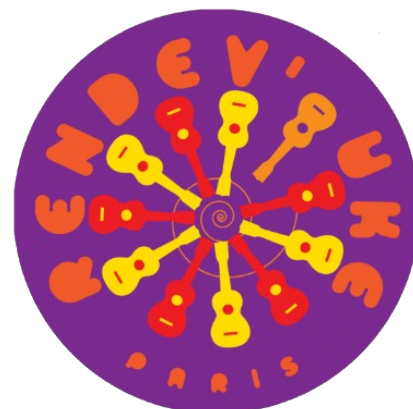


La liste du 6 mars 2024

www.rendevuke.com



- Rivers of Babylon	01
- Le Pieu (L'estaque)	02
- Budapest	03
- Vingt ans	04
- Murder On The Dancefloor	05
- Le sud	06
- Over my shoulder	07
- Uptown girl	08
- J'ai encore rêvé d'elle	09
- 99 Red Balloons	10
- Ziggy Stardust	11
- Believe	12
- The scientist	13
- Bleu comme toi	14
- El condor pasa (If if Could)	15
- Diamonds	16
- Fais-moi une place	17
- Baby can I hold you	18
- Sleeping by myself	19
- Mamma Mia	20
- Party favor	21
- Avant de nous dire adieu	22
- Quelques mots d'amour	23



F F C7 C7 Gm7 C7 F F
F7 F7 Bb Bbm F C7 F F

Intro:

C... (NC) C... (NC) G... (NC) C...

Mm-mm-mm-mm Mm-mm-mm-mm Mm-mm-mm-mm Mm-mm-mm-mm-mm

(NC) C % C % G % C

A-ha-ha-ha_ A-ha-ha-ha_ A-ha-ha-ha_ A-ha-ha-ha-ha_

(NC) C % %

By the rivers of Babylon, there we sat down

C G % C

Yeah-yeah, we wept, when we remembered Zion

C % % %

By the rivers of Babylon, there we sat down

C G % C %

Yeah-yeah, we wept, when we remembered Zion By the wicked

C % F C

Carried us away in cap-tivity Re-quired from us a song

C % G C %

Now how shall we sing the Lord's song in a stra__ange land_ By the wicked

C % F C

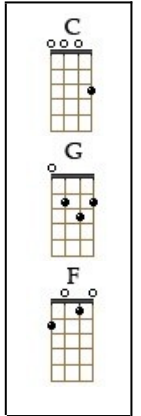
Carried us away in cap-tivity Re-quired from us a song

C % G C

Now how shall we sing the Lord's song in a stra__ange land_

C % C % % G % C

ou-hou-hou-hou_ ou-hou-hou-hou_ ou-hou-hou-hou_ ou-hou-hou-hou-hou



Pont (x2): C C G C G

Let the words of our mouth and the medi-tation of our hearts

C G C

Be ac-ceptable in the sight here tonight

C % % %

By the rivers of Babylon, there we sat down

C G % C

Yeah-yeah, we wept, when we remembered Zion

C % % %

By the rivers of Babylon, there we sat down

C G % C %

Yeah-yeah, we wept, when we remembered Zion

Instrum: C % C % G % C

A-----0-----0-2--2-0-0-2--2-0-0-----

E-3--3-1-0-1-3--3-3-1-0-1-3--3-1-0-1-3--3-1-3-1-3-----3-----3-1-3-0--3-1-0-1-3-

C % C % % G % C

A-ha-ha-ha_ A-ha-ha-ha_ A-ha-ha-ha_ A-ha-ha-ha_ha_

C % % % %

By the rivers of Babylon, there we sat down

(Dark tears of Babylon) (You got to sing a song)

(C) G % C %

Yeah-yeah, we wept, when we remembered Zion

(sing a song of love) (yeah, yeah, yeah, yeah)

(C) C % % %

By the rivers of Babylon, there we sat down

(Rough bits of Babylon) (you hear people cry)

(C) G % C C...

