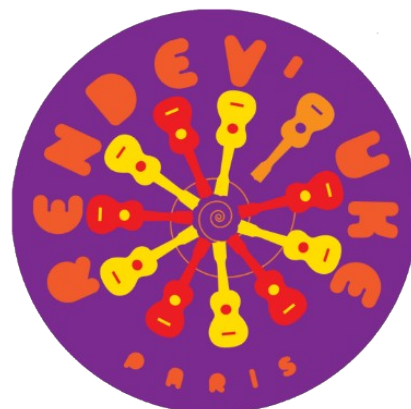


La liste du 29 octobre 2025

www.rendevuke.com



- Soon forget	01
- Le père UBU	02
- Moonlight shadow	03
- Big-bang	04
- Sweet dreams	05
- Les étoiles filantes	06
- A message to you, Rudy	07
- The tide is high	08
- Dès que le vent soufflera	09
- Supersonic	11
- Mon amant de St Jean	12
- Les murs de poussière	13
- Psycho Killer	14
- Un homme a disparu dans le ciel	15
- Take me out	16
- Petit cheminot	17
- Reality	18
- Les vacances au bord de la mer	19
- Boys don't cry	20
- Sous l'océan	21
- Rockollection	23
- Dear future husband	25
- And i love her	26
- Avant de nous dire adieu	27
- Eye of the tiger	28



<i>F</i>	<i>F</i>	<i>C7</i>	<i>C7</i>	<i>Gm7</i>	<i>C7</i>	<i>F</i>	<i>F</i>
<i>F7</i>	<i>F7</i>	<i>Bb</i>	<i>Bbm</i>	<i>F</i>	<i>C7</i>	<i>F</i>	<i>F</i>

Intro & 1 & 2 & 3 & 4 & 1 & 2 & 3 & 4
 E-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
 C-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----
 G-0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----

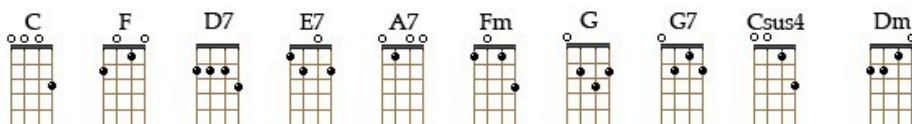
C **F**
 Sor-ry is the fool_ who trades his soul for a Cor-vette
D7 **E7**
 Thinks he'll get the girl_ he'll on-ly_ get the me-cha-nic
A7 %
 Wha_t's mis-sing_? He's_ li-ving____
Fm **G1 (Block) / ZC**
 A day - he'll - soon_ - for-get

F **G7**
 That's one more time a-round_ The sun is go-ing down
E7 **A7**
 The moon is out_ but he's drunk and shou-ting Put-ting pe-ople down.
F **G7**
 He's_ pis-sing____. He's_ li-ving
C - Csus / C - Csus C - Csus / C
 A day__ he'll soon for-get

Pont: **G7** **F**
 Counts his mo-ney e - v'ry mor-ning
G7 **F**
 The on-ly thing_ that keeps him_ hor-ny
G7 **F**
 Locked in a gi-ant house that's a-lar-ming
Fm **G1 (Block) / ZC**
 The towns-folk - they - all - laugh

C **F**
 Sor-ry is the fool_ who trades his love for hi - rise rent
D7 **E7**
 Seem the more you ma_ke equals the_ lone-li-ness you get_
A7 %
 And__ it's_ fitting_ . He's_ bare-ly__ li-ving____
Fm **G1 (Block) / ZC**
 a day__ he'll - soon - for-get

F **G7**
 That's one more time a-rou_nd_ and there is not a sound_
E7 **A7**
 He's ly-ing dead_ clut-ching Ben-ja-mins. Ne-ver put the mo-ney down_
F **G7... .**
 He's stif-fe-ning. We're_ all_ whist-ling_
G7... . C - Csus / C - Csus C - Csus / C - Csus - C... .
 A man we'll soon for-get_____



1 2 & 3 4 & 1 2 & 3 4 1 2 & 3 4 & 1 2 & 3 & 4
C - Csus / C - Csus C - Csus / C C - Csus / C - Csus C - Csus - C... .

Intro : **E** % **E** %

E **G#**
 Dans un pays, pas très loin d'ici,
A **B(7)**
 Dans un pays plat, aussi plat qu'un plat,
E **G#**
 Aussi petit qu'un p'tit confetti,
A **B(7)**
 Y avait pas d'lois et chacun pour soi.

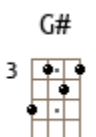
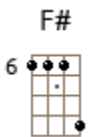
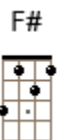
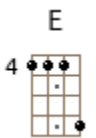
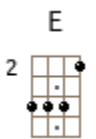
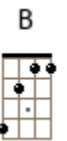
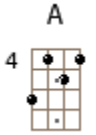
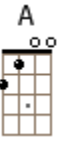
Refrain : **E** / **F#** **A** / **E**
 Il a-vait un tout petit zizi
B(7) **E**
 Et un grand cul, le père Ubu,
E / **F#** **A** / **E**
 Sa ma-dame é-tait une femme infâme
B(7) **E**
 Et toute dodue, la mère Ubu.

E **G#**
 Bêtes et méchants, les deux em-merdants
A **B(7)**
 N'aimaient que l'argent et la crème mont-blanc,
E **G#**
 Ils avaient un plan pour un coup d'état,
A **B(7)**
 Pour un pif-pouf-pan, avec un bazooka.

Refrain : **E** / **F#** **A** / **E**
 Il a-vait un tout petit zizi
B(7) **E**
 Et un grand cul, le père Ubu,
E / **F#** **A** / **E**
 Sa ma-dame é-tait une femme infâme
B(7) **E**
 Et toute dodue, la mère Ubu.

E **G#**
 Puis le jour vena où Ubu et le roi
A **B(7)**
 Se ren-contrà, twist ya ya ya,
E **G#**
 Après l'entrevue, tout à cu,
A **B(7)**
 "Merdre" dit Ubu et le roi eut mouru.

Outro : **E** / **F#** **A** / **E**
 Il a-vait un tout petit zizi
B(7) **E**
 Et un grand cul, le père Ubu,
E / **F#** **A** / **E**
 Sa ma-dame é-tait une femme infâme
B(7) **E** % **E**...
 Et toute dodue, la mère Ubu.



F **C** **Dm / Bb** **C**
 A|-----0-----|-----|-----|-----|
 E|-----1-3-----3-1-----|-----0-----0-----|1-1-0-0-----0-1-3-----|
 C|-----0-----2-----|-----0-2-----0-0-2-----|-----2-----|-0-----|

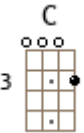
Bb



Dm **Bb** **C** **F / C**
 The-e last that ever she saw him, Carried a-way by a moo_nlight shadow.

Dm **Bb** **C** **F / C**
 He passed on worried and wa_rning, Carried away by a moo_nlight shadow.

F **C** **Dm / Bb** **C**
 Lost in a riddle that Saturday night, Fa__r a-way on the o-ther side.

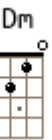


F **C** **Dm / Bb** **C**
 He was caught in the middle of a desperate fight And she couldn't find how to push through

Dm **Bb** **C** **F / C**
 The-e trees that whisper in the e_vening, Car-ried away by a moo_nlight shadow.

Dm **Bb** **C** **F / C**
 Sing a song of sor-row and grie_ving, Carried away by a moo_nlight shadow.

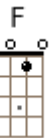
F **C** **Dm / Bb** **C**
 All she saw was a silhou-ette of a gun, Fa__r a-way on the o-ther side.



F **C** **Dm / Bb** **C**
 He was shot six times by a man on the run And she couldn't find how to push through.

C||| - F / C **C||| - F / C** **F / Bb** **C**
 I stay, I pray See-ee you in heaven far away.

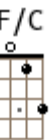
C||| - F / C **C||| - F / C** **F / Bb** **C**
 I stay, I pray See-ee you in heaven one day.



Dm **Bb** **C** **F / C**
 Four a. m. in the mor_ning, Car-ried away by a moo_nlight shadow.

Dm **Bb** **C** **F / C**
 I watched your vi-ision for__ming, Car-ried away by a moo_nlight shadow.

F **C** **Dm / Bb** **C**
 Stars roll slowly in a sil-ve-ry night, Fa__r a-way on the o-ther side.



F **C** **Dm / Bb** **C**
 Will you come to terms with me__ this night, But she couldn't find how to push through.

C||| - F / C **C||| - F / C** **F / Bb** **C**
 I stay, I pray See-ee you in heaven far away.

C||| - F / C **C||| - F / C** **F / Bb** **C**
 I stay, I pray See-ee you in heaven one day.

Intru 1. (**Dm Bb C F / C**) x 2 + **F C Dm / Bb C**
 Fa__r a-way on the o-ther side

2. **F C Dm / Bb C** + (**Dm Bb C F / C**) x 2

F **C** **Dm / Bb C**
 Caught in the middle of a hun-dred and five.

