser, what a joker

Dm.. G.. Dm.. G.. %
I'm playing my jokes upon you While there's nothing better to do, hey

E(7) E7 Am %
Ba ba da dum, ba ba, da-d' do da do da do

E(7) E7 Am %
Ba ba da dum, ba ba, da-d' do da do da do

F.. % Dm.. G.. %
La la la, la la la, la la la la

Am G F %
Don't you look at my girlfriend (*girlfriend*) she's the only one I got

Am G
Not much of a girlfriend (*girlfriend*)

F %
I never seem to get a lot *What's she got? Not a lot*

E(7) E7 Am %
Take a jumbo across the water Like to see America

E(7) E7
See the girls in California

Dm.. G.. Dm.. G.. %
I'm hoping it's going to come true But there's not a lot I can do, hey

E(7) E7 Am %
Ba ba da dum, ba ba, da-d' do da do da do

E(7) E7 Am %
Ba ba da dum, ba ba, da-d' do da do da do

E(7) % Am %
Hey u-um, hey u-um, hey u-um, hey u-um

E(7) % Am %
Hey u-um, hey u-um, hey u-um, hey u-um

F.. % Dm.. G.. %
La la la, la la la, la la la la

Intro: G5 % % % (G5 or G / Gsus4)

G5 %
 I'm broke but I'm ha-ppy, I'm poor but I'm kind_
 G5 %
 I'm short but I'm heal-thy, yea - ah
 G5 %
 I'm high but I'm groun-ded, I'm sane but I'm
 G5 %
 over-whelmed, I'm lost but I'm hope-ful, ba - by

F C
 What it all comes down to is that everything's
 G5 %
 gonna be fine, fine, fi - i-ine

F
 'Cause I've got one hand in my po-cket
 C / D G5 %
 And the other one is giving a high five

G5 %
 I feel drunk but I'm so-ber, I'm young and I'm
 G5 %
 under-paid, I'm tired but I'm wor-king, yea - ah
 G5 %
 I care but I'm rest-less, I'm here but I'm rea-lly gone
 G5 %
 I'm wrong and I'm so-rry, ba - by

F C
 What it all comes down to is that everything's
 G5 %
 gonna be quite al - right__

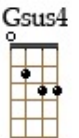
F
 'Cause I've got one hand in my po-cket
 C / D G5 %
 And the other one is flicking a ci-ga-rette

Harp solo (2x): G5 % % %

F C
 What it all comes down to - oo-oo-o_____
 G5 %
 Is that I haven't got it all figured out just yet
 F
 'Cause I've got one hand in my po-cket
 C / D G5 %
 And the other one is giving a peace sign

G5 %
 I'm free but I'm fo-cused, I'm green but I'm wise_
 G5 % %
 I'm hard but I'm friend-ly, ba - by. I'm sad

G5
 but I'm laughing, I'm brave but I'm chi-cken shit
 G5 %
 I'm sick but I'm pretty, ba - by

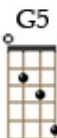


F C
 And what it all boils down_ to is that
 G5 %
 no one's really got it figured out just yet__

F
 I've got one hand in my po-cket
 C / D G5 %
 And the other one is playing the pi - a - no__

F C
 And what it all comes down to my friends, yea-ah
 G5 %
 Is that everything is just fine, fiiiiii -i-ine, fine__

F
 I've got one hand in my po-cket
 C / D (G5)
 And the other one is hailing a ta - xi cab



Outro (2x): G5 % % % (end with G5...)

Intro : **Em** % **G** % **D**

Em % **G**
Est-ce que j'en ai les larmes aux yeux

G **D**
Que nos mains ne tien-nent plus en-sem_ -ble

Em **G**
Que moi aussi je trem_-ble un peu

D **C** **C / G - D**
Parce que je_ n'vais plus a_tten_-dre

C	/	G - D
1 &	2 &	3 & 4 &
B	HHB BB	BB

Em % **G**
Est-ce qu'on va repren_-dre la rou_-te

G **D**
Est-ce que nous sommes proches de la nuit__

Em **G**
Est-ce que ce monde a le ver_ti_-ge ?

D **C** **C / G - D**
Est-ce qu'on sera un jour pu_nis__ ?