Yeah-yeah, we wept, when we remembered Zion

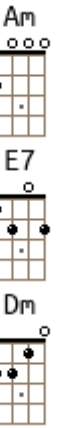
(They need their God) (Ooh, yeah, yeah, yeah)

Intro: Am / E7 Am % E7
Dm / E7 Am Dm / E7 Am / Am...

Le pieu (l'estaque) - Marc Robine

Valse: 6 temps / mesure

Am / E7 Am Am E7
Du temps où je n'étais qu'un gosse, mon grand-père me disait souvent
Dm / E7 Am Dm / E7 Am / Am...
Assis à l'ombre de son porche, en regardant passer le vent
Am / E7 Am Am E7
Petit, vois-tu ce pieu de bois, auquel nous sommes tous enchaînés
Dm / E7 Am Dm / E7 Am (Block)
Tant qu'il sera planté comme ça, nous n'aurons pas la liberté.



Refrain: N.C. E7 Am E7 Am /
Mais si nous tirons tous il tombera, ça ne peut pas durer comme ça !
/ Am Dm Am E7 Am /
Il faut qu'il tombe, _ tombe tombe, vois-tu comment il penche déjà !
/ Am E7 Am E7 Am /
Si je tir' fort il doit bouger, et si tu tires à mes côtés
/ Am Dm Am E7 Am (Block)
C'est sûr qu'il tombe, _ tombe tombe, et nous aurons la liberté !

Am / E7 Am Am E7
Petit, ça fait déjà longtemps, que je m'y écorche les mains
Dm / E7 Am Dm / E7 Am / Am...
Et je me dis de temps en temps, que je me suis battu pour rien
Am / E7 Am Am E7
Il est toujours si grand si lourd, la force vient à me manquer
Dm / E7 Am Dm / E7 Am (Block) N.C.
Je me demande si un jour, nous aurons bien la liberté. **Refrain...** (Mais si nous...)

Am / E7 Am Am E7
Puis mon grand-père s'en est allé, un vent mauvais l'a emporté
Dm / E7 Am Dm / E7 Am / Am...
Et je reste seul sous le porche, à regarder jouer d'autres gosses
Am / E7 Am Am E7
Dansant autour du vieux pieu noir, où tant de mains se sont usées
Dm / E7 Am Dm / E7 Am (Block)
Ils chantent des chansons d'espoir, qui parlent de la liberté.

N.C. E7 Am E7 Am /
Oh si nous tirons tous il tombera, ça ne peut pas durer comme ça !
/ Am Dm Am E7 Am /
Il faut qu'il tombe, _ tombe tombe, vois-tu comment il penche déjà !
/ Am E7 Am E7 Am /
Si je tir' fort il doit bouger, et si tu tires à mes côtés
/ Am Dm Am E7 Am (Block)
C'est sûr qu'il tombe, _ tombe tombe, et nous aurons la liberté !

N.C. E7 Am E7 Am Dm Am E7 Am /
Sur l'air du refrain: La la la la la la la la la la la la la la la La la
/ Am E7 Am E7 Am Dm Am
Si je tir' fort il VA bouger, et si tu tires à mes côtés C'est sûr qu'il tombe, tombe tombe,
La la la la la la la la la la la la la la la E7 Am...
et nous aurons la liberté !

F %
 My house in Budapest my My hidden treasure chest,
 F % (Bb)
 Golden grand piano; My beautiful Castillo (You..)
 Bb % F %
 You ooo you ooo I'd leave it all

F %
 My acres of a land; I have achieved
 F %
 It may be hard for you to; Stop and believe (For..)

(x 2) Bb % F %
 For you ooo you ooo I'd leave it all

C Bb F %
 Give me one good reason why I should never make a change
 C Bb F %
 Baby if you hold me then all of this will go-o a-way

F %
 My many artifacts, the list goes on
 F %
 If you just say the words, I I'll up and run (Oh to..)

