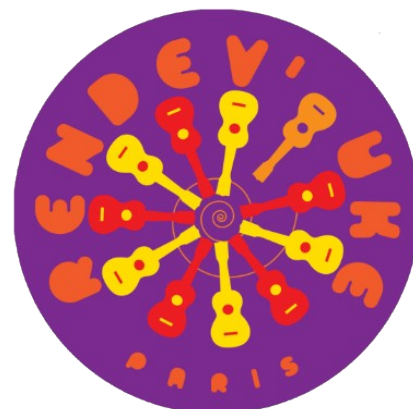
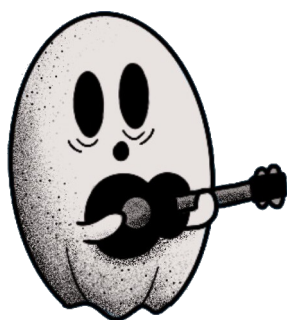


La liste du 1 octobre 2025

www.rendevuke.com



- Un monde parfait	01
- Repenti	02
- Always look on the bright side of life	03
- Les cornichons	04
- Let it be	05
- Dis moi	06
- Les mains froides	07
- Melody Tempo Harmony	08
- Je suis bobo	09
- Ghostbusters (A3)	Bonus A3
- Le shack à Hector	10
- Everybody (Backstreet's back)	11
- Dernière danse	12
- Forever Young	13
- En surface	14
- Harvest Moon	15
- Y a d'la rumba dans l'air	16
- Don't stop me now	17
- Le paradis blanc	18
- Space oddity	19
- Soulman	20
- Je me suis fait tout petit	21
- I will survive	22
- The scientist	23
- Toune d'automne	24



<i>F</i>	<i>F</i>	<i>C7</i>	<i>C7</i>	<i>Gm7</i>	<i>C7</i>	<i>F</i>	<i>F</i>
<i>F7</i>	<i>F7</i>	<i>Bb</i>	<i>Bbm</i>	<i>F</i>	<i>C7</i>	<i>F</i>	<i>F</i>

Intro: **Em***... **Am**... / **Em**... **Em**... **B**... / **Em**...

(**Em*** **Am** / **Em** **Em** **B** / **Em**) x2 **Em**
A -8-6-5-----8-6-5-----
E -----8-6-5---5-6-5-----8-6-5---5-----
C -----7-----7---7-5-5--



Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Ce matin, j' imagine un dessin sans nua-geuh, avec quelques couleurs com-me vient mon pinceau
Em / **Am** **Em**
Du bleu, du rouge, je me sens sage comme une imaaa-geuh,
Em / **B** **Em (block)** / **Em**
Avec quelques maisons et quelques animaux
Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Ce matin, j' imagine un pays sans nua-geuh, où tous les perroquets ne vivent plus en caaag-euh
Em / **Am** **Em**
Des jaunes, des verts, des blancs, je mets ce qu'il me plaît,
Em / **B** **Em (block)** / **Em**
Car c'est comme ça que j' imagin' un monde parfait

Refrain: **Em** / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Un oi-seau, un enfant, une chè-vre, le bleu du ciel, un beau sourire du bout des lèvres
Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Un crocodile, une vache, du soleil, et ce soir, je m'endors au pays des merveilles
Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Un oi-seau, un crayon, une chè-vre, le bleu du ciel, un peu de sucre, un peu de sel
Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Un crocodile, quelques fleurs, une abeille, et ce soir, je m'endors au pays des merveilles

Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Ce matin, j' imagine un dessin sans étoil - euh, de tou-ttes les couleurs, un dessin sans contours
Em / **Am** **Em**
Quand ça m'plaît plus, j'efface tout et je recommenceuh,
Em / **B** **Em (block)** / **Em**
Avec d'autres maisons et d'autres animaux
Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Ce matin, j' imagine un pays sans nua-geuh, où tous les perroquets ne vivent plus en caaag-euh
Em / **Am** **Em**
Des jaunes, des verts, des blancs, je mets ce qu'il me plaît,
Em / **B** **Em (block)** / **Em**
Car c'est comme ça que j' imagin' un monde parfait

Refrain... + (**Em*** **Am** / **Em** **Em** **B** / **Em**) x 2

Refrain: **Em** / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Un oiseau, un enfant, une chè-vre, le bleu du ciel, un beau sourire du bout des lèvres
Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Un crocodile, une vache, du soleil, et ce soir, je m'endors au pays des merveilles
Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em**
Un oiseau, un crayon, une chè-vre, le bleu du ciel, un peu de sucre, un peu de sel
Em / **Am** **Em** **Em** / **B** **Em(block)**
Un crocodile, quelques fleurs, une abeille, et ce soir, je m'endors au pays des merveilles 1

Intro: D % D %

D F#m Bm A G %
Des spaghettis, d'la sauce tomate dans la banlieue nord de Dijon J'ai choisi la voie
D A D % D F#m Bm
diplomate qui m'a évi-té la prison Ça fait 20 ans que je me cache
A G % D A D %
et je pensais vivre bien moins Le F B I remplit sa tâche la protection d'un témoin

' F#m % Bm Bm / A " G % D %
Repenti_____i J'ai trahi_____i

D F#m Bm A G G D
J'aurais bien pu casser des pierres au pénitencier du Texas Mais j' me finis à la bière
A D % D F#m Bm
dans un P.M.U bien moins classe Tout les soirs on remplit mon verre
A G % D A D %
et on rigole on me salit Quand je raconte les tours de verre ma vie à Little Italie

' F#m % Bm Bm / A " G % D %
Repenti_____i J'ai trahi_____i

G % D A G
Mafioso jusqu'au bout des ongles chuis dev'nu le pochtron du coin
G D A G % D %
Quand les hommes de main de mon oncle recherchent Tony les 2 Poings

D F#m Bm A G %
Dans les premiers mois de ma planque j'ai cru qu'ma vie serait la même En recréant ce qui
D A D % D F#m Bm
me manque de ma Sicile américaine J'ai aidé quelques connaissances dans leurs
A G G D A D %
querelles de voisinage Deux trois corps imbibés d'essence quelques accidents de ménage

' F#m % Bm Bm / A " G % D %
Repenti_____i J'ai trahi_____i

G % D A G
Mafioso jusqu'au bout des ongles chuis dev'nu le pochtron du coin
G D A G % D %
Quand les hommes de main de mon oncle recherchent Tony les 2 Poings

D F#m Bm A G %
Mes p'tits voisins, des frères et sœurs me montraient leur carnet de notes Je rencontrais leur
D A D % D F#m Bm A
professeur et prélevais quelques quenottes Mais aujourd'hui je suis trop vieux je m'occupe
G % D A D %
de mes hortensias C'est étrange comme ils poussent mieux qu'ai-je bien pu donc enterrer là ?

' F#m % Bm Bm / A " G % D %
Repenti_____i J'ai trahi_____i

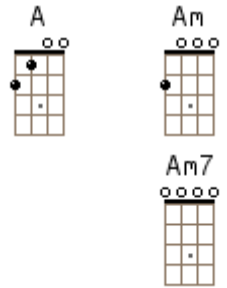
D... F#m... Bm... A... G... N.C.
Dans les fourrés quelque chose bouge j'aperçois l'ombre d'un sniper Sur ma poitrine
N.C. N.C. D % D F#m Bm
une lumière rouge je t'attendais je n'ai pas peur Qu'on m'allonge sur mon lit
A G % D A D %
sur mon cœur une fleur d'hortensia Je vais revoir le Stromboli je vais oublier la mafia

Outro: ' F#m % Bm Bm / A " G % D %
Re-pen-ti_____i J'ai trahi_____i
A-12-9----- -5-----5-
E-----10-7- ---7-5---

' F#m % Bm Bm / A " G % G % D...
Re-pen-ti_____i J'ai trahi_____i

Always look on the bright side of life – Monthy Python

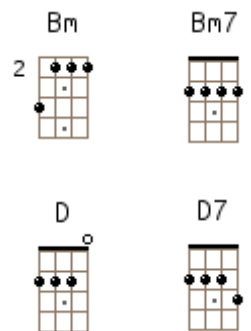
Am... / **Cm...** **G...** / **E7...**
 Some things in life are bad They can really make you mad
Am... / **D7...** **G...**
 Other things just make you swear and curse
Am... / **Cm...** **G...** / **E7...**
 When you're chewing on life's gristle Don't grumble, give a whistle
A7... **D7...**
 And this'll help things turn out for the best and...