Em % **G**
Est-ce que je rampe com_me un en_-fant

G **D**
Est-ce que je n'ai plus de che_mi_-se

Em **G**
Et c'est le Bon Dieu qui nous_ fait

D **C** **C / G - D**
Et c'est le Bon Dieu qui nous bri_-se

Em % **G**
Est-ce que rien ne peut a_rri-ve_-e-er

G **D**
Puis_qu'il faut qu'il y ait une jus_ti_-ce

Em **G**
Je suis né dans cette cara-va_-ne

D **C** **C / G - D**
Mais nous par_-tons allez viens__, allez__ viens_!

Pont : **Em** % **G**
Tu lu tu-tu, tu lu tu-tu, tu lu tu-tu, tu lu tu-tu tu

G **D**
Tu lu tu-tu, tu lu tu-tu, tu lu tu-tu, tu lu tu-tu_ tu_____

Em **G** **D**
Tu lu tu-tu, tu lu tu-tu tu, tu lu tu-tu, tu lu tu-tu_ tu_____

C **C / G - D**

Em % **G**
Et parce que ma peau est la seu_le que j'ai

G **D**
Que bientôt_ mes os se-ront dans le vent

Em **G**
Je suis né dans cette cara-va_-ne

D **C** **C / G - D**
Mais nous par_-tons allez viens__, allez__ viens_!

Pont... (ad lib / fade)

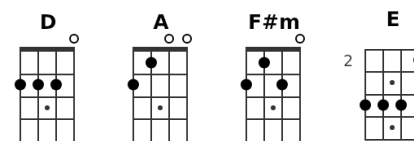
Intro: **D*** **A** **F#m** **E** (x 2)
 Eh_ eh-oh eh-oh Eh_ eh-oh eh-oh Eh_ eh-oh eh-oh Eh_ eh-oh eh-oh

D... **A...** **F#m...** **E...** **D...** **A...** **F#m...** **E...**
 I was le_ft to my own_ devi_i_i_ices Many da_ys fell away_ with no-thing to show_

(calme) **D** **A** **F#m** **E**
 And the walls kept tumb-ling down In the city that we lo_o_o_o_ove
D **A** **F#m** **E** *E(block)*
 Grey clouds roll over the hills Bringing darkness from abo_o_o_o_ove

(+) **D*** **A** **F#m** **E**
 But if you close your eyes, Does it almost feel like no_thing changed at all?
D* **A** **F#m** **E**
 And if you close your e_e_eyes, Does it almost feel like You've been here befo_re?
D / **A** **E** **D** / **A** **E** (-)
 How am I gonna be an optimist about this? How am I gonna be an optimist about thi_is?

D **A** **F#m** **E**
 We were cau_ght up and lost in all of our vi_ces
D **A** **F#m** **E**
 In your po_se as the du_ust se_t-tles around us



D **A** **F#m** **E**
 And the walls kept tumb-ling down In the city that we lo_o_o_o_ove
D **A** **F#m** **ZC** 1 & 2 & 3 & 4 &
 Grey clouds roll over the hills Bringing darkness from abo_o_o_o_ove \ \ \ \ \ \ \ \

ZC(block) (+) **D*** **A** **F#m** **E**
 But if you close your eyes, Does it almost feel like no_thing changed at all?
D* **A** **F#m** **E**
 And if you close your e_e_eyes, Does it almost feel like You've been here befo_re?
D / **A** **E** **D** / **A** **E**
 How am I gonna be an optimist about this? How am I gonna be an optimist about thi_is?

Instru: **D*** **A** **F#m** **E**

D... **A...** **F#m...** **E...**
 Oh, where do we begin_? The rubble or our sins?
D... **A...** **F#m...** **E...**
 Oh, where do we begin_? The rubble or our sins?
D **A** **F#m** **E**
 And the walls kept tumb-ling down In the city that we lo_o_o_o_ove
 Oh, where do we begin_? The rubble or our sins?
D **A** **F#m** **ZC** 1 & 2 & 3 & 4 &
 Grey clouds roll over the hills Bringing darkness from abo_o_o_o_ove \ \ \ \ \ \ \ \
 Oh, where do we begin_? The rubble or our sins?

ZC(block) (+) **D*** **A** **F#m** **E**
 But if you close your eyes, Does it almost feel like no_thing changed at all?
D* **A** **F#m** **E**
 And if you close your e_e_eyes, Does it almost feel like You've been here befo_re?
D / **A** **E** **D** / **A** **E**
 Oh how am I gonna be an optimist about this? How am I gonna be an optimist about this?
D* **A** **F#m** **E**
 If you close your e_e_eyes, Does it almost feel like no-thing_ changed at all_?