(x 2) Bb % F %
 Oh, to you ooo you ooo I'd leave it all

(x 2) C Bb F %
 Give me one good reason why I should never make a change
 C Bb F %
 Baby if you hold me then all of this will go-o a-way

Instrumental: F % % % Bb % F %

F %
 My friends and family, they, don't understand
 F %
 They fear they'd lose so much, if, you took my hand (but, for..)

(x 2) Bb % F %
 But, for you ooo you ooo I'd lose it all.

(x 2) C Bb F %
 Give me one good reason why I should never make a change
 C Bb F %
 Baby if you hold me then all of this will go-o a-way

F %
 My house in Budapest my My hidden treasure chest,
 F % (Bb)
 Golden grand piano; My beautiful Castillo (You..)

Bb % F %
 You ooo you ooo I'd leave it all
 Bb % F...
 Oh for you ooo you ooo I'd leave it all

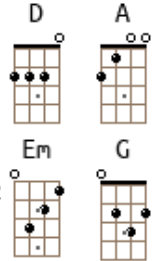
En ce temps-là je vivais comme un oiseau sur la branche devant les files de ciné,
 Je faisais la manche C'était "Les copains d'abord"
 Et les premiers transistors Sidney Bechet, "Petite fleur", les bleus sur le cœur
 En ce temps-là les trottoirs, c'était manif et guitare même que c'est toujours comme ça
 En ce temps-là j'avais vingt ans sur la télé en noir et blanc on découvrait le rock'n'roll
 Elvis Presley et les idoles fauteuils cassés Sans tous les music-halls
 en ce temps-là c'était Paris C'était la guerre en Algérie dans les bistrots d'la Banlieue Nord
 On était pas toujours d'accord Ira ou pas, d'accord ou pas d'accord
 En ce temps-là de ta vie, Tu rêvais d'avoir ton bac et de monter à Paris
 t'inscrire à la fac et puis y avait le mois d'mai qui préparait ses pavés
 C'est là qu'on s'est rencontré, mouchoir sur le nez le monde était à refaire
 et dans ta chambre à Nanterre C'est justement c'qu'on a fait
 En ce temps-là j'avais vingt ans et toi t'en avais presque autant
 T'avais un parfum de verveine
 Et de grenade lacrymogène et puis, surtout, tu m'prenais pour Verlaine
 Alors soudain ça a été nous Comme un tonnerre, un coup d'grisou
 Y avait plus qu'nous dans nos blousons Y avait plus qu'nous dans nos chansons
 dans les discours Carrefour de l'Odéon en ce temps-là j'avais vingt ans
 J'avais vingt ans pour très longtemps, l'amour chantait sa carmagnole
 En descendant Rue des Ecoles affiche d'une main, de l'autre le pot d'colle
 Houhouhou Houhouhou Houhouhou En ce temps-là j'avais vingt ans
 J'avais vingt ans depuis longtemps Ferré passait à la radio c'était les vacances en deux-chevaux
 Et toutes les filles se prenaient pour Bardot C'était la télé qui s'allume
 Pour le premier pas sur la Lune en ce temps-là c'était le rock Mais on changeait déjà d'époque
 Et les Beatles allaient se séparer En ce temps-là j'avais vingt ans
 J'avais vingt ans éternellement L'amour chantait sa carmagnole
 En montant la rue des Ecoles T'avais ta main posée sur mon épaule
 Houhouhou Houhouhou Houhouhou x 2 fade

Murder On The Dancefloor - Sophie Ellis-Bextor

Intro: D... / A... Em... / G... D... / A... Em... / G*... (original: E)

Mur-der

A | -----5-8h7-5- |
E | -----5-7----- |



D... / A... Em... / G... D... /
It's murder on the dancefloor But you'd bet(ter) not kill the groove