F **C** **Dm / Bb C**
 The night was heavy and the air was so live, But she couldn't find how to push through.

Dm Bb C **F / C**
 (Fade) Car-ried away by a moo_nlight shadow.

Dm Bb C **F / C** **F C** **Dm / Bb C**
 Car-ried away by a moo_nlight shadow. Fa__r a-way on the o-ther side.

C*... **F...** **Dm...** **G...**
 La salle s'éteint et je m'avance On crie "À poil", un peu d'patience
Am **Em** **F** **G**
 Je fais d'abord une petite danse

C **F** **Dm** **G**
 On crie qu'on veut, me voir toute nue Un peu d'sérieux, un peu d'tenue
Am **Em**
 Quand j'en sors un, j'ai mal pour eux
F **G**
 Quand j'en sors un, ça leur déboîte les yeux

C... **Dm...** **Em...** **F\ ||**
 On désire m'offrir du champagne À moi, la fille de la campagne
C **Dm** **F** **G**
 Avant, j'm'occu - upais des cochons Et ma belle-mère m'appelait la souillon

C **F** **Dm** **G**
 Quand j'en sors un, c'est le big bang Les types, ça leu- ur allonge la langue
Am **Em** **F** **G**
 Ils ont les yeux qui sortent des trous Quand j'en sors un, ça leur étire le cou

C... **Dm...** **Em...** **F\ ||**
 On fait venir les millésimes Pour moi, la fille de la cuisine
C **Dm** **F** **G**
 Avant, je cu - urais les chaudrons Et ma belle-mère m'appelait Cucendron

Instru: **C \ \ \ X** **F \ \ \ X** **Dm \ \ \ X** **G \ \ \ X** **Am** **G** **Am** **G...**

C*... **F....**
 Quand j'en sors un, on voit qu'ils aiment
Dm... **G...**
 Mais lorsque je sors le deuxième

Am **Em** **F** **G**
 Alors là, c'est l'apothéose J'enlève mon pyjama de satin rose

C... **Dm...** **Em...** **F\ ||**
 J leur mets un petit pompon au bout Et tout le public est debout
C **Dm** **F** **G**
 Lorsque je fai - is l'hélicoptère Mais il est temps de redescendre sur terre

C... **Dm...** **Em...** **F\ ||**
 Il ne me reste plus qu'un slip Taillé dans la peau d'un moustique

C **Dm** **F** **G (block) / B \ \ \ C7...**
 Ainsi fini - it mon numéro

C*... **F...** **Dm...** **G...**

A | ---0-2-3- | ---0-2-3-5- |
 E | --3----- | --0-1-3-0- |

Am **B** **C** **C7** **Dm** **Em** **F** **G**

5333 5343 4232
Intro: **Cm** **Ab** / **G** **Cm** **Ab** / **G**
ou 0333 0343 0232

Cm **Ab** / **G**
Sweet dreams are made of this
Cm **Ab** / **G**
Who am I to disa - gree?
Cm **Ab** / **G**
I travel the world and the seven seas
Cm **Ab** / **G**
Everybody's looking for something

Cm **Ab** / **G**
Some of them want to use you
Cm **Ab** / **G**
Some of them want to get used by you
Cm **Ab** / **G**
Some of them want to a-buse you
Cm **Ab** / **G**
Some of them want to be a - bused

Pont: **Ab** **Ab** / **G** **Cm** **Fm** **Ab** **G**
ou 0543

Cm **Ab** / **G**
Sweet dreams are made of this
Cm **Ab** / **G**
Who am I to disa - gree?
Cm **Ab** / **G**
I travel the world and the seven seas
Cm **Ab** / **G**
Everybody's looking for something

Pont: **Ab** **Ab** / **G** **Cm** **Fm** **Ab** **G**
ou 0543

Cm
Hold your head up,
F
Keep your head up, movin' on
Cm
Hold your head up, movin' on
F
Keep your head up, movin' on
Cm
Hold your head up, movin' on
F
Keep your head up, movin' on
Cm
Hold your head up, movin' on
F (block)
Keep your head up,

Sweet dreams - Eurythmics

Instrumental : (x 4) **Cm** **Ab** / **G**

Cm **Ab** / **G**
Some of them want to use you
Cm **Ab** / **G**
Some of them want to get used by you
Cm **Ab** / **G**
Some of them want to a-buse you
Cm **Ab** / **G**
Some of them want to be a - bused

Pont: **Ab** **Ab** / **G** **Cm** **Fm** **Ab** **G**
ou 0543

Cm **Ab** / **G**
Sweet dreams are made of this
Cm **Ab** / **G**
Who am I to disa - gree?
Cm **Ab** / **G**
I travel the world and the seven seas
Cm **Ab** / **G**
Everybody's looking for something

(N.C.)

Sweet dreams are made of this

Who am I to disa-gree?

I ttravel the world and the seven seas

Everybody's looking for something

Cm **Ab** / **G**
Sweet dreams are made of this
Cm **Ab** / **G**
Who am I to disa - gree?
Cm **Ab** / **G**
I travel the world and the seven seas
Cm **Ab** / **G**
Everybody's looking for something

Cm **Ab** / **G**
Sweet dreams are made of this
Cm **Ab** / **G**
Who am I to disa - gree?
Cm **Ab** / **G**
I travel the world and the seven seas
Cm **Ab** / **G**
Everybody's looking for something

Coda : **Ab** / **G** **Cm** **Cm**...

Les Cowboys Fringants



Am*: A --7--5--7-----
E -----5-----
C -----
G -----

G*: A --5--3--5-----
E -----3-----
C -----
G -----

Intro : Am* Am* G* G* (2x) Am G Em F (4x)

Am G Em F

Si je **m'**arrête un instant, pour te **par**ler de ma vie, juste comme **ça** tranquillement dans un **bar** rue St-Denis
J'te **ra**conterai les souvenirs bien **grav**és dans ma mémoire de cette **épo**que où vieillir était **enc**ore bien illusoire
Quand j'aga**ç**ais les p'tites filles pas loin **des** balançoires, et que **mon** sac de billes, **deven**ait un vrai trésor
Et ces **hiv**ers enneigés, à **constr**uire des igloos, et **ren**trer les pieds g'lés juste à **tem**ps pour Pass'Partout

Am G Em F
Mais au bout du ch'min dis-moi c'qui va rester de la p'tite école et d'la cour de récré?
Am G Em F
Quand les avions en papier ne partent plus au vent on se dit que l'bon temps passe finalement...
Am G Em F Am G Em F
... comme une étoile filante

Am	G	Em	F
Si je m' arrête un instant pour te par ler de la vie,		je con state que bien souvent on choisit pas mais on subit	
Et que les rêves des ti-culs s'évanouissent ou se refoulent dans cette ré alité crue qui nous em barque dans le moule			
La trent ai ne, la bedaine, les mor ve ux, l'hypothèque,		les bon he urs et les peines, les bons c oups et les échecs	
Travaill er faire d'son mieux en arrach er , s'en sortir,		et esp érer être heureux, un peu av ant de mourir	

Am *G* *Em* *F*
 Mais au bout du ch'min dis-moi c'qui va rester de notre p'tit passage dans ce monde effréné?
Am *G* *Em* *F*
 Après avoir existé pour gagner du temps on s'dira que l'on était finalement
Am Am* G* G* Am* Am* G* G** *Am G Em F (2x)*
 ... que des étoiles filantes

Am G Em F

Si je **m'**arrête un instant pour te **par**ler de la vie, juste comme **ça** tranquillement, pas loin **du** carré St-Louis
C'est qu'**avec** toi je suis bien et qu'j'ai **pu** l'goût de m'en faire parce que **tsé** voir trop loin c'pas mieux que r'**gard**er en arrière
Malgré les **vieilles** amertumes et les **amours** qui passent les chums **qu'on** perd dans'brume et les **idéaux** qui se cassent
La vie s'**accro**che et renaît com' les **printemps** reviennent dans une **bouffée** d'air frais qui **apais**ent les coeurs en peine

Am G Em F
Ça fait que si à soir t'as envie de rester avec moi, la nuit est douce on peut marcher
Am G Em F
Et même si on sait ben que tout dure rien qu'un temps j'aimerais ça que tu sois pour un moment...
Am G Em F Am G Em F
... mon étoile filante

Mais au bout du ch'min dis-moi c'qui va rester...
...que des étoiles filantes.