G / **Em** **Am** / **D7** **G** / **Em** **Am** / **D**
 Always look on the bright side of life
G / **Em** **Am** / **D7** **G** / **Em** **Am** / **D**
 Always look on the light side of life

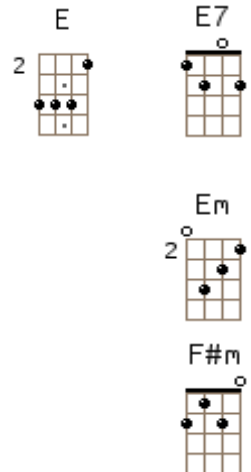
A	-10-7-----7---
E	-----7--7--8---10
C	-----9-----

Am7 / **D7** **G** / **Em**
 If life seems jolly rotten There's something you've forgotten
Am7 / **D7** **G**
 And that's to laugh and smile and dance and sing
Am7 / **D7** **G** / **Em**
 When you're feeling in the dumps Doon't be silly chumps
A7 **D7**
 Just purse your lips and whistle, that's the thing and...



G / **Em** **Am** / **D7** **G** / **Em** **Am** / **D**
 Always look on the bright side of life *Come on*
G / **Em** **Am** / **D7** **G** / **Em** **Am** / **D**
 Always look on the right side of life

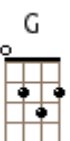
Am7 / **D7** **G** / **Em**
 For life is quite absurd And death's the final word
Am7 / **D7** **G**
 You must always face the curtain with a bow
Am7 / **D7** **G** / **Em**
 Forget about your sin Give the audience a grin
A7 **D7**
 Enjoy it, it's your last chance anyhow So...



G / **Em** **Am** / **D7** **G** / **Em** **Am** / **D**
 Always look on the bright side of death
G / **Em** **Am** / **D7** **G** / **Em** **Am** / **D**
 A just before you draw your terminal breath

Am7 / **D7** **G** / **Em** **Am7** / **D7** **G**
 Life's a piece of shit When you look at it Life's a laugh and death's a joke, it's true
Am7 / **D7** **G** / **Em**
 You'll see it's all a show Keep 'em laughin' as you go
A7 **D7**
 Just remember that the last laugh is on you And

G / **Em** **Am** / **D7** **G** / **Em** **Am** / **D**
 Always look on the bright side of life
G / **Em** **Am** / **D7** **G** / **Em** **Am** / **D**
 Always look on the right side of life



Coda : (ad lib) **A** / **F#m** **Bm7** / **E7** **A** / **F#m** **Bm** / **E**
 Always look on the bright side of life

puis finir sur A...

Intro : (x 2) **Dm** % **Gm** % **Bb** **A** **Dm** %
 Lalalala lalalalala lalala-lalalala lalalalala lalala

Gm %
 On est par-ti samedi dans une belle grosse voiture

Dm %
 Faire tous en-semble un grand pique-nique dans la nature

Gm % **A (Block) (NC)**
 En empor-tant des paniers, des bouteilles, des paquets Et la ra-dio

Dm % **Gm** % **Bb** **A** **Dm** %
 Lalalala lalalalala lalala-lalalala lalalalala lalala

Dm % **Gm** %
 Des corni-chons, de la moutarde Du pain, du beurre, des p'tits oignons

Bb **A** **Dm** %
 Des confi-tures et des oeufs durs, des corni-chons

Dm % **Gm** %
 Des corned-beef et des biscottes Des maca-rons, des tire-bouchons

Bb **A** **Dm** %
 Des petits beurres et de la bière, des corni-chons

Gm %
 On n'avait rien oublié, c'est maman qui a tout fait

Dm %
 Elle avait travaillé trois jours sans arrêter

Gm % **A (Block) (NC)**
 Pour prépa-rer les paniers, les bouteilles, les paquets Et la ra-dio

Dm % **Gm** %
 Le poulet froid, la mayonnaise Le choco-lat, les champignons

Bb **A** **Dm** %
 Les ouvre-boîtes, et les to-mates, les corni-chons

Instrumental : **Gm** % **Dm** % **Gm** % **A** %

Dm % **Gm** % **Bb** **A** **Dm** %

(x 2) **Dm** % **Gm** % **Bb** **A** **Dm** %
 Lalalala lalalalala lalalalalalala lalalalala lalala

Gm %
 Mais quand on est arrivé, on a trouvé la pluie

Dm %
 C'qu'on avait oublié c'étaient les parapluias

Gm % **A (Block) (NC)**
 On a rame-né les paniers, les bouteilles, les paquets Et la ra-dio

Dm % **Gm** %
 On est ren tré manger à la mai-son

Bb **A** **Dm** %
 Le fro-mage et les boîtes Les confitures et les corni-chons

Bb **A** **Dm** %
 La mou-tarde et le beurre La mayonnaise et les corni-chons

Bb **A** **Dm...**
 Le pou-let, les biscottes Les oeufs durs et puis les corni-chons...

Let it be - John Lennon & Paul McCartney

Intro : C G Am / Am - Am7 F C G F/C / Am/C - Dm C

Couplet 1: C G Am F
When I find myself in times of trouble, Mother Mary comes to me
C G F/C / Am/C - Dm C
Speaking words of wisdom, let it be
C G Am F
And in my hour of darkness, She is standing right in front of me
C G F/C / Am/C - Dm C
Speaking words of wisdom, let it be

Chorus 1 : Am G F C
Let it be, let it be, let it be, let it be
C G F/C / Am/C - Dm C
Whisper words of wisdom, let it be

Couplet 2: C G Am F
And when the broken hearted people, Living in the world agree
C G F/C / Am/C - Dm C
There will be an answer, let it be
C G Am F
But though they may be parted, There is still a chance that they may see
C G F/C / Am/C - Dm C
There will be an answer, let it be

Chorus 2: Am G F C
Let it be, let it be, let it be, let it be
C G F/C / Am/C - Dm C
There will be an answer, let it be
Am G F C
Let it be, let it be, let it be, let it be
C G F/C / Am/C - Dm C
Whisper words of wisdom, let it be

Pont : F/C / Am/C - Dm C / Bb - Am G / F/C C

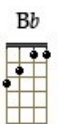
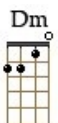
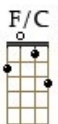
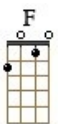
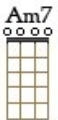
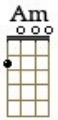
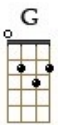
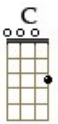
Instrumental (solo) : (2 x) C G Am F C G F/C / Am/C - Dm C

Chorus 1 : Am G F C
Let it be, let it be, let it be, let it be
C G F/C / Am/C - Dm C
Whisper words of wisdom, let it be

Couplet 3: C G Am F
And when the night is cloudy, There is | still a light that shines on me
C G F/C / Am/C - Dm C
Shine untill to-morrow, let it be
C G Am F
I wake up to the sound of music, Mother Mary comes to me
C G F/C / Am/C - Dm C
Speaking words of wisdom, let it be

Chorus 2: Am G F C
Let it be, let it be, let it be, let it be
C G F/C / Am/C - Dm C
There will be an answer, let it be
Am G F C
Let it be, let it be, let it be, let it be
C G F/C / Am/C - Dm C
Whisper words of wisdom, let it be

Coda : F/C / Am/C - Dm C / Bb - Am G / F/C ... C...



D \ (**Gm** / **D** **Eb** / **D**) x 2

Gm / **D** **Eb** / **D**
Une légère envie de violence quand elle relace ses bas
Gm / **D** **Eb** / **D**
Je ne suis plus à vendre, Houna je n'suis plus comme ça
Gm / **D** **Eb** / **D**
Des rumeurs adolescentes disent que je ne suis pas
C... **Eb** / **D**
À toi et je pense qu'une part de vrai se cache

Gm / **D** **Eb** / **D** **Gm** / **Bb** **Eb** / **D**
Dis-moi si je dois partir ou pas Dis-moi hou - hou
Gm / **D** **Eb** / **D** **Bb...** **D** (block)
Dis-moi si tu aimes ça, Houna Car je suis fou de toi, Houna
***Gm** / **D** **F** / **Eb**
Quand tu ne m'appartiens pas

Gm / **D** **F** / **Eb**
Une violente envie de descente lorsqu'elle t'embrasses ces gars
Gm / **D** **F** / **Eb**
Je ne ferais point l'enfant, tout c'la ne m'atteint pas
Gm / **D** **F** / **Eb**
Des rumeurs adolescentes disent que je ne suis pas
C... **Eb** / **D**
Un homme à femmes et rien d'autre qu'un homme à toi

Gm / **D** **Eb** / **D** **Gm** / **Bb** **Eb** / **D**
Dis-moi si je dois partir ou pas Dis-moi hou - hou
Gm / **D** **Eb** / **D** **Bb...** **D...**
Dis-moi si tu aimes ça, Houna Car je suis fou de toi, Houna
Gm / **D** **Eb** / **D**
Quand tu ne m'appartiens pas