(/) A... Em... / G... N.C
D-J, gonna burn this goddamn house right down

F#m %
Oh, I know I know I know I know I know I know

Em %
About your kind Em Bm7 %*

And so and so and so and so and so and so

I'll have to play_____y

D	/	A	Em	/	G	D	/												
If you think you're getting away I will prove you wrong																			
(/)	A	Em	/	G	D	/	A	Em	/	G	G								
I'll take you all the way Boy, just come along Hear me when I say Hey																			

F#m % Em %
It's murder on the dancefloor But you'd better not kill the groove hey-hey hey-hey

F#m % Em
It's murder on the dancefloor But you'd bet(ter) not steal the moves

D
DJ, gonna burn this goddamn house right down

F#m %
Oh I know I know I know I know I know I know

Em %
there may be others Em Bm7 %*

And so and so and so and so and so and so

You'll just have to pray_____y

D	/	A	Em	/	G	D	/												
If you think you're getting away I will prove you wrong																			
(/)	A	Em	/	G	D	/	A	Em	/	G	G								
I'll take you all the way Stay another song I'll blow you all away Hey																			

F#m % Em %
It's murder on the dancefloor But you'd better not kill the groove hey-hey hey-hey

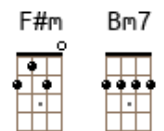
F#m % Em
It's murder on the dancefloor But you'd bet(ter) not steal the moves

D
DJ, gonna turn this house around somehow

F#m % Em %
Murder on the dancefloor But you'd better not kill the groove hey-hey hey-hey

F#m % Em
It's murder on the dancefloor But you'd bet(ter) not steal the moves

D
DJ, gonna burn this goddamn house right down



Instru: F#m % Em % F#m % Em Bm7 %*

-> REFRAIN

D... / A... Em... / G... D... / A... Em... / G...
It's murder on the dancefloor But you'd bet(ter) not kill the groove

D... / A... Em... / G... D... /
It's murder on the dancefloor But you'd bet(ter) not steal the moves

(/) A... Em... / G...
D-J, gonna burn this goddamn house right down

(x 2, 2^{ème} fois fade) F#m % Em %
It's murder on the dancefloor But you'd better not kill the groove hey-hey hey-hey

F#m % Em
It's murder on the dancefloor But you'd bet(ter) not steal the moves

D
DJ, gonna burn this goddamn house right down

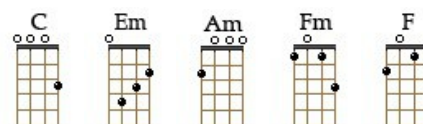
(finir sur F#m...)

2020

Intro **C / Em/B Am / C/G Am/F# / Fm C** e|-----0-1-3-----
c|-0_2-----0-

C / Em/B Am / C/G
C'est un en-droit qui res-semble à la Loui-siane

Am/F# / F C * a|-----0--3-
A l'Ita-lie e|-----0-1-3-----0-
c|-0_2-----0-



C / Em/B Am / C/G Am/F# / F Em %
Il y a du linge éten-du sur la ter-rasse Et c'est jo-li

Refrain **F C / C - C7 F C / C - C7 F C / C - CM7**
On dirait le Sud Le temps dure long-temps Et la vie sûr'ment
Am D/F# / Dsus/G D/A / Bm7 F/C / Dm7 G5 (Block)
Plus d'un million d'an-nées

C / Em/B Am / C/G Am/F# / Fm C (C) /
Et toujours en é-té

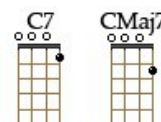
a| -10-----8-7-5-7-----5-3-2-0-----0--3-
e|-----4-----3-----0-1-3-----0-
c|-----0_2-----0-

C / Em/B Am / C/G Am/F# / F C * Y'a plein d'en-fants qui se roulent sur la pe-louse Y'a plein de chiens
C / Em/B Am / C/G Am/F# / F Em %
Y'a même un chat, une tor-tue, des poissons rouges Il ne manque rien