Intro (2x): C* % F G A Message To You, Rudy – The Specials
(half-time)

C % F G
Stop your mes-sing a-round
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

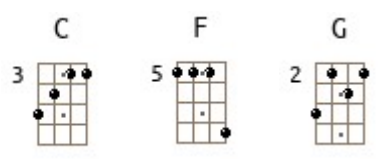
C % F G
Bet-ter think of your fu-ture
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

C % F G
Time to straighten right out, creating pro-blems
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

C % F G
in town
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

Chorus: C % F G C % F G
Ru - dy, a mes-sage to you, Ru - dy, a mes-sage to you

Interlude (2x): C* % F G

C % F G 
Stop your foo-ling a-round
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

C % F G
Time to straighten right out
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

C % F G
Bet-ter think of your fu-ture, else you'll wind up
ooo-oooooooooooo-oooooh

C % F G
in jail
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

Chorus: C % F G C % F G
Ru - dy, a mes-sage to you, Ru - dy, a mes-sage to you

Interlude (2x): C* % F G

Trumpet solo (4x): C % F G

	C*	%
A	-----0-3---0-3---0---	
E	-3-----	

C % F G
Stop your mes-sing a-round
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

C % F G
Bet-ter think of your fu-ture
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

C % F G
Time to straighten right out, creating pro-blems
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

C % F G
in town
ooo-oooooooooooooooo-ooooooooh

Chorus (ad lib / fade): C % F G C % F G
Ru - dy, a mes-sage to you, Ru - dy, a mes-sage to you

Intro: (x 6) **A** % **D** **E**

A % **D** **E** **A** % **D** **E**
The Tide is high but I'm ho_ldin' on, I'm gonna be your num_ber one.

A % **D** **E** **A** % **D** **E**
I'm not the kinda girl who gives up ju_ust like that__ oh no__oho-o

A % **D** **E**
It's not the things you do that tease and hurt me bad,

A % **D** **E**
but it's the way you do the things you do to me,

A % **D** **E** **A** % **D** **E**
I'm not the kinda girl who gives up ju_ust like that__ oh no__oho-o

A % **D** **E** **A** % **D** **E**
The Tide is high but I'm ho_ldin' on, I'm gonna be your num_ber one.

D % **E - E7 / E6 - E** **E4 - E / Esus2 - E**
Num - ber one_____.

A % **D** **E**
Ev'ry girl wants you to be her man,
A % **D** **E**
but I'll wait my dear, till it's my_y turn,

A % **D** **E** **A** % **D** **E**
I'm not the kinda girl who gives up ju_ust like that__ oh no__oho-o

A % **D** **E** **A** % **D** **E**
The Tide is high but I'm ho_ldin' on, I'm gonna be your num_ber one.

D % **E** % **D** % **E - E7 / E6 - E** **E4 - E / Esus2 - E**
Num - ber one. Num - ber one_____.

Instrumental: (x 4) **A** % **D** **E**

A % **D** **E**
Ev'ry girl wants you to be her man,
A % **D** **E**
but I'll wait my dear, till it's my_y turn,

A % **D** **E** **A** % **D** **E**
I'm not the kinda girl who gives up ju_ust like that__ oh no__oho-o

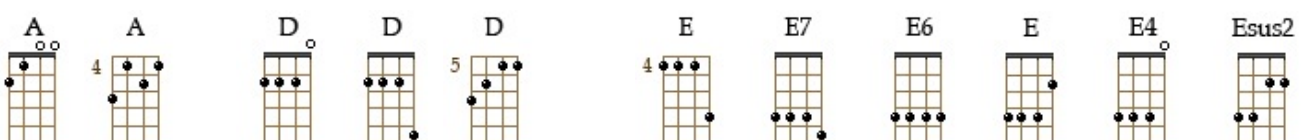
A % **D** **E** **A** % **D** **E**
The Tide is high but I'm ho_ldin' on, I'm gonna be your num_ber one.

D % **E** % **D** % **E - E7 / E6 - E** **E4 - E / Esus2 - E**
Num - ber one. Num - ber one_____.

Coda : to fade:

A % **D** **E** **A** % **D** **E**
The Tide is high but I'm ho_ldin' on, I'm gonna be your num_ber one..

(finir sur A)



Em... (Em) *D...* *Em...* (Em)
C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme (*tintintin*)

Em... *D...* *D...* *Em*
Moi la mer elle m'a pris J'me sou-viens un mar-di

Em % *D* *Em*
J'ai troqué mes santiags et mon cuir un peu zone
J'ai déserté les crasses qui m'di-saient soit pru-dent
Em *D* % *Em*
Contre une paire de dock-side Et un vieux ciré jaune
La mer c'est dégueu-lasse Les poissons baisent de-dans

Em *D* % *Em*
Dès que le vent souffle-ra, Je reparti - ra
Em *D* % *Em*
Dès que les vents tourne-ront Nous nous en alle-rons

Em *D* % *Em*

Em... (Em) *D...* *Em...*
C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme
Em... *D...* (D) *Em*
Moi la mer elle m'a pris Au dépourvu, tant pis

Em % *D* *Em*
J'ai eu si mal au cœur Sur la mer en furie
J'me suis cogné partout J'ai dormi dans des draps mouillés
Em *D* % *Em*
J'ai vomi mon quatre heures Et mon minuit aus - si
Ca m'a coûté des sous C'est d'la plaisance, c'est l'pied

Em *D* % *Em*
Dès que le vent souffle-ra, Je reparti - ra
Em *D* % *Em*
Dès que les vents tourne-ront Nous nous en alle-rons

Em *D* % *Em* % % % *Fm* % % %
Oh Oh Oh Oh Oh Hisse et Oh__ Oh__ Oh__ Oh__

Fm... (Fm) *Eb...* *Fm...*
C'est pas l'homme qui prend la mer, C'est la mer qui prend l'homme
Fm... *Eb...* (Eb) *Fm*
Et elle prend pas la femme Qui pré-fère la cam-pagne

Fm % *Eb* *Fm*
La mienne m'attend au bord, Au bout de la je-tée,
As-sise sur une bite D'amar-rage elle pleure
Fm *Eb* *Eb* *Fm*
L'ho-rizon est bien mort Dans ses yeux déla-vés
Son homme qui la quitte La mer, c'est son malheur

Fm *Eb* % *Fm*
Dès que le vent souffle-ra, Je reparti - ra
Fm *Eb* % *Fm*
Dès que les vents tourne-ront Nous nous en alle-rons

Fm *Eb* % *Fm*

Fm... (Fm) *Eb...* *Fm...*
C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme
Fm... *Eb...* (Eb) *Fm*
Moi la mer elle m'a pris Comme on prend un ta-xi

Fm % *Eb* *Fm*
 Je f'rais le tour du monde Pour voir à chaque é-tape
 J'i-rai aux quatre vents Foutre un peu le bo-xon

Fm *Eb* % *Fm*
 Si tous les gars du monde Veulent bien m'lâcher la grappe
 Ja-mais les o- céans n'oublieront mon pré-nom

Fm *Eb* % *Fm*
 Dès que le vent souffle-ra, Je reparti - ra

Fm *Eb* % *Fm*
 Dès que les vents tourne-ront Nous nous en alle-rons

Fm *Eb* % *Fm* % % % *F#m* % % %
 Oh Oh Oh Oh Oh Hisse et Oh__ Oh__ Oh__ Oh__

F#m... (*F#m*) *E...* *F#m...*
 C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme

F#m... *E...* (*E*) *F#m*
 Moi la mer elle m'a pris Et mon bateau aus-si

F#m % *E* *F#m*
 Il est fier mon navire Il est beau mon ba-teau

Si Tabarly, Pageot, Ker-sauzon et Ri-guidel

F#m *E* % *F#m* *Si Tabarly..*
 C'est un fameux trois mats Fin comme un oiseau (*hisse et ho*)
 Naviguent pas sur des ca-geots Ni sur des pou-belles

F#m *E* % *F#m*
 Dès que le vent souffle-ra, Je reparti - ra

F#m *E* % *F#m*
 Dès que les vents tourne-ront Nous nous en alle-rons

F#m *E* % *F#m*

F#m... (*F#m*) *E...* *F#m...*
 C'est pas l'homme qui prend la mer C'est la mer qui prend l'homme

F#m... *E...* (*E*) *F#m...*
 Moi la mer elle m'a pris Je m'souviens un vendre-di

*F#m * *F#m * *E * *F#m *
 Ne pleure plus ma mère Ton fils est mate-lot

Re-gardez votre en-fant Il est parti ma-rin

*F#m * *E * *E * *F#m *
 Ne pleure plus mon père Je vis au fil de l'eau

Je sais c'est pas mar-rant Mais c'é-tait mon des-tin

F#m *E* % *F#m*
 Des que le vent souffle-ra, Je reparti - ra

F#m *E* % *F#m*
 Dès que les vents tourne-ront Nous nous en alle-rons

Dès que les vents tourne-ront Nous nous en alle-rons (*de requin*)

Dès que les vents tourne-ront Nous nous en alle-rons

F#m *E* % *F#m*
 Dès que le vent souffle-ra Nous reparti - ra

F#m *E* % *F#m...* *F#m *
 Dès que les vents tourne-ront Je me n'en alle-rons (*de lapin !*)

Intro: (2x) **F#m** **A** / **B7**

F#m **A** / **B7**

I need to be myself

F#m **A** / **B7**

I can't be no one else

F#m **A** / **B7**

I'm feeling supersonic, Give me gin and tonic

F#m **A** / **B7**

You can have it all but how much do you want it?