(**Gm** / **D** **Eb** / **D**) x 7

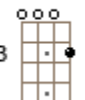
NC %
Quand tu me mords où ça dérange et tu m'attaches les bras
NC %
Quand je fais sautiller sa frange, ses cris se tirent dans les graves
Gm / **D** **F** / **Eb**
Les voyeurs en redemandent, moi, je ne veux que Houna
C... **Eb** / **D**
Les plus belles des plus belles jambes et de la place pour trois

Gm / **D** **Eb** / **D** **Gm** / **Bb** **Eb** / **D**
Dis-moi si je dois partir ou pas Dis-moi hou - hou
Gm / **D** **Eb** / **D** **Gm** / **Bb** **Eb** / **D**
Dis-moi si tu aimes ça, Houna Dis-moi hou - hou
Gm / **D** **Eb** / **D** **Gm** / **Bb** **Eb** / **D**
Dis-moi, non, je ne craquerais pas Dis-moi hou - hou
Gm / **D** **Eb** / **D** **Bb...** **D...**
Dis-moi si tu aimes ça, Houna Car je suis fou de toi, Houna
Gm (block)
Quand tu n'm'appartiens pas

Bb



C



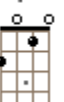
D



Eb



F



Gm



A-----0-----0-----
E-----1-----0-0-0-0-----1-----0-0-0-0-----
C-----2-----2-0-2-----2-----2-0-2-----

C'était si beau la rue Monge sous la neige Et je mar-chais les deux mains dans les poches
Toutes trouées de mon pantalon beige Pourquoi d'ailleurs avais-je mis le plus moche ?

C7
F
C7
F

Je t'ai croisée sans vraiment m'y attendre Et en même temps on avait rendez-vous

A
Dm
A
Dm**

Tu as souri et t'es venue me prendre Les mains que je planquais dans mon futa à trous

Refrain : *Am* *Dm* *Am* *Dm*
Je me souviens que j'avais les mains froides Je tremblotais et j'étais à la traîne
C7 *F*
Tu ne devais pas les trouver si froides *Am* ** Dm* *Am* *Dm* *Am* *Dm...*
Car malgré tout tu les laissas dans les tiennes

C7 **F** **C7** **F**
 On a marché vers la rue des écoles On s'est posé tout au fond d'un bistrot
A **Dm** **A** **Dm**
 Je t'exposais une thé-orie folle Que par ce temps c'est sympa un thé chaud
C7 **F** **C7** **F**
 Toi tu souriais en plissant tes yeux noirs Que je voyais même sans les regarder
A **Dm** **A** **Dm****
 Tu t'es levée t'as payé au comptoir Puis t'es venue par les mains me chercher

Refrain ... + Pont :

On est allés dans ta chambre au 6ème J'avais prévu de te lire des poèmes
C % F A

T'as mis un vieux disque de Billy Paul Je me suis tu et j'ai lu les paroles

Dm % Bb %

Il te restait quelques gouttes de Madère J'ai dit pas trop tu m'as servi un verre
C % F / A Dm**

Et au moment où j'allais y goûter Tu m'as souris et tu m'as embrassé

Refrain : **Am** **Dm** **Am** **Dm**
Je me souviens que j'avais les mains froides Je tremblotais et je me sentais nul
C7 **F**
Tu ne devais pas les trouver si froides **Am** *** Dm** **Am** **Dm** **Am** **Dm...**
Car malgré tout tu les laissas sous ton pull

Tu m'as dit : "Gars, j'aime bien tes manières" Et moi j'ai dit : "Je connais un poème"
 Tu m'as souris t'as éteint la lumière Dans mon oreille t'as glissé un "Je t'aime"
 J'aurais dû dire un mot tendre et sympa Mais moi je t'ai juste dit rien du tout
 Puis doucement tu t'es collée à moi Et pour le reste ça n'appartient qu'à nous

Refrain :

<i>Am</i>	<i>Dm</i>	<i>Am</i>	<i>Dm</i>
Je me souviens que j'avais les mains froides Je tremblotais mais je me sentais bien			
<i>C7</i>	<i>F</i>	<i>Am</i>	(<i>Dm**</i>)
Tu ne devais pas les trou-ver si froides Car malgré tout tu les laissas sur tes seins			

Outro (ad lib) :

*Dm*** *Am* *Dm* *Am* *Dm*

A---0-----0-----

E-----1-----0-0-0-0-----1-----0-0-0-0-----

C-----2-----2-0-2-----2-----2-0-2-----

C7 *F* *Am* (*Dm*)

A---0-----0-1-1-1-1-3-1-0-----0-----

E-----3-----1-----0-0-0-0-----

C-----2-----2-0-2-----

Intro: **C / C - G F / F - G Am / Am - G F****C / C - G F / F - G Am / Am - G F Dm**(2x) **Am / Am - F G / C\ - G****Am / Am - F G / C\ - G**

Ses doigts longs et rapides couraient sur sa guitare

Am / Am - F G / C\ - G

Ses riffs comme des fluides transperçaient le brouillard

Am / Am - F G / C\ - G

Puis la lumière dorée du soleil de Negril

Am / Am - F G / C\ - G

Planait sur la fumée en petites notes agiles.

*** Dm Em F (ou 0553) G (ou 0775)**
 A-----0-----0-----0-----2-----2-----2-----3-----3-----3-----5-----5-----5-----
 E-----1-----1-----3-----3-----5-----5-----7-----7-----
 C-----2-----2-----4-----4-----5-----5-----7-----7-----

Am / Am - F G / C\ - G

Ses textes étaient précis et bourrés d'humour noir

Am / Am - F G

C'était donc mon ami depuis ce fameux soir.

C / C - G F / F - G Am / Am - G Dm*Melody tempo harmony I do it for me to give you my soul***C / C - G F / F - G Am / Am - G Dm***Melody tempo harmony Guitare bass funky lead and back vocals***Am / Am - F G / C\ - G**

J'étais noir moi aussi mais pour d'autres raisons

Am / Am - F G / C\ - G

J'avais passé dix ans à dormir en prison.

Am / Am - F G / C\ - G

C'était une drôle d'affaire pleine de coups d'escopette

Am / Am - F G / C\ - G

De transporteurs de fonds et puis de grosse galette.

*** Dm Em F G****C / C - G F / F - G Am / Am - G Dm***Melody tempo harmony I do it for me to give you my soul***C / C - G F / F - G Am / Am - G Dm***Melody tempo harmony Guitare bass funky lead and back vocals***Am / Am - F G / C\ - G**

Well in life my son you've got two choices

Am / Am - F G / C\ - G

You can be black or white in these categories

Am / Am - F G / C\ - G

Police didn't like my sarcastic lyrics

Am / Am - F G / C\ - G

Bye bye big money et fini la musique

*** Dm Em F G**

(x 2 to fade)

C / C - G F / F - G Am / Am - G Dm*Melody tempo harmony I do it for me to give you my soul***C / C - G F / F - G Am / Am - G Dm***Melody tempo harmony Guitare bass funky lead and back vocals*

1

Bb
Si j'ai l'air si futé, du type qui fume des pèt',
Cm
c'est que j'ai l'permis B, et j'fais d'la trottinette
F
Car si j'aime le chichon, je défends l'oxygène,
Bb
faut qu'tu voies mon balcon,
j'ai mis une éolienne
Bb
Ouais, on est à Paris, à la pointe de tout,
Cm
On est des p'tits génies,
La gueule en biais, c'est nous
F
Je connais un bistrot, Super sympa, t'inquiète,
Bb
le café, 5 euros, 6 avec une sucrée

2

Bb
J'ai un 16 mètres carrés,
Cm
Pas cher tu vas pas m'croire,
F
c'était ça ou j'ach'tais, Un château de la Loire
Bb
J'aime trop mon quartier, parce qu'il est vivant,
Bb
à minuit un djembé nous endort doucement
Bb
J'suis booké, j't'ai pas dit, j'ai une sortie rollers
Cm
j'ai mon cours de tai-chi, rendev'uke, un after
F
Est-ce que j't'ai raconté mon trekin' au Népal,
Bb
moi qu'on entend râler
quand l'ascenseur est en panne

Refrain **Cm** / **F** **Bb** / **Bb** (block)
Allô maman bobo ? Maman, je suis bobo...