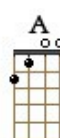
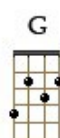
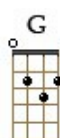
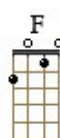
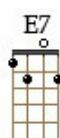
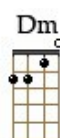
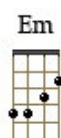
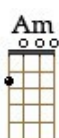
(to fade) **D*...** **A...** **F#m...** **E...** (x 2)

Intro : * **Am** " **Em** " **Dm** " **E7** "
 A-0-----2-----0-----2-2-----2-3--3-5-
 E-0--0-----0-1-3-1-0-3-----0-1-3-1-0-1-----0-1-0--0-----
 C-0-----4--4-----2--2-----2-----2-2-----
 G-2-----0-----2-----1-----

Am " **Em** "
 On oublie tout, tous les barrages qui nous em-pêchent d'exis-ter
Dm " **E7** "
 Quelque chose de neuf a tout changé Quelque chose et ça m'fait avan-cer
Am " **Em** "
 On oublie tous les gens, tous les naufrages, tous les ba-teaux touchés-cou-lés
Dm " **E7** "
 Je n'sais pas comment ça s'est passé Je n'sais pas pour-quoi j'ai plus peur d'aimer
C " **F** / **G**
 Elle dit j'imagine des musiques qui se dansent, pour toi
C " **F** / **G**
 Elle dit j'imagine des mots dans le si-lence, pour toi
C " **F** / **G** **A** "
 Des jours et des nuits où la vie recom-mence, comme ça, encore une fois
Dm / **C** **G** " **C** / **G** **Am**
 Et on dé-marre une autre his-toire Et on dé-marre une autre his-toire
 " **Dm** / **E7**
 Mais ça c'est une autre his-toire

Instrumental : (x 2) * **Am** **Em** **Dm** **E7**

Am " **Em** "
 On oublie tout, tous les nuages qui nous ca-chaient la vé-ri-té
Dm " **E7** "
 Tous les vents du large sont dé-chaînés, tous les vents et ça m' fait pas vo-ler
Am " **Em** "
 On oublie tous les jours, tous les mirages comme un so-leil qui s'est cou-ché
Dm " **E7** "
 Je ne sais pas comment ça s'est passé Je ne sais pas pour-quoi j'ai plus peur d'aimer
C " **F** / **G**
 Elle dit j'imagine des musiques qui se dansent, pour toi
C " **F** / **G**
 Elle dit j'imagine des mots dans le si-lence, pour toi
C " **F** / **G** **A** "
 Des jours et des nuits où la vie recom-mence, comme ça, encore une fois
Dm / **C** **G** " **C** / **G** **Am**
 Et on dé-marre une autre his-toire Et on dé-marre une autre his-toire
 " **Dm** / **E7**
 Mais ça c'est une autre his-toire
 (/) **E7** **Dm** / **C** **G** "
 Mais ça c'est une autre his-toire__ oh_oh__woho_oh_woho__
C / **G** **Am** "
 Et on pren-dra_un nou-veau dé-part
Dm / **C** **G** " **C** / **G** **Am**
 Et on dé-marre une autre his-toire Et on pren-dra_un nou-veau dé-part
 " **Dm** / **E7** **Am** ...
 En laissant faire le ha-sard C'est une autre his-toire..



Voilà l'été - Les négresses vertes

Intro : (**Am D7 G %**) x 2 Instru : (**Am* D7 G G / Gsus2 - G**) x2 (Bbm)
 e|---0--0-|5---5-|-3---3-5-|-3---5---3-|

Am D7 G % Am D7 G %
 Voilà l'été Voilà l'été-hé-hé Voilà l'été Voilà l'été-hé-hé
Voilà l'été Voilà l'été Voilà l'été

Instru... + **Am D7 G %**
 Voilà l'été, j'aperçois le soleil Les nuages filent et le ciel s'éclaircit
Am D7 G % C D7 G %
 Et dans ma tête qui bourdonnent? Les abeilles! J'entends rugir les plaisi_rs de la vi_e

Am D7 G % Am D7 G %
 C'est le retour des amours qui nous chauffent les orei_lles, il fait si chau_d
G % Am D7
 qu'il nous pousse des envies C'est le bonheur rafraichi d'un cocktail
G % C D7 G %
 les filles sont bell_les et les dieu_x sont ravi_s.