F#m **A** / **B7**

You make me laugh

F#m **A** / **B7**

Give me your autograph

F#m **A** / **B7**

Can I ride with you in your B----M----W?

F#m **A** / **B7**

You can sail with me in my yellow submarine

E

You need to find out

% **F#m** **%**

'Cos no one's gonna tell you what I'm on about

E **%**

You need to find a way for what you want to say

C#7 **%**

... But before tomorrow

D / **A** **E** / **F#m**

'Cuz my friend said he'd take you home

D / **A** **E** / **F#m**

He sits in a corner all__ alone

D / **A** **E** / **F#m**

He lives under a wa__terfall

D / **A** **E** / **F#m**

Nobody can see him, Nobody can ever hear him__

D / **A** **E** / **F#m**

call

Nobody can ever hear him call

(x3) [**D** / **A** **E** / **F#m**]

E **%** **C#7** **%**

Supersonic - Oasis

F#m **A** / **B7**

You need to be yourself

F#m **A** / **B7**

You can't be no one else

F#m **A** / **B7**

I know a girl called Elsa, She's into Alka-Seltzer

F#m **A** / **B7**

She sniffs it through a cane on a supersonic train

F#m **A** / **B7**

And she makes me laugh

F#m **A** / **B7**

I got her autograph

F#m **A** / **B7**

She done it with a doctor on a helicopter

F#m **A** / **B7**

She's sniffin' in her tissue, Sellin' the Big Issue

E

And she finds out

% **F#m** **%**

No one's gonna tell her what I'm on about

E **%**

You need to find a way for what you want to say

C#7 **%**

... But before tomorrow

D / **A** **E** / **F#m**

'Cuz my friend said he'd take you home

D / **A** **E** / **F#m**

He sits in a corner all__ alone

D / **A** **E** / **F#m**

He lives under a wa__terfall

D / **A** **E** / **F#m**

Nobody can see him, Nobody can ever hear him__

D / **A** **E** / **F#m**

call

Nobody can ever hear him call

(ad lib) [**D** / **A** **E** / **F#m**]

F#m



A



B7



E



C#7



D



Em % Em / Am Em Am Em B7 Em

Je ne sais pourquoi j'allais danser A Saint-Jean au mu-sette,
Mais il m'a suffi d'un seul bai-ser, Pour que mon coeur soit prison-nier

Com-ment ne pas perdre la tête, Ser-rée par des bras auda-cieux
Car l'on croit toujours Aux doux mots d'amour
Quand ils sont dits avec les yeux
Moi qui l'aimais tant, Je le trou-vais le plus beau de Saint-Jean,
Je restais gri-sée Sans volon-té Sous ses bai-sers.

Sans plus réfléchir, je lui donnais Le meil-leur de mon être
Beau par-leur chaque fois qu'il men-tait, Je le sa-vais, mais je l'ai-mais.

Com-ment ne pas perdre la tête, Ser-rée par des bras auda-cieux
Car l'on croit toujours Aux doux mots d'amour
Quand ils sont dits avec les yeux
Moi qui l'aimais tant, Je le trou-vais le plus beau de Saint-Jean,
Je restais gri-sée Sans volon-té Sous ses bai-sers.

Am Em B7 Em

Mais hé-las, à St-Jean comme ailleurs Un ser-ment n'est qu'un leurre
J'étais folle de croire au bon-heur, Et de vou-loir garder son coeur.

Com-ment ne pas perdre la tête, Ser-rée par des bras auda-cieux
Car l'on croit toujours Aux doux mots d'amour
Quand ils sont dits avec les yeux
Moi qui l'aimais tant, Mon bel a-mour, mon a-mant de Saint-Jean,
Il ne m'aime plus C'est du pas-sé N'en parlons plus
Il ne m'aime plus C'est du pas-sé N'en parlons plus

Intro : **Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm - Dsus2**
Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm

Bb / G Dm Bb / C Dm
 Il rê-vait d'une ville étran-gère Une ville de fi_lles et de jeux
Bb / G A
 Il vou-lait vivre d'autre ma-nière dans un autre milieu

Instrumental : **Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm**

Bb / G Dm Bb / C Dm
 Il rê-vait sur son chemin de pierre Je parti-rai de-main_ si je veux
Bb / G A
 J'ai la force qu'il faut pour le faire et j'irai trouver mieux

Instrumental : **Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2**

Refrain : **Dm F A**
 Il voulait trouver mieux que son lopin de terre
Dm G
 Que son vieil arbre tordu au mi-lieu
Bb C F
 Trouver mieux que la douce lu-mière du soir près du feu
A Dm G
 Qui réchauffait son père et la troupe entière de ses aï-eux
Bb C
 Au so-leil sur les murs de pous-sière il voulait trouver mieux

Instrumental : **Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm - Dsus2**
Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm

Bb / G Dm Bb / C Dm
 Il a fait tout le tour de la Terre Il a même deman-dé à Dieu
Bb / G A
 Il a fait tout l'amour de la Terre il n'a pas trouvé mieux

Instrumental : **Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm**

Bb / G Dm Bb / C Dm
 Il a croisé les rois de na-guère Tout dra-pés de dia-mants et de feu
Bb / G A
 Mais dans les châteaux des rois de na-guère il n'a pas trouvé mieux

Instrumental : **Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2**

Les murs de poussière - Francis Cabrel

Refrain : **Dm F A**
 Il n'a pas trouvé mieux que son lopin de terre
Dm G
 Que son vieil arbre tordu au mi-lieu
Bb C F
 Trouvé mieux que la douce lu-mière du soir près du feu
A Dm G
 Qui réchauffait son père et la troupe entière de ses aï-eux
Bb C
 Au so-leil sur les murs de pous-sière il n'a pas trouvé mieux

Instrumental : **Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm - Dsus2**
Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm

Bb / G Dm Bb / C Dm
 Il a dit je re-tourne en ar-rière Je n'ai pas trouvé ce que je veux
Bb / G A
 Il a dit je retourne en ar-rière il s'est brûlé les yeux

Instrumental : **Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2**

Refrain : **Dm F A**
 Il s'est brûlé les yeux sur son lopin de terre
Dm G
 Et sur son vieil arbre tordu au mi-lieu
Bb C F
 Aux re-flets de la douce lu-mière du soir près du feu
A Dm G
 Qui réchauffait son père et la troupe entière de ses aï-eux
Bb C (Block)
 Au so-leil sur les murs de pous-sière il s'est brûlé les yeux

Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 G
 Il s'est brûlé les yeux
Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 G
 Il s'est brûlé les yeux
Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 G
 Il s'est brûlé les yeux

Coda : **Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm - Dsus2**
Dm - Dm - Dsus2 - Dm - Dsus2 - Dsus4 - Dsus2 - Dm . . .

Psycho Killer - Talking Heads

Intro: **NC*** % (x 2) **Am7(0000)*...** **NC** **A*...** **NC / NC - G**
 E|-5---5---5---5---|-5---5---5-0-3---|

A* **A / A - G** **A*** **A / A - G**

A **A / A - G** **A** **A / A - G**
 I can't seem to fa_ce up to the fa_cts I'm tense and nervous and I_ can't relax
A **A / A - G** **A** **A / A - G**
 I can't sleep 'cause my bed's on fi_re Do_n't touch me I'm a real live wi_re

F **G** **Am** %
 Psycho killer, qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa_ fa fa fa fa fa_ fa_r better

F **G** **C** % **F**
 Run run run run_ run run run away, oh_ oh_ oh_

G **Am** %
 Psycho killer, qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa_ fa fa fa fa fa_ fa_r better

F **G** **C** % **F** **G** **A**
 Run run run run_ run run run away_ oh_ oh_ oh_ aye_ aye_ aye_ aye_ aye_ oh

A / A - G **A** **A / A - G**

A **A / A - G**
 You_ start a con-versation you can't e-ven finish it
A **A / A - G**
 You're talking a lot, but you're not saying anything
A **A / A - G** **A** **A / A - G**
 When I have nothing to say, my lips are sealed Say something once, why say it again?