3

Bb
Je suis tout décoiffé, comme tombé de mon lit,
Cm
c'est hyper étudié, testé en soufflerie
F
Je suis tout mal-fringué,
et j'me trouve super beau,
Bb
je vous dis mon secret, j'ai braqué un clodo
Bb
Je fais toutes les expos,
surtout quand elles sont laides,
Cm
je fais mon intello, en admirant des merdes
F
Je mange des produits bio,
j'ai acheté une courgette
Bb
c'est très bon pour le dos,
mais il faut bien la mettre

4

Bb
Quand je porte des lunettes, je les choisis carrées
Cm
grandes comme des fenêtres,
je suis une baie vitrée
F
Je travaille en free-lance, dans l'évènementiel,
Bb
c'est du boulot tu penses, préparer des cocktails
Bb
Bien sûr je suis de gauche,
bien sûr je pousse un cri,
Cm
contre tous les trucs moches,
comme le prix des sushis
F
Tiens, prends donc une verrine,
aux algues ou aux lichens,
Bb
une petite tartine, ah non y'a du gluten

Refrain

5

Bb
Quand on fait des bébés,
on leur donne des prénoms,
Cm
pour les punir d'emblée, Charlie, Jules ou Léon
F
On leur explique tout,
comme s'ils étaient grands,
Bb
"la p'tite graine? Pas du tout,
j'ai niqué ta maman"

Bb
J'pourrais fermer l'couplet
mais j'vais être à la bourre
Cm
je dois me faire poser une barbe de trois jours
F
Et mon coach personnel, m'a quelque peu déçu
Bb
son bilan est formel, je suis un trou du cul.

Outro **Cm** / **F** **Bb** **Cm** / **F** (block)
(Allô maman bobo? Maman, je suis bobo...) x 2 Allô maman bobo? Maman, je suis bobo...

Intro : **G D Em % C G D D7**
C D Bm Em C G D %

Le shack à Hector - Les cowboys fringants

G D Em % C G D D7
On est monté par la 131 nord fait 40 miles sur des chemins en garnotte
C D Bm Em
Su-l'banc d'en arrière les frères Talbot dormaient comme des marmottes
C G D %
Pendant qu'on cherchaient l'shack-à mononc Hector....
G D Em % C G D D7
Une vieille baraque avec le toit défoncé Bourrée d'mulots, d'insectes pis d'toiles d'araignée
C D Bm Em
C'pas mêlant y avait même un nid d'oiseau dans lavabo **C G D D**
Pis l'plancher était parsemé d'chiures de moineau
C D Em % C / Em G / C D D7
Ah va être bonne à soir dans l'shack à Hector Ouvre la valise pis sort les bouteilles de fort
C D Em % C D G %
Pis si jamais ton foie décide d'être malade Arrange-toi donc pour pas faire ça dans le plat d'salade
G D Em % C G D D7
Quand je suis allé dans la chambre à coucher J'ai trouvé un gars poilu ben évaché
C D Bm Em C G D %
Y nous a dit qui s'tait évadé d'la prison d'Port-Cartier qui s'cachait icite pis qui s'appelait Roger...
G D Em % C G D D7
Fa'qu'on y a dit "viens donc trinquer dans cuisine" "Quoi d'mieux qu'une grosse bière pis une bonne plottée d'bines"
C D Bm Em C G D D
On a mangé en silence d'avant l'calendrier d'femmes tout nus Miss January qui nous montrait son cul...
C D Em % C / Em G / C D D7
Ah va être bonne à soir dans l'shack à Hector Ouvre la valise pis sort les bouteilles de fort
C D Em % C D G %
Pis si jamais ton foie décide d'être malade Compte pas sur nous autres pour jouer à' garde-malade
G D Em % C G D D7
On a commencé à prendre un coup solide Et c'est ainsi que s'entassèrent les bouteilles vides
C D Bm Em
Pendant qu'not' nouveau chum Roger nous comptait des histoires salées
G D Em % C G D %
Plus la soirée allait plus on était guerlots Ben nous autres on riaient à gorge déployée
C G D D7
Même que l'gros Talbot était saoul comme un tonneau
C D Bm Em C G D D
Ça-pas-été long qu'on l'a r'trouvé à quatre pattes dans' nature en train d's'ostiner avec sa vomissure
C D Em % C / Em G / C D D7
Ah va être bonne à soir dans l'shack à Hector Ouvre la valise pis sort les bouteilles de fort
C D Em % C D G %
Pis si jamais ton foie décide d'être malade Bouche-toi donc l'nez pis va donc faire une p'tite promenade
G D Em % C G D D7
Au p'tit matin Talbot se remettait d'sa brosse Ça f'sait une heure qu'y était enfermé dans 'bécosse
C D Bm Em C G D %
En sortant y nous a dit "si vous allez à 'toilette" J'vous conseille de craquer une alumette
G D Em % C G D D7
On s'est rendu compte qu'Roger s'était poussé Avec not' char not' linge, not' argent pis nos clés
C D Bm Em C G D D
Heureusement y'a pris soin de nous laisser 3-4 six-pack qu'on va boire à soir ben écrasé dans l'shack
C D Em % C / Em G / C D D7
Ah va être bonne à soir dans l'shack à Hector Ouvre la valise pis sort les bouteilles de fort
C D Em % C D... G...
Et la morale de cette charmante histoire Qui boit trop fort s'en revient sans son char

Everybody (Backstreet's Back) - Backstreet Boys

Bbm... **F#... / F...** **Bbm...** **F#... / F...**
 Everybo - dy, yeah Rock your body, yeah
Bbm... **F#... / G#...** **Bbm...** **Bbm (Block)**
 Everybo - dy, yeah Rock your body right Backstreet's back, alright

***Bbm** **F# / F** ***Bbm** **F# / F** (Block)
 E | --6-5-4-3-2-- | --2--2-4-1----- | --6-5-4-3-2-- | --2--2-4-1----- |
 NC **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Oh, my God, we're back again Brothers, sisters, everybody sing
Bbm **F# / F**
 Gonna bring the flavor, show you how
Bbm **F# / F**
 Gotta question for you, better answer now

Bbm **F# / F** **Bbm** **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Am I original? Yeaah - aah Am I the only one? Yeaah - aah Am I sexual? Yeaah - aah
F# **G#**
 Am I everything you need? You better rock your body now

Bbm **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Everybo - ody Yeaah - aah Rock your bo - ody Yeaah - aah
Bbm **F# / F** **Bbm**
 Everybo - ody Rock your body right
F# / F **Bbm** **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Backstreet's back, alright Alright

ZC ZC ZC ZC
 Now throw your hands up in the air Wave 'em around like you just don't care
 And if you wanna party let me hear you yell 'Cause we got it goin' on again

Bbm **F# / F** **Bbm** **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Am I original? Yeaah - aah Am I the only one? Yeaah - aah Am I sexual? Yeaah - aah
F# **G#**
 Am I everything you need? You better rock your body now

Bbm **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Everybo - ody Yeaah - aah Rock your bo - ody Yeaah - aah
Bbm **F# / F** **Bbm** **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Everybo - ody Rock your body right Backstreet's back, alright
Bbm **F# / F**
 Alright **Bbm** **F# / F** **Bbm** **F# / F**

Bbm



Bbm... **F#... / F...** **Bbm...** **F#... / G#...**
 So everybody everywhere Don't be afraid, don't have no fear
Bbm... **F#... / F...**
 I'm gonna tell the world, make you understand
F#... **G#...** **Bbm(block)** NC (x3)
 As long as there'll be music We'll be co - min' back, again

F



F#



Bbm **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Everybo - ody Yeaah - aah Rock your bo - ody Yeaah - aah
Bbm **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Everybo - ody Rock your body right Backstreet's back,

G



Bbm **F# / F** **Bbm** **F# / F**
 Everybo - ody Yeaah - aah Rock your bo - ody Yeaah - aah
Bbm **F# / F** **Bbm** **F# / F** **Bbm**
 Everybo - ody Rock your body right Backstreet's back, alright

J'ai longtemps parcouru son corps effleuré cent fois son visage

Dm**Bb****F****C**

J'ai trouvé de l'or et même quelques étoiles en essuyant ses larmes

Dm**Bb****F**

Et j'ai appris par cœur la pureté de ses formes

C**Dm****Bb****F****C**

Parfois je les dessine encore Elle fait partie de moi-aah-ah-ah

Refrain:

Dm**Bb****F****C****Dm****Bb****F****C**

Je veux juste une dernière dan - anse Avant l'ombre et l'indiffé - ren - ence

Dm**Bb****F****C****Dm****Bb****F****C**

Un vertige puis le siiii-len - ence Je veux juste une der-nière dan - anse

Dm**%****%****Dm...****Dm****Bb****F****C**

Je l'ai connue trop tôt mais c'est pas de ma faute la flèche a traversé ma peau

Dm**Bb****F****C**

C'est une douleur qui se garde qui fait plus de bien que de mal

Dm**Bb****F**

Mais je connais l'histoire, il est déjà trop tard dans son regard,

C**Dm****Bb****F****C**

on peut apercevoir qu'elle se prépare... au long voya-a-a-age...