Am D7 G % Am D7 G %
 Enfin l'été Enfin l'été-hé-hé Enfin l'été Enfin l'été-hé-hé
Enfin l'été Enfin l'été Enfin l'été

Instru... + **Am D7 G %**
 Enfin l'été, mais y'a déjà plus d'argent Le tout Paris se transforme en phobie
Am D7 G % C D7 G %
 Le métro sue, tout devient pu - rulent dans ses soulier_ers, le passager abruti__

Am D7 G %
 A dix doigts d' pied qui s'expriment vio - lement Y'a plus d'amis les voisins sont partis
Am D7 G % C D7 G %
 L'é - té Paris c'est plutôt re - laxant On rêve de plage et la Seine est joli__e.

Instru... + **Am D7 G %**
 Tou - jours l'été c'est pas du su - perflu Il fait trop chaud, l'soleil m'aba-sourdit
Am D7 G % C D7 G %
 Ri - llettes sous les bras j'avance dans la rue J'pense à ces cons qui s'font chie_r dans l'midi__

Am D7 G %
 Tous ces torche-culs qui vont cuire dans leurs jus Tous ces noyés, la mer quelle sa-loperie
Am D7 G % C D7 G %
 Et sur les routes le danger ça vous tue Vivement l'autom__ne, je me sen__s tout aigri__

Am D7 G % Am D7 G %
 Toujours l'été Toujours l'été-hé-hé Toujours l'été Toujours l'été-hé-hé
Toujours l'été Toujours l'été Toujours l'été

Am Bm Am Bm Am Bm Am Bm | Block \
 A| -0- - - -0- | -2-5-2-0- | -0- - - -0- | -2-5-2-0- | -0- - - -0- | -2-5-2-0- | -0- - - -0- | -2- - - - - - - - - -2- |

Am(block) / D7(block) G
 Voilà l'été, j'aperçois le soleil Les nuages filent et le ciel s'éclaircit
Am(block) / D7(block) G C / D7 G
 Et dans ma tête qui bourdonnent? Les abeilles! J'entends rugir les plaisi_rs de la vi_e

Am(block) / D7(block) G
 Voilà l'été, j'aperçois le soleil Les nuages filent et le ciel s'éclaircit
Am(block) / D7(block) G C / D7 G
 C'est le bonheur rafraichi d'un cocktail les filles sont bell_les et les dieu_x sont ravi_s

Am / D7 G Am / D7 G
 Voilà l'été Enfin l'été-hé-hé Toujours l'été Encore l'été-hé-hé
Voilà l'été Enfin l'été Toujours l'été

Am Bm Am Bm Am Bm Am Bm (Block)
 A| -0- - - -0- | -2-5-2-0- | -0- - - -0- | -2-5-2-0- | -0- - - -0- | -2-5-2-0- | -0- - - -0- | -2- - - - | *Turlututu..*

Intro : **D...** **Em...** **D...** **Em...** % % % Ulysse revient – Apollo
U - lysse re - vient_____

Em % **A** **Em**
A travers les cieux, l'es - pace et le temps, Un vaisseau s'en vient, U -ly-y-y-ysse
Em % **A** **Em**
Contrôlés des Dieux, les piè_ -ges gé-ants, C'est l'O-dy-sse-us, U -ly-y-y-ysse

Pré-refrain : **Em** **A** % **Em**
U - lysse re - vient____, et c'est un bien long che - min
Em **A** % | **B7** \ \ \ \ \ \ \ \ **C** \ | **C** \ - **B** \ |
U - lysse re - vient____, il lutte pour son des_ -tin_____

Refrain : **Em** **A**
Salut c'est moi No-no, `suis le robot hé-ro **C** / **D** **Em**
Cadeau d'U-lysse pour Télémaque son fils
Em **A**
Je vis dans l' grand vai-sseau, comme un poi-sson dans l'eau
C / **D** **Em**
Avec Thémis, Télémaque et U-lysse

<u>Post-chorus</u> : D Em D Em % % % U - lysse re - vient____, U - lysse re - vient_____

Em % **A** **Em**
Car pour Télé-maque, Thé - mis et No-no, Il lui faut lu-tter, U -ly-y-y-ysse
Em % **A** **Em**
Ulysse trente et un prépa_re ton vai - sseau, La Terre t'a-ttends, U -ly-y-y-ysse

Pré-refrain : **Em** **A** % **Em**
U - lysse re - vient____, et c'est un bien long che - min
Em **A** % | **B7** \ \ \ \ \ \ \ \ **C** \ | **C** \ - **B** \ |
U - lysse re - vient____, il lutte pour son des_ -tin_____