F **G** **Am** %
 Psycho killer, qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa_ fa fa fa fa fa_ fa_r better

F **G** **C** % **F**
 Run run run run_ run run run away, oh_ oh_ oh_

G **Am** %
 Psycho killer, qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa_ fa fa fa fa fa_ fa_r better

F **G** **C** % **F** **G**
 Run run run run_ run run run away_ oh_ oh_ oh_ aye_ aye_ aye_ aye_ aye

Bm | | | %\ | | | **G** | | | %\ | | | **Bm** | | | %\ | | | **G** | | | %\ | | |
 Ce que j'ai fait, ce soir-là_ ce qu'elle a dit, ce soir-là_

A % **G** % **A** **A / A - G**
 Realisant mon espoir, je me lance vers la gloire okay_

A **A / A - G**
 Yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah yeah

A **A / A - G** **A** **A / A - G**
 We are vain_ and we_ are blind, I hate people when they're not po_lite

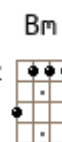
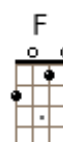
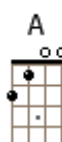
F **G** **Am** %
 Psycho killer, qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa_ fa fa fa fa fa_ fa_r better

F **G** **C** % **F**
 Run run run run_ run run run away, oh_ oh_ oh_

G **Am** %
 Psycho killer, qu'est-ce que c'est? Fa fa fa fa_ fa fa fa fa fa_ fa_r better

F **G** **C** % **F** **G**
 Run run run run_ run run run away_ oh_ oh_ oh_ aye_ aye_ aye_ aye_ aye

Am % **Am (x 22)** **Am...**
 ooh_



5500
Intro: **Fmaj7** **Em** (x 2)

Un homme a disparu dans le ciel – Gérard Palaprat
D u d U D u d U D U D u d U D U

C **Em** **C** **Em**
Tour de contrôle à fusée Tour de contrôle à fusée
Am / **Am7** **D7**
Vé - ri - fiez la mise à feu appareillez
C **Em** **C** **Em**
Tour de contrôle à fusée Compte à re - bour terminé
Ten **Am** / **Am7** **D7** ... **five** **four** **three**
(NC x 3 mesures)

Vous serez seul dans les étoiles glacées
Two **one** **lift off**
C **E7** **F**
Ici tour de contrôle à fusée, racontez nous le cie - el
Fm / **C** **F**
La radio voudrait avoir de vos nouvel - les
Fm / **C** **F**
Avez vous vu l'homme qui peint l'arc en cie - el

C **E7** **F**
Ici fusée à tour de con-trôle, les étoiles jouent le rôle
Fm / **C** **F**
De per - les d'oubli au coeur d'un roi qui se lan - gait
Fm / **C** **F**
Et je ris très fort, j'ai très peur, je revi - is, Mais

Fmaj7 (5500) **Em7** **Fmaj7** **Em7**
Pont : Seu__ul dans ma boîte de conserve Seu__ul je m'endors
Bbmaj7 (2211) / **Am** **G** / **F** / **F**
Dans un monde fou et j'en oublie jusqu'à vous

Rock Riff : (x 2) **C** \ **F** \ **G** \ **A** \ \

Fmaj7 **Em7** **A** **C** **D** **E**

C **E7** **F**
Ici fusée à tour de contrôle, J'aperçois le vieux saule
Fm / **C** **F**
Qui nous cachait la maison du ba-te-leur
Fm / **C** **F**
Dites à ma mère que je l'aime, mais j'ai peur

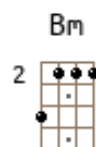
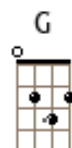
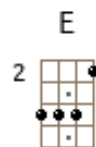
G / **E7** **Am** / **Am7**
Tour de contrôle à fusée, nous avons perdu le relais
D7
M'entendez vous là haut?
C
M'entendez vous là haut?
G
M'entendez vous là haut? Mais

Fmaj7 (5500) **Em7** **Fmaj7** **Em7**
Pont 2 : Seu__ul dans ma boîte de conserve Seu__ul je m'endors
Bbmaj7 (2211) / **Am** **G** / **F** / **F**
Dans un monde fou et j'en oublie jusqu'à vous

Rock Riff : (x 2) **C** \ **F** \ **G** \ **A** \ \

Fmaj7 **Em7** **A** **C** **D** **E** **E...**

E **Am7** **D** **G / Bm** **Em**
 So if you're lonely you know I'm here waiting for you
Am7 **D** **G / Bm** **Em**
 I'm just a cross-hair I'm just a shot away from you
Am7 **D** **G / Bm** **Em**
 and if you leave here you leave me broken, shattered I lie
Am7 **D** **G / Bm** **Em**
 I'm just a cross-hair I'm just a shot then we can die
G / A **Em** **G / A** **Em** **G** **D** **F** **C** **Em**
 Ahh-ahh-ahhh I know I won't be leaving here with you

(ralentir) **Em Em Em****Em* Em Em* Em**

[**Em**** **Em** **Am**
 A|-10-7--7-----7-7-|-10-7--7-----7-7-|-10-7--7-----7-7-|
 E|-----10-7-10-----|-----10-7-10-----|-----10-7-10-----|
Bm] (x2)
 A|-9-9-9-9-9-9-9-9-9-----|
 E|-----10-10-10-10-|

Em **Em** **Am** **Bm**
 I say, don't you know? you say, you don't know I say, take me out!
Em **Em** **Am** **Bm**
 I say, you don't show don't move, time is slow I say, take me out!

Em Em Am Bm**

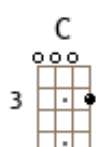
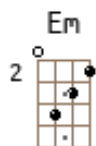
Em **Em** **Am** **Bm**
 Well, I say you don't know? you say, you don't go I say, take me out
Em **Em** **Am** **Bm** (Em)
 If I move, this could die eyes move, this can die I want you to take me out

Em* Em

Am **C / D** **Am** **C / D**
 I know I won't be leaving here I know I won't be leaving here
Am **C / D** **Am** **C / D** (Em)
 I know I won't be leaving here I know I won't be leaving here with you

Em Em Am Bm**

Em **Em** **Am** **Bm**
 I say, don't you know? you say, you don't know I say, take me out!
Em **Em** **Am** **Bm**
 If I wane, this could die I wait, this could die I want you to take me out
Em **Em** **Am** **Bm** (block) (Em)
 If I move, this could die eyes move, this can die Come on, take me out

**Em** Em Am Bm Em* Em**

Am **C / D** **Am** **C / D**
 I know I won't be leaving here I know I won't be leaving here
Am **C / D** **Am** **C / D** (Em)
 I know I won't be leaving here I know I won't be leaving here with you

**Em* Em Em* Em...**

Gm Bb F C
J'arrive à Paris à l'aéroport, je prends le train... *oh non! c'est pas possible. Pourquoi?*
Gm Bb F C
J'arrive à Paris à l'aéroport, je prends le bus... *oh non! c'est pas possible. Pourquoi?*
Eb Bb D
Tout le monde me dit: "Aujourd'hui c'est la grève"... C'est quoi la grèèèève ? Hey !

Gm Eb
Petit cheminot où es-tu ? Petit cheminot que fais-tu ?
Cm Bb D
Petit cheminot pense à moi - oi ! Besoin de toi - oi... Hey !

Gm Eb
Petit cheminot I love you, Petit cheminot I need you,
Cm Bb D
Petit cheminot ne me laisse pa - as, chante avec moi - oi...

Gm Bb F C (x 2)
Lala-lalala Tchou-Tchou, Lala-lalala Tchou-Tchou, Lala-lalala Tchou-Tchou, Lala-lalala Tchou-Tchou

Gm Bb F C
J'arrive à Paris place de l'Opéra, je veux le taxi, *oh non! c'est pas possible... y en a plus*
Gm Bb F C
J'arrive à Paris place de l'Opéra, je veux le vélib, *oh non! c'est pas possible...y en a plus*
Eb Bb D
Tout le monde me dit: "Aujourd'hui c'est la grève"... Encore la grèèèèève ? Hey !

Gm Eb
Petit cheminot où es-tu ? Petit cheminot que fais-tu ?
Cm Bb D
Petit cheminot pense à moi - oi ! Besoin de toi - oi... Hey !

Gm Eb
Petit cheminot I love you, Petit cheminot I need you,
Cm Bb D
Petit cheminot ne me laisse pa - as, chante avec moi - oi...

Gm Bb F C (x 2)
Lala-lalala Tchou-Tchou, Lala-lalala Tchou-Tchou, Lala-lalala Tchou-Tchou, Lala-lalala Tchou-Tchou

Gm Bb
Je vais à la Poste: pas possible. Je veux carte postale: pas possible.
F C
Je veux fonctionnaire: pas possible. Je veux l'infirmière: pas possible.
Gm Bb
Je veux camionneur: pas possible. Je veux professeur: pas possible.
F C
Je veux l'éclusier: pas possible. Je veux le pute: ça c'est possible.