Refrain **F C / C - C7 F C / C - C7 F C / C - CM7**
On dirait le Sud Le temps dure long-temps Et la vie sûr'ment
Am D/F# / Dsus/G D/A / Bm7 F/C / Dm7 G5 (Block)
Plus d'un million d'an-nées

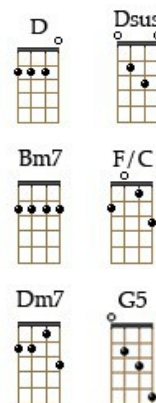
C / Em/B Am / C/G Am/F# / Fm C (C) /
Et toujours en é-té

a| -10-----8-7-5-7-----5-3-2-0-----0--3-
e|-----3-----0-1-3-----0-
c|-----0_2-----0-



Instrumental : **C / Em/B Am / C/G Am/F# / F C ***
di di di di...
C / Em/B Am / C/G Am/F# / F Em %
di di di...
F C / C - C7 F C / C - C7 F C / C - CM7
la la la...
Am D/F# Dsus/G D/A Bm7 Dm7 G5 (Block)
la la la...

C / Em/B Am / C/G Am/F# / Fm C (C) /
a| -10-----8-7-5-7-----5-3-2-0-----2-3-----0--3-
e|-----3-----0-1-3-----0-
c|-----0_2-----0-



C / Em/B Am / C/G Am/F# / F C * Un jour où l'autre, il fau-dra qu'il y ait la guerre On le sait bien
C / Em/B Am / C/G Am/F# / F Em %
On aime pas ça mais on ne sait pas quoi faire On dit: "c'est le des-tin"

Refrain **F C / C - C7 F C / C - C7 F C / C - CM7**
Tant pis pour le sud C'était pourtant bien On aurait pu vivre
Am D/F# / Dsus/G D/A / Bm7 F/C / Dm7 G5 (Block)
Plus d'un million d'an-nées

C / Em/B Am / C/G Am/F# / Fm C...
Et toujours en é-té

a| -10-----8-7-5-7-----5-3-2-0-----3-
e|-----4-----0-
c|-----0-

Yea-eah____

(Fm)

Em7 **A / D** **Em7** ' **A / D**
 Looking back over my shoulder I can see_ that look in your eyes
Em7 ' **A / D** **Em7** ' **A / D**
 I never dreamed it could be over I never wanted to say good bye

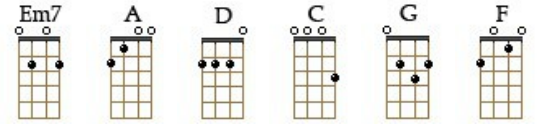
Em7 **A / D** **Em7** ' **A / D**
 Looking back over my shoulder With an a__ching deep in my heart
Em7 ' **A / D** **Em7** ' **A / D**
 I wish we_ were starting over Oh instead of drifting so far apart

C / G **F / G**
 Every-bo_dy told me you were leaving

C / G **F / G**
 Funny I should be the last to know

C / G **F / G**
 Baby, plea_se, tell me that I'm dreaming

Am **Bb** **Bb / Bb** (Block)
 I just never want to let you go____



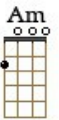
Em7 **A / D** **Em7** ' **A / D**
 Looking back over my shoulder I can see_ that look in your eyes
Em7 ' **A / D** **Em7** ' **A / D**
 Turning my heart over and over I never wanted to say good bye

C / G **F / G**
 I don't mind e-verybody laughing

C / G **F / G**
 But it's enough to make a grown man cry

C / G **F / G**
 'Cause I can feel you're slipping through my fingers

Am **Bb** **Bb / Bb** (Block)
 I don't even know the reason why____



Instrumental : **Em7** **A / D** **Em7** **A / D**
 A---5-5-----4-----5-5---4-----
 E-7-----7-5-----7-----7-5---
 C-----6-4-2-----6-----