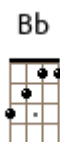
Refrain:

Dm**Bb****F****C****Dm****Bb****F****C**

Je veux juste une dernière dan - anse Avant l'ombre et l'indiffé - ren - ence

Dm**Bb****F****C****Dm****Bb****F****C**

Un vertige puis le siiii-len - ence Je veux juste une der-nière dan - anse

Dm**%****Am****%****F****%****C****%****Gm****%****Dm****%****F****%****C****C...**

picking

Dm**Bb****F****C**

Je peux mourir demain, ça ne change rien J'ai reçu de ses mains

Dm**Bb****F****C**

Le bonheur ancré dans mon âme c'est même trop pour un seul homme

Dm**Bb****F****C**

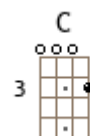
Et je l'ai vue partir, sans rien dire

Il fallait seulement qu'elle respire

Bb**%****F****C****Dm****Bb****F****C**

Merciiaiiiiiiiiiii,

d'avoir enchanté ma viiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiie

**Dm****Bb****F****C****Dm****Bb****F****C**

Avant l'ombre et l'indiffé - ren - ence

Un vertige puis le siiii - len - ence

Dm**Bb****F****C**

Je veux juste une der-nière dannnn - annnnse

Dm**Bb****F****C**

J'ai longtemps parcouru son corps effleuré cent fois son visage

une dernière dannnnse

Dm**Bb****F****C**

J'ai trouvé de l'or et même quelques étoiles en essuyant ses larmes

Dm**Bb****F**

une dernière dannnnse

Et j'ai appris par cœur la pureté de ses formes

C**Dm****Bb****F****C**

Parfois je les dessine encore

elle fait

partie de moi-aah-ah-ah

une dernière dannnnnnse

une dernière dannnnnnse



Outro:

(ad lib + fade)

Dm**Bb****F****C**

Forever Young - Alphaville
(demi-mesures)

Intro: C... G... Am... F... G... Dm... F... Am... / NC - G...

C... G... Am... F... G...
Let's dance in style, let's dance for a while Heaven can wait, we're only watching the skies
Dm... F... Am... / NC - G...
Hoping for the best but expecting the worst Are you gonna drop the bomb or not?

C... G... Am... F... G...
Let us die young or let us live fore_ver We don't have the power but we never say never
Dm... F... Am... / NC - G...
Sitting in a sandpit, life is a short trip The music's for the sad men

C G Am F G
Can you ima_gine when this race is won Turn our golden fa_ces into the sun
Dm F Am / Am - G
Praising our leaders, we're getting in tune The music's played by the the madman

C G Am F
Fore_ver Young I want to be fore_ver young
G Dm F G
Do you really want to live fore_ver? Fore_ver, and e_ver
C G Am F
Fore_ver Young I want to be fore_ver young
G Dm F G C... G... / F - G
Do you really want to live fore_ver? Fore_ver Young

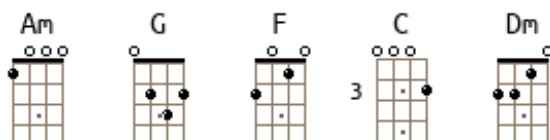
C G Am F G
Some are like water, some are like the heat Some are a me_lody and some are the beat
Dm F Am / Am - G
Sooner or later, they all will be gone Why don't they stay young?

C G Am F G
It's so hard to get old_ without a cause I don't want to pe_rish like a fading horse
Dm F Am / Am - G
Youth's like diamonds in the sun And diamonds are fore_ver

C G Am F G
So many adventures couldn't happen today So many songs we forgot to play
Dm F Am
So many dreams swinging out of the blue We let them come true

C G Am F
Fore_ver Young I want to be fore_ver young
G Dm F G
Do you really want to live fore_ver? Fore_ver, and e_ver
C G Am F
Fore_ver Young I want to be fore_ver young
G Dm F G
Do you really want to live fore_ver? Fore_ver, and e_ver
C G Am F
Fore_ver Young I wanna be fore_ver young
G Dm F C / G
Do you really want to live fore_ver_____? (forever_____)

(fade) C G Am F G Dm F Am x 3



Em Bm F# G

G Bm F# G
 Que de temps passé en surface, Que de temps à ne pas s'encombrer
Em Bm F# G
 Du temps et des étoiles tombées. Que de temps passé en surfa - *aha-ace*.

* **G Bm F# G**
 Je me voulais léger, léger Du plai-sir sans se retourner.
Em Bm F# G
 Ce plaisir ne m'allégeait pas, La beauté n'avait pas de bras.

* **G Bm F# G**
 Je rêvais d'une vie de plumes, I-gno-raï la stèle et l'enclume
Em Bm F# G
 Je balayais mes propres traces Que de temps perdu en surfa - *aha-ace*.

* **G Bm F# G**
 Que de temps passé en surface, Que de temps à ne pas succomber
Em Bm F# G
 Au spleen et aux étoiles plombées. Que de temps passé en surfa - *aha-ace*.

* **G Bm F# G**
 L'éphémère était mon credo Et hier, à la mauvaise place.
Em Bm F# G
 Je n'aimais pas trop mon cerveau, Mon corps envahissait l'espace.

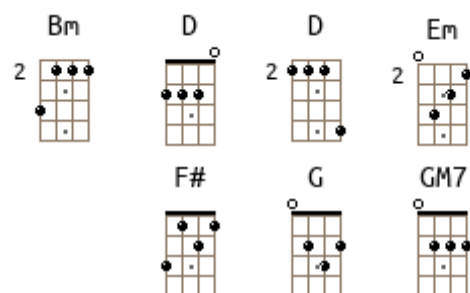
* **D Bm F# G**
 Puis j'ai vu bouger la surface Tout le temps venant à déborder.
Em D F# G
 Je pensais n'y pas y penser, Oui mais nos pensées nous dépa - *aha-asse*

* **G Bm F# G**
 Et j'ai glissé sous la surface, Dé-les-té de la légèr'té.
Em Bm F# G
 J'ai compté les étoiles tombées Et claqué le temps perdu en surfa - *aha-ace*

Instrumental : * **G Bm F# G**
 E-3---3---3---| -2---2---2---| -2---2---2---| -3---3---3---|
 C---2---2---2---| ---2---2---2---| ---1---1---1---| ---2---2---2---|
Em Bm F# G
 E-3---3---3---| -2---2---2---| -2---2---2---| -3---3---3---|
 C---4---4---4---| ---2---2---2---| ---1---1---1---| ---2---2---2---|

* **G Bm F# G**
 Que de temps passé en surface, Que de temps à ne pas s'encombrer
Em Bm F# G
 Du temps et des étoiles tombées. Que de temps passé en surfa - *aha-ace*.

Outro : **D D / GM7 D D / GM7 D...**
 A_____ha_____ha_____ha_____ha...



Harvest Moon – Neil Young

D / D6 Dmaj7	Em*
1 & 2 & 3 & 4 & 1 & 2 & 3 & 4 &	a--7-----
↓ ↓↑↓↑ ↑ ↑ ↑↓↑	e-----7-----
	c-----7---4--

D / D6 Dmaj7 (x4)

Em* **Em** **Em*** **Em** **D / D6 Dmaj7 (x2)**
Come a little bit closer, Hear what I have to say

Em* **Em** **Em*** **Em** **D / D6 Dmaj7 (x2)**
Just like children sleepin', We could dream this night away

G6 % **G6** % **D / D6 Dmaj7 (x2)**
But there's a full moon risin' Let's go dancin' in the light

G6 % **G6** % **D / D6 Dmaj7 (x2)**
We know where the music's playin' Let's go out and feel the night

Asus4 % A7 % Asus4
Because I'm still in love with you I want to see you dance again
% A7 % D / D6 Dmaj7 (x4)
Because I'm still in love with you On this harvest moon

Em* **Em** **Em*** **Em** **D / D6 Dmaj7 (x2)**
When we were strangers, I watched you from afar

Em* **Em** **Em*** **Em** **D / D6 Dmaj7 (x2)**
When we were lovers, I loved youuu with all my heart

G6 % **G6** % **D / D6 Dmaj7 (x2)**
But now it's gettin' laaate And the moon is climbin' high

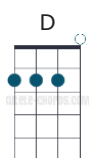
G6 % **G6** % **D / D6 Dmaj7 (x2)**
I waaant to celebraaate See it shiiinin' in your eye

Asus4 % A7 % Asus4
Because I'm still in love with you I want to see you dance again
% A7 % D / D6 Dmaj7 (x4)
Because I'm still in love with you On this harvest moon

Em % **Em** % **D / D6 Dmaj7 (x2)**

G6 % **G6** % **D / D6 Dmaj7 (x2)**

Asus4 % A7 % Asus4
Because I'm still in love with you I want to see you dance again
% A7 % D / D6 Dmaj7 (x4) D...
Because I'm still in love with you On this harvest moon



Y a d'la rumba dans l'air – A. Souchon

Intro :

GM7 % **F#m7**

Amore, vini bal-lare

B7 **Em7** %

A-desso vini, vini, vini

A7

Je sais, je sais

A7aug...