Gm Bb
Tout l'monde a la grève, *en France !* Tout l'monde a la grève, *en France !*
F C
Tout l'monde a la grève, *c'est l'épidémie en France !*
C
Tout l'monde a la grève, *sauf les putes !*

Outro : (fade)

Gm Bb F C (x 2)
Lala-lalala Tchou-Tchou, Lala-lalala Tchou-Tchou, Lala-lalala Tchou-Tchou, Lala-lalala Tchou-Tchou

G Bm Dm E / D - E
 Met you by surprise I didn't realize That my life would change for ever
 Am Cm
 Saw you standing there I didn't know I'd care
 Bm7 / Em7 A7 / D7
 There was something special in the air

G B / B7 Em7 A7
 Dreams are my reali-ty The only kind of real fan - ta - sy
 C / D Bm7 / Em7
 Illusions are a common thing I try to live in dreams
 Am7 F / D
 It seems as if it's meant to be
 G B / B7 Em7 A7
 Dreams are my reali-ty A different kind of re - a - li-ty
 C / D Bm / Em
 I dream of loving in the night And loving seems all right
 Am7 / D7 C / G * G Bm Dm E Am D
 Al-though it's only fan-ta-sy

G Bm Dm E / D - E
 If you do exist Honey, don't resist Show me your new way of loving
 Am Cm Bm7 / Em7 A7 / D7
 Tell me that it's true Show me what to do I feel something special about you

G B / B7 Em7 A7
 Dreams are my reali-ty The only kind of re - a - li-ty
 C / D7 Bm7 / Em7
 Maybe my-foolishness is past And maybe now at last
 Am7 F / D
 I'll see how the real thing can be
 G B / B7 Em7 A7
 Dreams are my reali-ty A wondrous world where I like to be
 C / D7 Bm7 / Em7
 I dream of holding you all night And holding you seems right
 Am7 / D7 G B / B7 Em7 A7 C / D7 Bm7 / Em7 Am7 / D7 C / G
 Perhaps that's my re-a - li-ty

G Bm Dm E / D - E
 Met you by surprise I didn't realize That my life would change for ever
 Am Cm Bm7 / Em7 A7 / D7
 Tell me that it's true Feelings that are new I feel something special about you

G B / B7 Em7 A7
 Dreams are my reali-ty A wondrous world where I like to be
 C / D7 Bm7 / Em7
 Illusions are a common thing I try to live in dreams
 Am7 F / D
 Al-though it's only fan-ta-sy
 G B / B7 Em7 A7
 Dreams are my reali-ty I like to dream of you Close to me
 C / D7 Bm7 / Em7
 I dream of loving in the night And loving you seems right
 Am7 / D7 C. / G.. - D7.. G..
 Perhaps that's my re-a - li-ty

*
 -----2---5---5---5-----2---5---5---5-----0--2--3-----0--2-----0--0-----0--0
 ---3---3---3---3-----2---2---2---2-----1-----4-----0---0-----2---2
 --2-----2---2-----2---2-----2-----2-----0---0-----0---0
 -0-----0---0---4-----4---4---2-----2-----2-----2-----2

Intro : **D*** %
A | ---5---5- | ---5---5- |
E | -2---2--- | -2---2--- |

Em7 **A7sus**(0200) **D*** %

On allait au bord de la mer

Em7 **A7sus** **D*** %

Avec mon père, ma sœur, ma mère

GM7 % **F#m7** %

On regardait les autres gens

Fmaj7 % **E7sus4** (2202) **E7**

Comme ils dépensaient leur ar-gent

Bbmaj7 (3210) **A7**

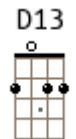
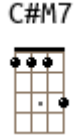
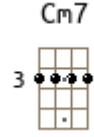
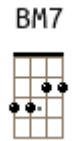
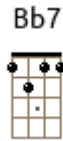
Nous il fal-lait faire at-ten-tion

G#maj7 (1333 ou 0343) % **G7** %

Quand on avait payé le prix d'une lo-ca-tion

Cm7 **F7** **Bb13** ... (0241)

Il ne nous restait pas grand chose



Refrain : N.C. **Fm7** **Bb7** **Ebmaj7** %

A - lors on re_-gardait les bateaux On suçait des gla-ces à l'eau

C#maj7 **C7** **Fm7** **Bb7**

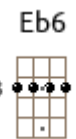
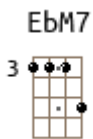
Les pa-laces, les res-tau-rants On n' faisait que passer d'avant

Fm7 **Bb7** **Ebmaj7** %

Et on re_-gardait les bateaux Le matin on s'révei_llait tôt

C#maj7 **C7** **Em7** **D13** (2022)

Sur la plage pendant des heures On prenait de belles couleurs



Em7 **A7sus**(0200) **D*** %

On allait au bord de la mer

Em7 **A7sus** **D*** %

Avec mon père, ma sœur, ma mère

Gmaj7 % **F#m7** %

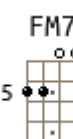
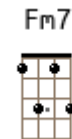
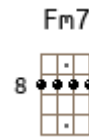
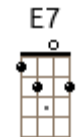
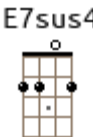
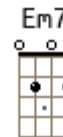
Et quand les vagues étaient tran-quilles

Fmaj7 % **E7sus4** (2202) **E7**

On passait la journée aux îles

Cm7 **F9** (2333) **Bb13** ... (0241)

Sauf quand on pouvait déjà plus

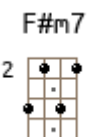


Refrain : N.C. **Fm7** **Bb7** **Ebmaj7** %

Alors on re_-gardait les bateaux On suçait des gla-ces à l'eau

C#maj7 **C7** (ralentir) **Bmaj7** (3322) **Bb7** ...

On avait le cœur un peu gros Mais c'était quand même beau



Instrumental : N.C. **Fm7** **Bb7** **Ebmaj7** (3333) **Eb6** **C#maj7** **C** **Fm7** **Bb7**

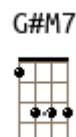
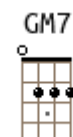
A-----6-----5-----3-----6-4-3-----3-----
E--3~~4~~6~~6~-4-3-4---4-----3-4-3---3---3---4-6-----3---3-4-----3-4-
C-----5-----5-----5-----5-----5-----

Outro : **Fm7** **Bb7** **Ebmaj7** **Eb6** (3333)

On re_-gardait les bateaux La la la la la...

C#maj7 **C** **Fm7** **Bb7**

La la la la la... La la la la la... (to fade)



Boys don't cry - The Cure

A... Bm... C#m... D... / D - C#m - Bm

*A Bm C#m D / D - C#m - Bm (x2)

A Bm C#m D / D - C#m - Bm

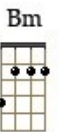
* = Riff

E -----2-4-5-----2-----
C -1-1-1-2-4-1-1-1-2-4-4-4-----4-2-1



A Bm C#m D
I would say I'm sorry if I thought that it would change your mind

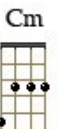
A Bm C#m D
But I know that this time I have said too much, been too unkind



C#m Bm C#m Bm C#m Bm
I try to laugh about it, cover it all up with lies, I try to laugh about it

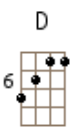
C#m Bm *A Bm C#m D / D - C#m - Bm
hiding the tears in my eyes 'cause boys don't cry

*A Bm C#m D / D - C#m - Bm
Boys don't cry



A Bm C#m D
I would break down at your feet and beg forgiveness plead with you

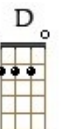
A Bm C#m D
But I know that it's too late and now there's nothing I can do



C#m Bm C#m Bm C#m Bm
I try to laugh about it, cover it all up with lies, I try to laugh about it

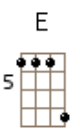
C#m Bm *A Bm C#m D / D - C#m - Bm
hiding the tears in my eyes 'cause boys don't cry

*A Bm C#m D / D - C#m - Bm
Boys don't cry



A Bm C#m D
I would tell you that I loved you if I thought that you would stay

A Bm C#m D
But I know that it's no use and you're already gone away



E F#m7
Misjudged your limits

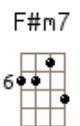
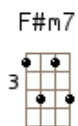
E F#m7
Pushed you too far

E F#m7
Took you for granted

D E
I thought that you needed me moooooore

A Bm C#m D
Now I would do most anything to get you back by my side

A Bm C#m D
But I just keep on laughing hiding the tears in my eyes



*A Bm C#m D / D - C#m - Bm
'Cause boys don't cry

*A Bm C#m D / D - C#m - Bm
Boys don't cry

*A Bm C#m D / D - C#m - Bm
Boys don't cry

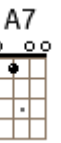
*A... Bm... C#m... D / D - C#m - Bm A...

Intro: **C*** **G7 / C** **C**** **G7 / C**

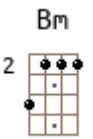
A	-----3--7-7-3-	-5--8--7--3-	-----3-3----	--2--5--3-
E	---3-----	-----	---0-----	--1-----0-
C	-4-----	-----	-0-----	--2-----0-
G	-----	-----	-----0--0--	-----



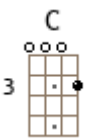
C **G7 / C** **C** **G7 / C**
 Le roseau est toujours plus vert dans le marais d'à côté
C **G7 / C** **C** **G7 / C**
 Toi, t'aimerais bien vi - vre sur terre, bonjour la ca - la - mi - té



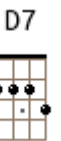
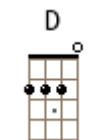
F **C** **G7** **C**
 Regarde bien le monde qui t'entoure dans l'océan par-fu-mé
F **C** **G7** **C** **C(block)**
 On fait carnaval tous les jours, mieux tu pourras pas trouver



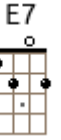
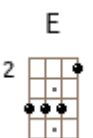
F **C** **G7** **C**
 Sous l'océan____, sous l'océan____
F **G7** **C** **C7**
 Doudou, c'est bien mieux, tout l'monde est heureux sous l'océan____
F **G7** **Am** **D7**
 Là-haut, ils bossent toute la journée esclavagés et prisonniers
F **G7**
 Pendant qu'on plonge comme des éponges
C* **G7 / C** **C**** **G7 / C**
 sous l'océan____



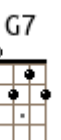
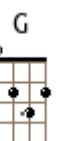
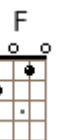
C **G7 / C** **C** **G7 / C**
 Chez nous les poissons s'fendent la pipe Les vagues sont un vrai régal
C **G7 / C** **C** **G7 / C**
 Là-haut ils s'écaillent et ils flippent À tourner dans leur bocal
F **C** **G7** **C**
 Le bocal faut dire, c'est l'extase chez leurs copains can-ni-bales
F **C** **G7** **C** **C(block)**
 Si monsieur poisson n'est pas sage Il finira dans la poêle Oh non!!