Refrain : **Em** **A**
Salut c'est moi No-no, `suis le robot hé-ro **C** / **D** **Em**
Cadeau d'U-lysse pour Télémaque son fils
Em **A**
Je vis dans l' grand vai-sseau, comme un poi-sson dans l'eau
C / **D** **Em**
Avec Thémis, Télémaque et U-lysse

<u>Post-chorus</u> : D Em D Em (Em) U - lysse re - vient____, U - lysse re - vient_____
--

Pré-refrain : **Em** **A** % **Em**
U - lysse re - vient____, et c'est un bien long che - min
Em **A** % | **B7** \ \ \ \ \ \ \ \ **C** \ | **C** \ - **B** \ |
U - lysse re - vient____, il lutte pour son des_ -tin_____

Refrain : **Em** **A**
Salut c'est moi No-no, `suis le robot hé-ro **C** / **D** **Em**
Cadeau d'U-lysse pour Télémaque son fils
Em **A**
Je vis dans l' grand vai-sseau, comme un poi-sson dans l'eau
C / **D** **Em**
Avec Thémis, Télémaque et U-lysse

D **Em** **D** **Em** % % (Block)
U - lysse re - vient____, U - lysse re - vient_____

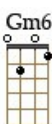
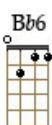
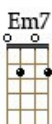
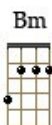
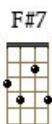
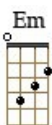
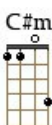
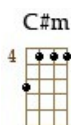
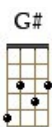
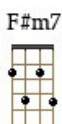
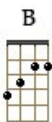
Intro: **B**

B
 Je le sais
F#m7 / **G#(7)**
 Sa façon d'être à moi, parfois
C#m
 Vous déplaît
Em / **F#7** **Bm**
 Au-tour d'elle et moi le silen - ce se fait
G
 Mais elle est
Em7 **A** / **A7**
 Ma préférence à moi...

Refrain: **F**
 Oui, je sais
Gm / **A**
 Cet air d'indiffé-rence qui est
Dm / **F**
 Sa dé-fense
Gm / **A7**
 Vous fait souvent of-fense...
F
 Mais quand elle est
Gm / **A**
 Par-mi mes amis de faïence
Dm / **F**
 De faï-ence
Gm / **A7** (/) **A7**
 Je sais sa défaut-lance...

B
 Je le sais
F#m7 / **G#(7)**
 On ne me croit pas fidèle à
C#m
 Ce qu'elle est
Em / **F#7**
 Et déjà vous par-lez d'elle à
Bm
 L'imparfait
G
 Mais elle est
Em7 **A** / **A7**
 Ma préférence à moi...

Refrain: **F**
 Il faut le croire
Gm / **A**
 Moi seul je sais quand elle a froid
Dm / **F**
 Ses re-gards
Gm / **A7**
 Ne regardent que moi
F
 Par hasard
Gm / **A**
 Elle aime mon in-certitude



Ma Préférence - Julien Clerc (C)

Dm / **F**
 Par ha-sard
Gm / **A7** (/) **A7**
 J'ai-me sa soli-tude...

Instrum: **B** **F#m7** / **G#** **C#m** **Em** / **F#7**
Bm **G** **Em7** **A** / **A7**

Refrain: **F**
 Il faut le croire
Gm / **A**
 Moi seul je sais quand elle a froid
Dm / **F**
 Ses re-gards
Gm / **A7**
 Ne regardent que moi
F
 Par hasard
Gm / **A**
 Elle aime mon in-certitude
Dm / **F**
 Par ha-sard
Gm / **A7** (/) **A7**
 J'ai-me sa soli-tude...

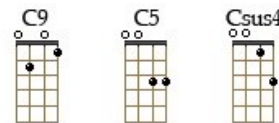
D
 Je le sais
Am / **B**
 Sa façon d'être à moi, parfois
Em
 Vous déplaît
Gm6 / **A** **Dm**
 Au-tour d'elle et moi le silen - ce se fait
Bb
 Mais elle est
Gm **C**
 Elle est ma chance à moi__
Gm **C**
 Ma préférence à moi__
Gm **A6** / **A7** A6 (2120)
 Ma préférence à moi__a

Coda: (x 2 - ad lib to fade)

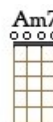
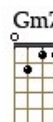
D **Am** / **B**
 La_ la-la la-la la-la la-la la-la
Em **Gm6** / **A**
 La_ la-la La-la la-la la-la la-la
Dm **Bb**
 La_ la-la_ La_ la-la_
Gm **C**
 Ma préférence à moi__
Gm **A6** / **A7**
 Ma préférence à moi__a