I love you cariño

Refrain : (NC)

D

Y'a d'la rumba dans l'air

D **Bm7**

le smoking de tra-vers

Bm7 **Em7**

j'te suis pas dans cette ga-lère

A7 **DM7** **Bm7(Block)**

ta vie, tu peux pas la r'faire

D

tu cherches des morceaux d'hier Pépère

D **Bm7**

dans les gravats d'avant-guerre

Bm7 **Em7**

L'casino, c'est qu'un tas d'pierres

A7 **Bm7** **D7**

ta vie tu peux pas la r'faire

Em7 **A7**

Branche un peu tes écou-teurs par ici

DM7 **Bm7**

la mer est déjà re-partie

Em7 **A7**

le vieux Casino dé-moli

DM7 **D7**

c'est fini

GM7

C7

Pé-père t'aurais pas comme une vieille nostalgie

FM7 **D7**

des guili - guilis Bu-gatti

Gm / **GmM7** **Gm7** / **Gm6** **A7** **A7aug...**

des "ho la la la" des soirées d'gala, Ri-viera.. cariño

Refrain...

Em7

A7

Fermés, les yeux des grandes filles bleu marine

DM7 **Bm7**

toutes alanguies pour nuit de Chine

Em7 **A7**

sur les banquettes de mo-lesquine

DM7 **D7**

des li-mousines

GM7

C7

É-coutez l'histoire entre Trou-ville et Dinard

FM7 **D7**

d'un long baiser fini c'est trop tard

Gm / **GmM7** **Gm7** / **Gm6** **A7** **A7aug...**

les mains sous l'sa-tin, ca-resse du ma-tin chagrin

Cariño

A7

Bm7

DM7...

Refrain... (finir sur : ta vie tu peux pas la r'faire

GMaj7

F#m7

B7

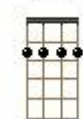
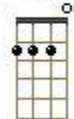
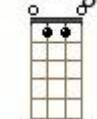
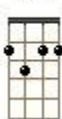
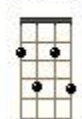
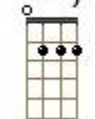
Em7

A7

A7aug

D

Bm7



DMaj7

C7

FMaj7

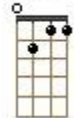
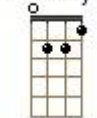
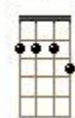
D7

Gm

GmMaj7

Gm7

Gm6



F . . . **Am . . .**
 To-night I'm gonna have my-self
Dm . . . **Gm . . .** **C . . .**
 real good time, I feel a-li__i__i__ive
F . . . **F7 . . .** **Bb . . .**
 And the wor__ld turning inside out yeah,
Gm . . . **D7 . . .**
 a floating around in ecstasy so..
Gm\ / Dm\ - C **Gm . . . Gm\ / Dm\ - C**
 don't stop me now, don't stop me
Gm ||||| **C7** |||||
 Cause I'm having a good time, having a good time
F **Am** **Dm**
 I'm a shooting star leaping through the sky, like a tiger
Gm **C**
 Defying the law of gravi-ty
F **Am** **Dm**
 I'm a racing car passing by, like lady Go-diva
Gm **C** **F**
 I'm gonna go! go! go ! there's no stopping me__
F7 **Bb** **Gm**
 I'm burning through the sky yeah, two hundred degrees
D7 **Gm**
 That's why they call me Mr. Fahren - heit__
D7 **Gm**
 I'm travelling at the speed of light__
Gm **C**
 I wanna make a supersonic man out of you

Refrain :

F\ / Gm\ - Am\ Dm **Gm** **C**
 Don't stop me now, I'm having such a good time I'm having a ball
F\ / Gm\ - Am\ Dm **Gm** **D7**
 Don't stop me now, if you wanna have a good time just give me a call
Gm\ / Dm\ - C **Gm**
 Don't stop me, now/cause I'm having a good time
Gm\ / Dm\ - C **Gm**
 Don't stop me, now/yes I'm having a good time
C7 **Eb** %
 I don't wanna stop at all_____

Don't stop me now - Queen

F **Am** **Dm**
 I'm a rocket ship on my way to Mars, on a col-lision course
Gm **C**
 I'm a satellite, I'm out of control
F **Am** **Dm**
 I'm a sex machine ready to re-load__ like an atom bomb
Gm **C** **F**
 About to oh! oh! oh! oh! oh! ex-plo_de
F7 **Bb** **Gm**
 I'm burning through the sky yeah, two hundred degrees
D7 **Gm**
 That's why they call me Mr. Fahren - heit__
D7 **Gm**
 I'm travelling at the speed of light__
Gm (NC) (NC)
 I wanna make a supersonic woman out of you
Pont (Chunk):
 (NC) (NC)
 Don't stop me, don't stop me, don't stop me hey, hey, hey
 Don't stop me, don't stop me oo, oo, oo
 Don't stop me, don't stop me have a good time, good time
 Don't stop me, don't stop me wooooaaaawwww

Instru : **F Am Dm Gm C F Am Dm Gm C F**

F7 **Bb** **Gm**
 I'm burning through the sky yeah, two hundred degrees
D7 **Gm**
 That's why they call me Mr. Fahren - heit__
D7 **Gm**
 I'm travelling at the speed of light__
Gm **C**
 I wanna make a supersonic man out of you

Refrain : (fini par **Eb**...)

Coda : (fade) **F Am Dm Gm C F F7 Bb**
 la la laaaaa

Intro (2 x) : **Fm C# Bbm C5 / Csus - C5**A-3-3-3-1-----
E-----4-4-4-4-3--1--1-1-1-0--1--3-3-3-1---3-

Fm C# Eb Cm7 Fm C# Eb
 Il y a tant de vagues et de fumée Qu'on arrive plus à dis-tinguer
Cm7 C# Bbm % C C7
 Le blanc du noir, et l'énergie du dé-ses-poir
Fm C# Eb Cm7 Fm C# Eb
 Le téléphone pourra sonner Il n'y aura plus d'a-bonné
Cm7 C# Bbm % C C7 Fm
 Et plus d'idée, que le silence pour respirer Reco-mmen-cer
C# Bbm Fm C
 là où le monde a co-mmen-cé

Refrain : **Fm C# Bbm C5 / Csus4 - C5**

Fm C# Bbm
 Je m'en irai dormir dans le paradis blan-anc
Fm C# Bbm
 Où les nuits sont si longues qu'on en oublie le tem-emp
C7 Fm C# Bbm C5 / Csus4 - C5
 Tout seul avec le vent Comme dans mes rêves d'enfant
Fm C# Bbm C5 / Csus4 - C5
 Je m'en irai courir dans le paradis blan-anc
Fm C# Bbm Csus4 / C Fm
 Loin des regards de haine, et des combats de san-ang Retrouver les baleines
C# Bbm Csus4 / C (Fm)
 Parler aux poissons d'argen-ent Comme, comme, comme avant

Instru : * **Fm C# Bbm C Fm C# Bbm C (Fm)**A--3-----1-----8-6--8-6-----1--3--
E-----4-1-----0-1-3-4-----8-----8-6--8--3--4-----

Fm C# Eb Cm7 Fm C# Eb
 Y a tant de vagues, et tant d'idées Qu'on arrive plus à dé-cider
Cm7 C# Bbm % C C7
 Le faux du vrai, et qui aimer ou con-damner
Fm C# Eb Cm7 Fm C# Eb
 Le jour où j'aurai tout donné Que mes claviers seront usés
Cm7 C# Bbm % C C7 Fm
 D'avoir osé, toujours vouloir tout e-ssayer Et reco-mmen-cer
C# Bbm Fm C
 là où le monde a co-mmen-cé

Refrain : **Fm C# Bbm C5 / Csus4 - C5**

Fm C# Bbm
 Je m'en irai dormir dans le paradis blan-anc
Fm C# Bbm
 Où les manchots s'amuse dès le soleil levan-ant
Csus4 / C Fm C# Bbm C5 / Csus4 - C5
 Et jouent en nous montrant Ce que c'est d'être vivant
Fm C# Bbm C5 / Csus4 - C5
 Je m'en irai dormir dans le paradis blan-anc
Fm C# Bbm Csus4 / C Fm
 Où l'air reste si pur, qu'on se baigne dedan-ans A jouer avec le vent
C# Bbm Csus4 / C (Fm)
 Comme dans mes rêves d'enfan-ant Comme, comme, comme avant