F **C** **G7** **C**
 Sous l'océan____, sous l'océan____
F **G7** **C** **C7**
 Y a pas d'court-bouillon, pas d'soupe de poisson, pas d'marmi - ton____
F **G7** **Am** **D7**
 Pour la tambouille, on leur dit "Non" Sous l'océan y a pas d'hameçon
F **G7**
 On déambule, on fait des bulles



F **C** **G7** **C**
 Sous l'océan____ Sous l'océan____
Sous l'océan *Sous l'océan*



F **G7** **C** **C7**
 La vie est super, mieux que sur la terre, je te le di__s
O _____ h o _____ h *Oui je te le dis hi hi*
F **G7** **Am** **D7**
 Tu vois l'esturgeon et la raie se sont lancés dans le Reggae
F **G7** **C** **G7 / C**
 On a le rythme, c'est de la dynamite sous l'océan

G7 **C** **G7**
 Triton au flûtiau, la carpe joue d'la harpe, La rascasse de la basse,
C **F** **C**
 c'est les rois du rap Maqu'reau au saxo, l'turbo au bongo,
G7 **C**
 Le lieu est le Dieu d'la sou__l ouai__s

G7 **C** **G7**
 La raie au djembé, l'gardon au violon, Les soles rock'n'roll,
C **F** **C**
 le thon garde le ton Le bar et le sprat se marrent et s'éclatent,
G7 **C**
 vas-y souffle mon doudou__ouh!

F **C** **G7** **C** **F** **G7** **C** **C7**
F **G7** **Am** **D7** **F** **G7** **C*** **NC**
 Ouais

C** **NC** **D*** **NC** **D... / E...** **F... / G...**
ha-ha *Ouais*

G **D** **A7** **D**
 Sous l'océan__, sous l'océan__
Sous l'océan *Sous l'océan*

G **A7** **D**
 Quand la sardine "begin the beguine" ça balance, ça swin__gue
ça balance, ça swingue!

D7 **G** **A7** **Bm** **E7**
 i__ils ont le sable, ça c'est certain Nous le jazz-band et les copains

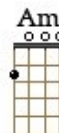
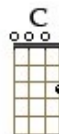
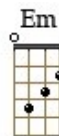
G **A7** **D** **D7**
 On a les clim-clams pour faire une jim-jam sous l'océan__ *ha-ha*
G **A7** **D** **D7**
 Les limaces des mers au rythme d'enfer sous l'océan__

G **A7** **Bm** **E7**
 Et les bigorneaux pour donner l'tempo C'est frénétique, c'est fantastique
Ou _____ h ou _____ h ou _____ h ou _____ h

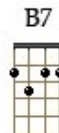
G **A7** **D*** **A7 / D** **D** **A7 / D (block)**
 On est en transe, faut qu'ça balance sous l'océa _____ an
A _____ h a _____ h a _____ h

Intro: **Em** % **C** % **Am** % **Em** **B7**

Em %
On a tous dans l'coeur une petite fille oubliée
Am %
Une jupe plis-sée, queue d'cheval à la sor-tie du lycée
Em %
On a tous dans l'coeur un morceau d'ferraille usé
Am **B7**
Un vieux scoo-ter de rêve pour faire le cirque dans l'quartier
C **Em**
(x2) Et la p'tite fille chantait (x2) Et la p'tite fille chantait
C **B7**
Un truc qui m'colle encore au coeur et au corps.



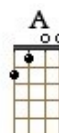
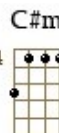
E **C#m**
Everybody's do-ing a brand new dance now
E **C#m**
Come on baby do the Locomotion
E **C#m**
I know you gonna like it if you give it a chance now
Am **C** / **B7** **Em** %
Come on baby do the Loco-motion.



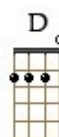
Em %
On a tous dans l'coeur le ticket pour Liverpool
Am %
Sortie d'scène, hélicoptère pour échap-per à la foule
Em %
Ex-cuse me, Sir, mais j'entends plus Big-Ben qui sonne
Am **B7**
Des scara-bées bourdonnent, c'est la fo-lie à London
C **Em**
(x2) Et les Bea-tles chantaient (x2) Et les Bea-tles chantaient
C **B7**
Un truc qui m'colle encore au coeur et au corps.



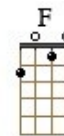
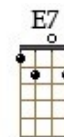
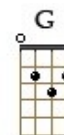
E / **A** **E**
It's been a hard day's night
D **E**
And I've been working like a dog
E / **A** **E**
It's been a hard day's night
D / **A** **B7** **Em** %
Yeah ! Yeah ! Yeah ! Yeeeeeeeeeeah !



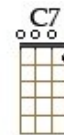
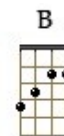
Em %
A quoi ça va m'servir d'aller m'faire couper les tifs?
Am %
Est-ce que ma vie s'ra mieux une fois qu'j'au-rai mon certif
Em %
Bet-ty a rigolé devant ma boule à zéro
Am **B7**
J'lui ai dit si ça t'plaît pas, t'as qu'à te plaindre au dirlo
C **Em**
(x2) Et j'me suis fait virer (x2) Et les Beach Boys chantaient
C **B7**
Un truc qui m'colle encore au coeur et au corps. *Ca faisait..*



G **E7**
 Round, round, get around, I get around Yeah !
Am **F / D**
 get around, round, round, I get a-round
G / D **Em** %
 Get a-round, get a-round, get a-round.



Em %
 On a tous dans l'coeur des vacances à Saint-Malo
Am %
 Et des pa-rents en maillot qui dansent sur Luis Mariano
Em %
 Au camping des flots bleus, j'me traîne des tonnes de cafard
Am **B7**
 Si j'avais bossé un peu, j'me s'rais pa-yé une guitare
C **Em**
 (x2) Et Saint-Ma-lo dormait (x2) Et les ra-dios chantaient
C **B7**
 Un truc qui m'colle encore au coeur et au corps.



E / D - A **E** / **D - A**
 Glo_____ri-a, you know what I like
E / D - A **E** / **D - A**
 Glo_____ri-a, you know what I like
E / D - A **E / D - A**
 Glo_____ri-a,
 yeah yeah yeah yeah
E / D - A **B** **C7** (3433)
 Glo_____ri-a



Fm (5543) %
 Au café d'ma banlieue, t'as vu la bande à Jimmy
Bbm %
 Ça frime pas mal, ça roule au-tour du baby
Fm %
 Le pauvre Jimmy s'est fait piquer chez l'disquaire, c'est dingue
Bbm **C7**
 Avec un single des Stones ca-ché sous ses fringues
C# **Fm**
 (x2) Et les lou-lous roulaient (x2) Et les cail-loux chantaient
C# **C7**
 Un truc qui m'colle encore au coeur et au corps.



**F \ \ \ Eb \ \ \ Bb \ \ \ F \ \ \ Eb \ \ \ Bb \ \ \ F \ \ ** (Block)
 I can't get no, I can't get no Satis-faction...

NC **F \ - Bb \ / F \ Bb \ \ / F **
 yeah yeah yeah

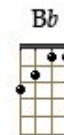


**F \ - Bb \ / F \ Bb \ \ / F **

**G \ - C \ / G \ C \ \ / G **

**G \ - C \ / G \ C \ \ / G **

Bb **F** **C...**



Intro :

C#... NC **Bbm...** NC
 Dear future husband, Here's a few things You'll need to know if
F#... **G#...** NC **C#...** NC NC
 you wanna be My one and only a_all my life aaaaaaaaaa

C# %
 Take me on a date I deserve it babe
Bbm %
 And don't forget the flowers every anniversary
F# **G#**
 'Cause if you'll treat me right I'll be the perfect wife
C# (Blk) \ ZC ZC
 Buying groceries Buy-buying what you need

C# %
 You got that 9 to 5 But, baby, so do I
Bbm %
 So don't be thinking I'll be home and baking apple pies
F# **G#**
 I never learned to cook But I can write a hook
C# (Blk) \ ZC ZC
 Sing along with me Sing-sing along with me (hey)

Pre-Ref: **C#** % **Bbm**
 You_ go_tta know_ how to treat me like a la_dy
Bbm **F#** **G#** **C#** (Blk) \ ZC ZC
 Even when I'm acting cra_zy Tell me everything's alright

Ref: **C#** % **Bbm** %
 Dear future husband, Here's a few things you'll need to know if
F# **G#** **C#** %
 you want to be My one and o-only a-all my li-ife

C# % **Bbm** %
 Dear future husband, If you wanna get that special lovin'
F# **G#** **C#** %
 Tell me I'm beau - tiful each and e-very night

C# %
 After every fight Just apologize
Bbm %
 And maybe then I'll let you try and rock my body right
F# **G#**
 Even if I was wrong You know I'm never wrong
C# (Blk) \ ZC ZC
 Why disagree? Why, why disagree?