Em7 **A / D** **Em7** **A / D**
 A---5--7--9-9---4-----9-7-9-7-7_9-7-5-----5-5-
 E-----7-5-----5-7-----
 C-----6-4-2-----

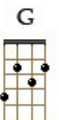
C / G **F / G**
 Everyday it's a losing battle

C / G **F / G**
 Just to smile and hold my head up high

C / G **F / G**
 Could it be we belong together

Am **Bb** % **G**
 Baby, won't you give me one more try____ one more try

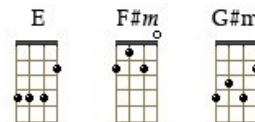
4232



Em7 **A / D** **Em7** ' **A / D**
 Looking back over my shoulder I can see_ that look in your eyes
Em7 ' **A / D** **Em7** ' **A / D**
 I never dreamed it could be over I never wanted to say good bye

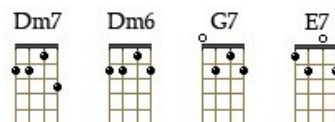
Em7 **A / D** **Em7** ' **A / D**
 Looking back over my shoulder With an a__ching feeling inside
Em7 ' **A / D** **Em7** ' **A / D**..
 Burning me up deeper and deeper You can look inside me I can't hide

Intro: **E** **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Oh, oh, oh, oh_, oh, oh, oh Oh, oh, oh_ oh, oh, oh, oh
 E-----2-----4--2--4--5--4--2--4--
 C--4--3--4--4--3--1-----



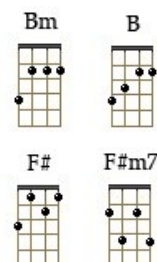
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl She's been living in her up-town world I bet she never had a
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 back street guy I bet her mama never told her why I'm gonna try for an
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl She's been living in her white bread world As long as anyone with
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 hot blood can And now she's looking for a down-town man That's what I am

Pont: **C** **Am** **Dm7** **G7**
 And when she kno_ws what She wan_ts from her ti_i_ine
C **Am** **Dm6** **E7**
 And when she wa_kes up And ma_kes up her mi_i_ind



A **F#m** **Bm** **B**
 She'll see I'm not so tough Just because I'm in love with an
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl You know I've seen her in her up-town world She's getting tired of her
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 high class toys And all the presents from her up-town boys She's got a choice

Interlude: **G** **A** **F#** **Bm** / **A**
 Oh, oh, oh, oh_ oh, oh_ oh, oh_ oh, oh_ oh, oh, oh, oh, oh
 A-----9--7--12--10--9--7--10--9--7-----
 E-----7--10-----10--9--7--
 C--7-----
G **A** **F#** **Bm** / **B**
 Oh, oh, oh, oh_ oh, oh_ oh, oh_ oh, oh_ oh, oh, oh, oh, oh_
 A-----9--7--12--10--9--7--10--9--7--6-----
 E-----7--10-----7--
 C--7-----



E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl You know I can't afford to buy her pearls But maybe someday when my
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 ship comes in She'll understand what kind of guy I've been And then I'll win

Pont: **C** **Am** **Dm7** **G7**
 And when she's wal_king She's loo_king so fi_i_ine
C **Am** **Dm6** **E7**
 And when she's tal_king She'll say_ that she's mi_i_ine

A **F#m** **Bm** **B**
 She'll say I'm not so tough Just because I'm in love with an
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl She's been living in her white bread world As long as anyone with
E **F#m** **G#m** **A** / **B**
 hot blood can And now she's looking for a down-town man That's what I am

Interlude . . .