Instru (2 x) : * **Fm C# Bbm C**

Fm C# Bbm Csus4 / C Fm
 Parler aux poissons d'argen-ent Et jouer avec le vent
C# Bbm C | N.C. Fm ~ ~ ~ ~
 Comme dans mes rêves d'enfan-ant Comme avant_

5500
Intro: **Fmaj7** **Em** (x 2)

Space Oddity – David Bowie
D u d U D u d U D U D u d U D U

C **Em** **C** **Em**
Ground con-trol to Major Tom Ground con-trol to Major Tom
Am / **Am7** **D7**
Take your protein pills and put your helmet on
C **Em** **C** **Em**
Ground con-trol to major Tom Commencing countdown, engines on
Ten **Am** / **Am7** **D7 ...** **five** **four** **three**
nine eight seven six (NC x 3 mesures)
Check i-gnition and may God's love be with you
Two **C** **E7** **F**
one lift off
This is ground con-trol to Major Tom, you've really made the gra-ade
Fm / **C** **F**
And the papers want to know whose shirts you wea-ar
Fm / **C** **F**
Now it's time to leave the capsule if you da-are

C **E7** **F**
This is Major Tom to ground con-trol, I'm stepping through the do-or
Fm / **C** **F**
And I'm floating in a most peculiar wa-ay
Fm / **C** **F**
And the stars look very different to-da-ay, for

Fmaj7 (5500) **Em7** **Fmaj7** **Em7**
Pont: He__ere am I sitting in a tin can fa__ar above the world
Bbmaj7 (2211) / **Am** **G** / **F** / **F**
Planet Earth is blue and there's nothing I can do

Rock Riff: (x 2) **C** \ **F** \ **G** \ **A** \ \

Fmaj7 **Em7** **A** **C** **D** **E**

C **E7** **F**
Though I'm past one hundred thousand miles, I'm feeling very still
Fm / **C** **F**
And I think my spaceship knows which way to go
Fm / **C** **F**
Tell my wife I love her very much, she kno-ows
G / **E7** **Am** / **Am7**
Ground control to Major Tom, your circuit's dead, there's something wrong
D7
Can you hear me, Major Tom?
C
Can you hear me, Major Tom?
G
Can you hear me, Major Tom? Can you

Fmaj7 (5500) **Em7** **Fmaj7** **Em7**
Pont 2: He__ere I`m floating around my tin can fa__ar above the Moon
Bbmaj7 (2211) / **Am** **G** / **F** / **F**
Planet Earth is blue and there's nothing I can do

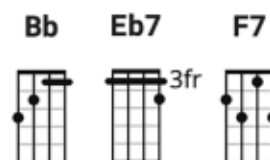
Rock Riff: (x 2) **C** \ **F** \ **G** \ **A** \ \

Fmaj7 **Em7** **A** **C** **D** **E** **E...**

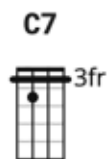
Intro : **Bb** **Eb7** **Bb** **F7** block
ouhouhouh ouhouhouh

Soulman - Ben l'Oncle Soul
(Groovie s'il vous plaît)

Bb **Eb7** **Bb** **F7**
J'ai pas le regard de Spike Lee J'ai pas l'génie de De Vinci
Bb **Eb7**
J'ai pas les pieds sur terre La patience de ma banquière
C7 **F7**
Oh ! J'ai pa-a-s ces choses-là-à

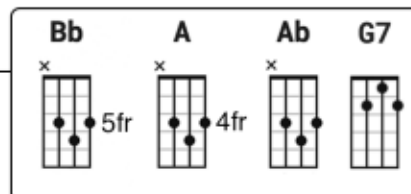


Bb **Eb7** **Bb** **F7**
J'ai pas la sagesse de Gandhi L'assurance de Mohamed Ali
Bb **Eb7**
J'ai pas l'âme d'un gangster La bonté de l'Abbé Pierre
C7 **F7**
Ni l'aura de Guevara-a-a-a



Refrain :

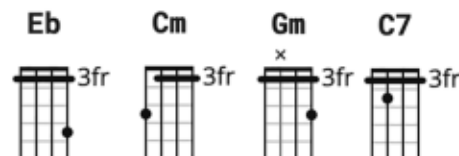
Bb **Eb7**
Je n'suis qu'un soul man Écoute ça baby
Bb **Eb7 / F7**
J'suis pas un superman Loin de là
Bb (/ **Bb - A - Ab**) **G7**
Juste moi, mes délires J'n'ai rien d'autre à offrir
C7 **F7**
Mais je sais qu'en vrai c'est déjà ça



Bb block **N.C.**
Ohohouuuhou (silence)

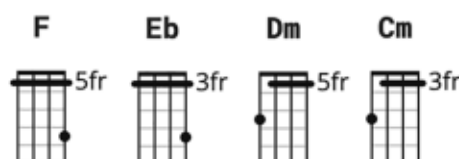
Bb **Eb7** **Bb** **F7**
J'ai pas l'physique des magazines J'ai pas l'humour de Charlie Chaplin
Bb **Eb7**
J'ai pas la science infuse Le savoir-faire de Bocuse
C7 **F7**
Non je n'ai pas ces choses-là

Bb **Eb7** **Bb** **F7**
J'ai pas la chance de Neil Armstrong J'ai pas la carrure de King Kong
Bb **Eb7**
Plusieurs cordes à mon arc La ferveur de Rosa Parks
C7 **F7**
Ni le courage de Mandela-a-a-a



Refrain x2

Eb **Bb** **Cm** **Gm**
Moi j'aurais aimé être comme eux Être hors du commun
Eb **Bb**
J'ai bien essayé J'ai fait d'mon mieux
C7 **F** **F7**
Mais quoi que je fasse A la fin ye-e-a-ah



Refrain x2

Outro : **Bb** **Eb7 / F7** **Bb** **Eb7 / F7**
Ohohohouooo no no no nooo
Bb (/ **Bb - A - Ab**) **G7**
Juste moi Mes délires
C7 **F** (- **Eb / Dm - Cm**) **Bb7...**
Mais je sais qu'en vrai c'est déjà ça-a-a-a ohohouuuu



Intro : (solo instrumental sur accords du refrain)

Bm C#7 / F#7 Bm / A7 D / F#7

Bm C#7 / F#7 Bm / D G7 / F#7

Bm Em / F#7 Bm Em / F#7

Couplets 1 et 2

4434

Bm Em Em6 / F#7 Bm
Je n'avais jamais ôté mon chapeau De - vant per-sonne
J'étais dur à cuire, elle m'a converti La fine mouche

Bm Em / F#7 G7 / F#7 Bm
Maintenant je rampe et je fais le beau Quand elle me sonne
Et je suis tombé tout chaud tout rôti Con - tre sa bouche

Bm B7 / Em Em6 / F#7 Bm
J'étais chien méchant, elle me fait man-ger Dans sa me-notte
Qui a des dents de lait quand elle sou - rit Quand elle chante

Bm Em6 / F#7 G7 / F#7 Bm
J'avais des dents d'loup, je les ai chan-gées Pour des que-nottes
Et des dents de loup quand elle est fu - rie Qu'elle est mé-chante

Refrain :

Bm C#7 / F#7 Bm / A7 D / F#7
Je m'suis fais tout p'tit devant une pou-pée Qui ferme les yeux quand on la couche

Bm C#7 / F#7 Bm / D G7 / F#7 Bm
Je m'suis fais tout p'tit devant une pou-pée Qui fait ma-man, quand on la tou - ou - che

(Bm) **Em / F#7 Bm Em / F#7**

Couplets 3 et 4

Bm Em Em6 / F#7 Bm
Je subis sa loi, je fi-le tout doux Sous son em-pire
Tous les somnambules, tous les mages m'ont Dit sans ma-lice

Bm Em / F#7 G7 / F#7 Bm
Bien qu'elle soit jalouse au de-là de tout Et même pire
Qu'en ses bras en croix je su-birai mon Der - nier sup-plice

Bm B7 / Em Em6 / F#7 Bm
Une jolie pervenche qui m'avait pa-ru Plus jolie qu'elle
Il en est de pires, il en est d'meil-leurs Mais à tout prendre

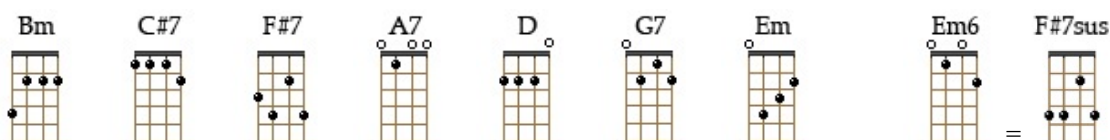
Bm Em6 / F#7 G7 / F#7 Bm
Une jolie pervenche un jour en mou-rut A coups d'om-brelle
Qu'on se pendre ici, qu'on se pendre ail-leurs S'il faut se pendre

Refrain :

Bm C#7 / F#7 Bm / A7 D / F#7
Je m'suis fais tout p'tit devant une pou-pée Qui ferme les yeux quand on la couche

Bm C#7 / F#7 Bm / D G7 / F#7 Bm
Je m'suis fais tout p'tit devant une pou-pée Qui fait ma-man, quand on la tou - ou - che

(Bm) **Em / F#7 Bm Em / F#7** (sauf dernier refrain)





Am . . . **Dm** . . .