Dear Future Husband - Meghan Trainor

Pre-Refrain: **C#** % **Bbm**
 You gotta know how to treat me like a la_dy
Bbm **F#** **G#** **C#** (Blk) \ ZC ZC
 Even when I'm acting cra_zy Tell me everything's alright

Ref: **D** % **Bm** %
 Dear future husband, Here's a few things you'll need to know if
G **A** **D** %
 you want to be My one and on-ly a-all my life (hey_ ba_by)
D % **Bm** %
 Dear future husband, Make time for me Don't leave me lonely
G **A** **D** %
 And know we'll ne-ver see your family mo-ore than mine

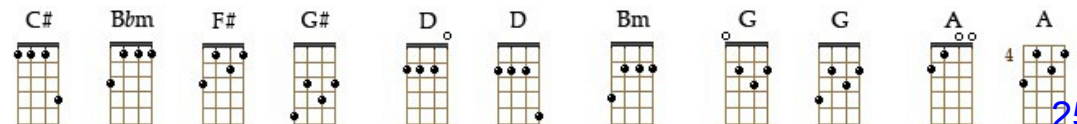
Pont: **D** (Block) NC
 I'll be sleeping on the left side of the bed (hey !)
Bm (Block) NC
 Open doors for me and you may get some kisses !
G (Block) **A** (Block)
 Don't have a dirty mind Just be a classy guy
D (Blk) \ ZC ZC
 Buy me a ring Buy-buy me a ring, babe

Pre-Refrain: **D** % **Bm**
 You gotta know how to treat me like a la_dy
Bm **G** **A** **D** (Blk) / ZC ZC
 Even when I'm acting cra_zy Tell me everything's alright

Ref: **D** % **Bm** %
 Dear future husband Here's a few things you'll need to know if
G **A** **D** %
 you want to be My one and on-ly a-all my life

D % **Bm** %
 Dear future husband, If you wanna get that special loving
G **A** **D** %
 Tell me I'm beau - tiful each and e-very night

Coda: **G** **A** **D...**
 Future husband, better love me right



Intro: * **Dm** % **Am** %
 A-----
 E----1--0----
 C-0-----2--

* **Dm** **Am** **Dm** **Am**
 I give her all my love That's all I do

Dm **Am** **F** **G** **C** %
 And if you saw my love You'd love her too I love her

(picking)
 0555 0453 0555 0453 A-----x-----x-----
Dm **Am** **Dm** **Am** E---x-----x-----x-----x---
 C-x-----x-----

0555 0453 0553 0775 0433
Dm **Am** **F** **G** **C** %
 She gives me ev'rything And tender-ly
 The kiss my lover brings She brings to me And I love her

Am.. **G..** **Am..** **Em..**
 A love like ours could never die

Am.. **Em..** **G..** **G7..**
 As long as I Have you near me

* **Dm** 0453 0555 0453
Am **Dm** **Am**
 Bright are the stars that shine Dark is the sky
 0555 0453 0553 0775 0433
Dm **Am** **F** **G** **C** %
 I know this love of mine Will never die And I love her

Instrumental: **Dm** **Am** **Dm** **Am** **Dm** **Am**
 A-----2--0--3-----2--0-----2--0--3--
 E-----0--1-----0--1-----0--1-----
 C---2-----2-----2-----
F **G** **C** % (**Dm**)
 A---3--0-----0-----
 E-----1--0-----3--3--0-----3--0-----
 C-----2-----2--0--2--

Dm 0453 0555 0453
Am **Dm** **Am**
 Bright are the stars that shine Dark is the sky
 0555 0453 0553 0775 0433
Dm **Am** **F** **G** **C** %
 I know this love of mine Will never die And I love her

Coda: **Dm** % **Am** % **Dm** % **A...**
 A-----
 E----1--0-----
 C-0-----2---

Intro : **Em** %

Em % **B7** % (B7)
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu (a__-vant de nous dire adieu)
B7 % **Em** % (E)
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux (pui__-sque c'est fini nous deux)
E **E7** **Am**
 Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la pre-mière fois
Am **Em** **B7** **Em** %
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va__

Em % **B7** % (B7)
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu (a__-vant de nous dire adieu__)
B7 % **Em** % (E)
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux (pui__-sque c'est fini nous deux)
E **E7** **Am**
 Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la première fois
Am **Em** **B7** **Em** %
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va__

B7 %
 Je peux tout te pardonner et faire semblant d'oublier
Em %
 Je veux bien fermer les yeux et faire tout ce que tu veux
Am **D7**
 Je veux bien te partager et_ même te supplier
G **B**
 Mais reste enco_re !

B7 %
 Je me fe-rai si petite que tu ne me verras pas
Em %
 Et je me fe-rai si tendre que demain tu m'aimeras
Am **D7**
 Je serai toute d'amour et je serai toute à toi
G **B7**
 Mais reste enco____re !

Em % **B7** %
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu
B7 % **Em** %
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux
E **E7** **Am**
 Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la pre-mière fois
Am **Em** **B7** **Em** %
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va

Em % **B7** % (B7)
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu (a__-vant de nous dire adieu)
B7 % **Em** % (E)
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux (pui__-sque c'est fini nous deux)
E **E7** **Am**
 Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la pre-mière fois
Am **Em** **B7** **Em**
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va
B7 **Em**
puisque l'amour s'en va,
B7 **Em** % **Em** % **Em** ...
puisque l'amour s'en va_____ A-dieu !

Intro.: (x 4) **Cm** \ ~ / **Cm** \ - **Bb** \ **Cm** \ ~ / **Cm** \ - **Bb** \ **Cm** \ ~ / **Cm** \ - **Bb** \ **G#** \ Eye of the Tiger

Cm %

Cm **G#** **Bb** **Cm**
 Risin' up, back on the street Did my time, took my chances
Cm **G#**
 Went the distance, now I'm back on my feet
Bb **Cm**
 Just a man and his will to sur-vive

Cm **G#** **Bb** **Cm**
 So many times, it happens too fast You trade your passion for glory
Cm **G#**
 Don't lose your grip on the dreams of the past
Bb **Cm** / **Bb** - **Cm**(7)
 You must fight just to keep them a-live It's the

Fm **Eb** / **Bb**
 Eye of the tiger, it's the thrill of the fight
Fm **Cm** \ - **Bb** \ / **Bb**
 Risin' up to the challenge of our ri - val
Fm **Eb** / **Bb**
 And the last known survivor stalks his prey in the night
Fm / **Eb** **G#** / (Block) **Cm** %
 And he's watchin' us all with the eye___ of the tiger...

Cm **G#** **Bb** **Cm**
 Face to face, out in the heat Hangin' tough, stayin' hun-gry
Cm **G#**
 They stack the odds still we take to the street
Bb **Cm** / **Bb** - **Cm**(7)
 For the kill with the skill to sur-vive It's the

Fm **Eb** / **Bb**
 Eye of the tiger, it's the thrill of the fight
Fm **Cm** \ - **Bb** \ / **Bb**
 Risin' up to the challenge of our ri - val
Fm **Eb** / **Bb**
 And the last known survivor stalks his prey in the night
Fm / **Eb** **G#** / (Block) **Cm** % **Cm** %
 And he's watchin' us all with the eye___ of the tiger...

Cm **G#** **Bb** **Cm**
 Risin' up, straight to the top Had the guts, got the glo-ry
Cm **G#**
 Went the distance, now I'm not gonna stop
Bb **Cm** / **Bb** - **Cm**(7)
 Just a man and his will to sur-vive It's the

Fm **Eb** / **Bb**
 Eye of the tiger, it's the thrill of the fight
Fm **Cm** \ - **Bb** \ / **Bb**
 Risin' up to the challenge of our ri - val
Fm **Eb** / **Bb**
 And the last known survivor stalks his prey in the night
Fm / **Eb** **G#** **G#** / (Block) **Cm** %
 And he's watchin' us all with the eye_____ of the tiger...

Coda: (ad lib)

Cm \ ~ / **Cm** \ - **Bb** \ **Cm** \ ~ / **Cm** \ - **Bb** \ **Cm** \ ~ / **Cm** \ - **Bb** \ **G#** \ (**Cm** \)

The eye of the tiger...