Coda: **E** **F#m(7)** **G#m** **A** / **B**
 Up-town girl She's my uptown gir__irl You know I'm in love with an

Repeat to fade
E **F#m(7)** **G#m** **A** / **B**
 up-town girl My up-town gir__irl You know I'm in love with an

J'ai encore rêvé d'elle - Il était une fois

(original: C#)

Intro: C Aaug7 / A7 Dm / Dm7 G7sus4 / G7

C Aaug7 / A7 Dm / Dm7 G7sus4 / G7

J'ai encore rêvé d'elle C'est bête, elle n'a rien fait pour ça

C Aaug7 / A7 Dm / Dm7 G7sus4 / G7

Elle n'est pas vraiment belle C'est mieux, elle est faite pour moi

Em7 Am D G7sus4 / G7

Toute en douceur, Juste pour mon cœur__

C Aaug7 / A7 Dm / Dm7 G7sus4 / G7
a0 a8 a7 a0 g0 a8 a7

Je l'ai rêvée si fort Que les draps s'en souviennent

C Aaug7 / A7 Dm / Dm7 G7sus4 / G7
a3 a0 a8 a7 a0 g0 a8 a7

Je dormais dans son corps Bercé par ses "Je t'aime".

C Dm6 / E7 Am G7 / C F A7 Dm

a3 Si je pouvais__ me réveiller__ à ses__ côtés__ Si je savais__ où la trouver

G7 C F / E7 Am

Donnez-moi__ l'es_poir, Prêtez-moi un__ soir

F C G7sus4 G7 C C(block) ZC \ \

Une nuit juste pour elle et moi et demain__ ma_tin__ elle s'en ira

C Aaug7 / A7 Dm / Dm7 G7sus4 / G7 C

J'ai encore rêvé d'elle Je n'ai rien fait pour ça

Je rêve aussi

J'ai mal dormi

Aaug7 / A7 Dm / Dm7 G7sus4 / G7

Elle n'est pas vraiment belle Elle est faite pour moi

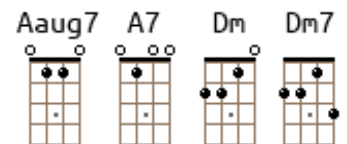
J'ai un peu froid

Réveille -

Em7 Am D G7sus4 / G7

Toute en douceur, Juste pour mon cœur__

toi



C Dm6 / E7 Am G7 / C

Si je pouvais__ me réveiller__ à ses__ côtés__

Ouvre tes yeux, tu ne dors

F A7 Dm G7 C F / E7 Am

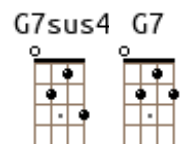
Si je savais où la trouver Donnez-moi__ l'es_poir, Prêtez-moi un__ soir

pas Re_gar_de_-moi Je suis à toi

F C G7sus4 G7

Une nuit juste pour elle et moi et demain__

Je t'aime demain



C Dm6 / E7 Am G7 / C

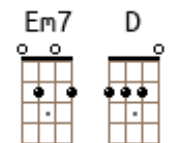
Enfin__ je vais__ me réveiller__ à ses__ côtés__

Je t'attendais, regarde-

F A7 Dm

C'est sûr je vais la retrouver

moi



G7 C F / E7 Am

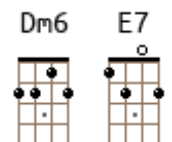
Donnez-moi__ l'es_poir, Laissez-moi y__ croire

Ouvre tes bras Je suis à toi

F C G7sus4 G7...

Une vie juste toi et moi Et demain__, tu seras là__

Une vie juste toi et moi Et demain__, tu seras là__



E... %... E... F#m... A... B...
 You and I in a little toy shop Buy a bag of balloons with the money we got
E... F#m... A... B...
 Set them free at the break of dawn Till one by one, they were gone
E... F#m... A... B...
 Back at base, bugs in the software Flash the message: "Something's out there"
E... F#m... A... B... N.C
 Floating in the summer sky Ninety nine Red Balloons go by...