At first I was afraid, I was petrified

G . . . **CM7** . . .
Kept thinking I could never live without you by my side

F/C . . . **Bm7b5** . . .
But then I spent so many nights, thinking how you did me wrong

Esus4 . . . **E(7)** . . .
And I grew strong and I learned how to get along



Am **Dm**
But now you're back, from outer space

G **CM7**
I just walked in, to find you here, with that sad look upon your face

F/C **Bm7b5**
I should have changed that stupid lock I should have made you leave your key

Esus4 **E(7)**
If I had known for just one second, you'd be back to bother me



Refrain :

Am **Dm**
Go on now, go walk out the door

G **CM7**
Just turn a-round now, 'cos you're not welcome any more

F/C **Bm7b5**
Weren't you the one who tried to hurt me with goodbye

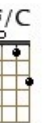
Esus4 **E(7)**
Did you think I'd crumble did you think I'd lay down and die

Am **Dm**
Oh no, not I I will sur-vive

G **CM7**
Oh, as long as I know how to love I know I'll stay alive

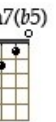
F/C **Bm7b5**
I've got all my life to live, and I've got all my love to give

Esus4 **E(7)**
And I'll sur-vive I will sur-vive



Instrumental:

Am **Dm** **G** **CM7** **F/C** **Bm7b5** **Esus4** **E(7)**
Hey hey



Am **Dm**
It took all the strength I had not to fall apart

G **CM7**
Kept tryin' hard to mend the pieces of my broken heart

F/C **Bm7b5**
And I spent oh, so many nights, just feeling sorry for myself

Esus4 **E(7)**
I used to cry, but now I hold my head up high

Am **Dm**
And you see me, somebody new

G **CM7**
I'm not that chained up little person, still in love with you

F/C **Bm7b5**
And so you felt like dropping in and just ex-pect me to be free

Esus4 **E(7)**
And now I'm saving all my loving, for some-one who's loving me



ou

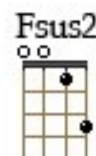


Refrain . . . (x 2)

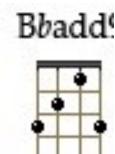
Esus4 **E(7)** . . . **E(7)** . . . **E(7)** . . .
Reprendre sur And I'll sur-vive I will sur-vive oh__

Finir sur l'instrumental : **Am** **Dm** **G** **CM7** **F/C** **Bm7b5** **Esus4** **E(7)** **Am** . . .
I will sur-vi__ve

Dm Co-me up to meet you, tell you I'm so_ -rry
Bb You don't know how lo_ -vely you a_-a-are
F I had to find you, tell you I need you
Fsus2 Tell you I set you a-pa_-a-art_



Bb* Tell me your se_-crets and ask me your que_-stions
F Oh, let's go back to the sta_-a-art_
Bb* Ru-nning in cir_-cles, co-ming up ta_-ils
F Heads on a sci_-ence a-pa_-a-art_



1 & 2 & 3 & 4 & 1
 **: C C \ - Csus4 \ C5

Chorus : **Bb** %
 No__ -body said it was ea__ -sy__

F It's such a shame for us to pa_-a-art

Bb %
 No__ -body said it was ea__ -sy__

F No__ one e-ver said it would be thi-is hard
F / **Fsus2** **C****

C... (F)

Oh, take me back to the sta_-a-art

Break : **F** **Bb** **F** % **Dm** **Bb** **F** **Fsus2**

Dm I was just gue_-ssing at numbers and fi_-gures
Bb Pu-lling the pu_-zzles a-pa_-a-art_
F Ques-tions of sci_-ence, sci-ence and pro_-gress
Fsus2 Do not speak as loud as my hea_-a-art_



Bb But tell me you love me, come back and haunt me
F Oh and I rush to the sta_-a-art_
Bb Ru-nning in cir_-cles, cha-sing our ta_-ils
F Co-ming back as we a_-a-are

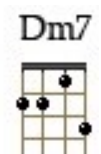


1 & 2 & 3 & 4 & 1
 *: Bb Bb \ - Bbadd9 \ F

Chorus... + **Break...**

Outro : [**Dm** **Bb** **F** **Fsus2**] (3 x)

O - ooooooh ooo-ooo-ooo - ooooooooh
Dm... **Bb...** **F...**
 O - ooooooh ooo-ooo-ooo - ooooooooh



Intro : **G** **Em** **C** **D** *** G** **Em** **B7** **B7...** (**B7...**)
 A-5--3-2--2-----3--5--7-5--3-2-5--3-2-----0-- (---0--)
 E-----3-----3-2--3--2- (---3---) (sur le refrain seulement)

G **Am** **D** **G**
 Comment ça va ma p'tite soeur? Viens que j'te serre dans mes bras
Em **Am** **D** **C**
 Pis, as-tu r'trouvé l'bonheur Dans ton trip au Canada?
B7 **Em** **C** **D** %
 Dans l'bout' c't'année y s'est pas passé grand'chose C't'un peu morose...
G **Am** **D** **G**
 J'espère au moins qu'c't'ait l'fun là-bas Chu fier que tu m'aies pas ram'né
Em **Am** **D** **C**
 Un beau-frère de l'Alberta Ça m'aurait un peu ébranlé
B7 **Em** **C** **D**
 Jure-moi donc que c'fois là tu restes à' maison pour de bon

Refrain : **G** **Em** **C** **D** **G**
 Any-way chu content que tu r'viennes T'arrives en même temps qu'l'Au-tomne
Em **C** **D** *** G** **Em** **B7** **B7...**
 Tsé qu'ça m'a fait ben d'la peine De t'voir partir ma mignonne
G **Am** **D** **G** **Em** **Am**
 Icitte y'a papa qui se r'met De sa p'tite opé-ration T'aurais dû l'voir y fakeait fallait
D **C** **B7** **Em** **C** **D** %
 l'traiter aux p'tits oignons Et môman s'est inquiétée toute l'année À cause de toé
G **Am** **D** **G** **Em** **Am**
 De mon bord j'ai décidé D'arrêter de végéter J'rentre à l'u-ni-ver-si-té on verra
D **C** **B7** **Em** **C** **D**
 c'que ça va donner Mais tu m'connais chu pas motivé plus qui faut C'est pas nouveau

Refrain : **G** **Em** **C** **D** **G**
 Any-way chu content que tu r'viennes T'arrives en même temps qu'l'Au-tomne
Em **C** **D** *** G** **Em** **B7** **B7...**
 Tsé qu'ça m'a fait ben d'la peine De t'voir partir ma mignonne
G **Am** **D** **G** **Em** **Am**
 J'ai vu Simon le mois passé Ç'avait pas trop l'air de filer Y m'a dit qu't'avais pas appelé
D **C** **B7** **Em** **C** **D** %
 Depuis sa fête en février Si tu l'aimes pus faudrait peut-être pas l'niaiser C't'un bon buddy
G **Am** **D** **G**
 Et puis toé ma p'tite soeur Es-tu toujours aussi per-due?
Em **Am** **D** **C**
 C'est ti encore la grande noirceur? Ou ben si t'as r'pris l' dessus?
B7 **Em** **C** **D**
 Tsé qu'la vie est parsemée de p'tites misères Faut pas t'en faire

Refrain : **G** **Em** **C** **D** **G**
 Any-way chu content que tu r'viennes T'arrives en même temps qu'l'Au-tomne
Em **C** **D** (**G**)
 Tsé qu'ça m'a fait ben d'la peine De t'voir partir ma mignonne

Instrumental : **G** **Em** **C** **D** **G** **Em** **C** **D**
 A-5--3-2--2-----3--5--7-5--3-2-5--3-2-----0-2-0-----
 E-----3-----3-3-----
 C-----2-----
G **Em** **C** **D** **G** **Em** **B7** **B7...**
 A-5--3-2--2-----3--5--7-5--3-2-5--3-2-----0-
 E-----3-----3-2-----3-----

Outro : **G** **Em** **C** **D** **G...**
 Any-way chu content que tu r'viennes T'arrives en même temps qu'l'Automne