Intro : 0201
Dm Dm C9 Gm7 [Dm Dm C9 Gm7 Am7 Bb / C]
 A-5---5-7-8-7-5---5-5---5---5-5---5-7-8-7-5---5-5---5---5-5---5-8-6-5---5-8-6-5---5-8-6-5---5-7-5---7-5---7-5-4-

Dm Bb C C5 / Csus4 - C
 Vi - sion d'o-rage, J'vou_drais pas qu'tu_ t'en ailles.
Bb C / Am7 Dm C / Am7
 La pas-sion comme une om_bre, Fallait que j'y suc-com_be.
Dm Bb C C5 / Csus4 - C
 Tu m'en-la-çais, Dans les ruines du vieux Rome.
Bb C / Am7 Dm C C9 A7
 A part nous, y a per-sonne. Seul le tonnerre ré-sonne, m'empri-sonne, tourbil-lonne.

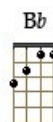


Refrain : **Dm Bb / C F Bb / A**
 Co_mme un ou_ragan qui-est_ pas-sé_ sur moi L'a_mour a_ tout em-por__té_
Dm Bb / C Am / Dm Gm7 / A
 Dé_vasté ma vie, des_ vagues en furie_ Qu'on_ ne peut_ plus ar-rê__ter_
Dm Bb / C F Bb / A
 Co_mme un ou_ragan, la_ tem-pê_te en moi A_ bala_yé le_ pa__ssé_
Dm Bb / C Am / Dm Gm7 / A
 A_llumé ma vie, c'est_ un in_cendie Qu'on_ ne peut plus a_rrê__ter_



Instrumental : [**Dm Dm C9 Gm7 Am7 Bb / C**]

Dm Bb C C5 / Csus4 - C
 Vi - sion d'i-mage D'un vo-yage qui s'a-chève
Bb C / Am7 Dm C / Am7
 Comme u-ne nuit sans rê_ve, Une bataille sans trê_ve,
Dm Bb C C5 / Csus4 - C
 Cette nuit à Rome. Ton ab-sence me dé-vore
Bb C / Am7 Dm C C9 A7
 Et mon coeur bat trop fort. Ai-je rai-son ou tort De t'ai-mer tellement fort__ ?



Refrain : **Dm Bb / C F Bb / A**
 Co_mme un ou_ragan qui-est_ pas-sé_ sur moi L'a_mour a_ tout em-por__té_
Dm Bb / C Am / Dm Gm7 / A
 Dé_vasté ma vie, des_ vagues en furie_ Qu'on_ ne peut_ plus ar-rê__ter_
Dm Bb / C F Bb / A
 Co_mme un ou_ragan, la_ tem-pê_te en moi A_ bala_yé le_ pa__ssé_
Dm Bb / C Am / Dm Gm7 / A
 A_llumé ma vie, c'est_ un in_cendie Qu'on_ ne peut plus a_rrê__ter_

Instrumental (2x) : * **Dm Bb / C F Bb / A Dm Bb / C Am / Dm Gm7 / A**

Pont : **Dm Dm C9 Gm7 Dm**
 Désir, trahir, maudire, rou-gir, Désir, souffrir, mourir, pour-quoi ?
Dm C9 Gm7 Am7 Bb / C (Dm)
 On ne dit jamais ces choses-là. Un sen-timent secret, d'ac-cord, Un sen-timent qui hurle fort.

Instrumental :
 * **Dm Bb / C F Bb / A Dm Bb / C Am / Dm Gm7 / A**
 A-----0-----0-----1-0-----3-1-0-----
 E---0-1-0---1-3-0---3-1-0---0---1-3---3-1---3-1-0---3-1-0---3-1---1---0---
 C-2-----2-----2-0-----0-2-----

Coda (2x) : **Dm Bb / C F Bb / A**
 Co_mme un ou_ragan, la_ tem-pê_te en moi A_ bala_yé le_ pa__ssé_
Dm Bb / C Am / Dm Gm7 / A
 A_llumé ma vie, c'est_ un in_cendie Qu'on_ ne peut plus a_rrê__ter_
Dm Bb / C F Bb / A
 Co_mme un ou_ragan qui-est_ pas-sé_ sur moi L'a_mour a_ tout em-por__té_
Dm Bb / C Am / Dm Gm7 / A
 Dé_vasté ma vie, des_ vagues en furie_ Qu'on_ ne peut_ plus ar-rê__ter_