(x 4) **E % E %**
(riff 1) A|-7-7-4-7-4-----|-7-7-4-7-4-----|
 E|-----|-----0-----|

(x 3) **E % E B**
(riff 2) A|-7-7-4-7-4-9-11-9-7-7-4-|-7-7-4-7-4-2-2-2-2-4-|

**E % E B \ \ \ \ \ \ **
(riff 3) A|-7-7-4-7-4-9-11-9-7-7-4-|-7-7-4-7-4-2-2-2-2-2-2-2-|

E F#m A B
 Ninety nine Red Balloons Floating in the summer sky
E F#m A B
 Panic bells, it's red alert There's something here from somewhere else
E F#m A B
 The war machine springs to life Opens up one eager eye
E F#m A B E*
 Focusing it on the sky Where Ninety nine Red Balloons go by...

(E)* F#m A B E F#m A B (E)
 A|-----|-----|-----|-----2-----|
 E|-2-4-0--4-2-0---4-|-2-0-0---0---0-2-0-|-2-4-0--4-2-0---4-|-2-0-0---4-2-0-|-0-
 C|-----1-----|-----1---1-----|-----1-----|-----1-----|

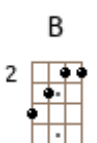
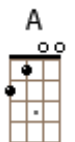
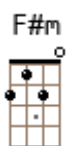
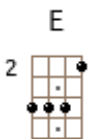
E F#m A B
 Ninety nine Decision street Ninety nine ministers meet
E F#m A B
 To worry, worry, super scurry Call the troops out in a hurry
E F#m A B E
 This is what we've waited for This is it, boys, this is war
E F#m A B E
 The president is on the line As Ninety nine Red Balloons go by...

(E) % % % E % % %
(riff 1) (riff 1)

**E % % B E % % B E % % B E % % B \ \ \ \ \ \ **
(riff 2) (riff 2) (riff 2) (riff 3)

E F#m A B
 Ninety nine knights of the air Ride super high-tech jet fighters
E F#m A B
 Everyone's a super hero Everyone's a Captain Kirk
E F#m A B
 With orders to i-identify To clarify and classify
E F#m A B E* F#m A B
 Scramble in the summer sky Ninety nine Red Balloons go by...
E F#m A B E F#m A B
 As Ninety nine Red Balloons go by...

(ralentir) E... %... E... F#m... A... B...
 Ninety nine dreams I have had In every one a red balloon
E... F#m... A... B...
 It's all over and I'm standing pretty In this dust that was a city
E... F#m... A... B...
 If I could find a souvenir Just to prove the world was here
E... F#m... A... B...
 And here is a red balloon I think of you and let it go...



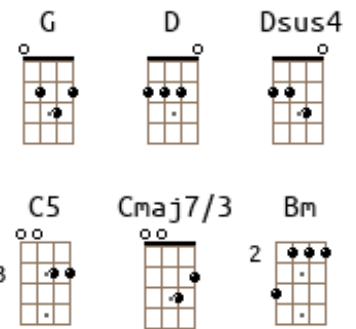
Intro: (x 4) [**G*** / **D(sus4)** **C5** / **Cmaj7(no3)**]
A | -2---x---0-0-0-0-0-0- | -3--3-3-2--2-0-2-0--- |
E | -3---x---2-3-2-3-2-2- | -3--3-3-3--2-3-3-3--- |
C | -2---x---2-2-2-2-2-2- | -0--0-0-0--0-0-0-0--- |
G | -0---x---2-2-2-2-2-2- | -0--0-0-0--0-0-0-0--- |

G **Bm** **C"** / **C** > **Bm** > **C** > **C#** **D**
 Ziggy played guitar, Jamming good with Weird and Gilly, and the Spi-ders from Mars.

G **Em**
 He played it left hand, But made it too far.
A **C**
 Became the special man, Then we were Ziggy's band.

G **Bm** **C"** **D**
 Ziggy really sang, screwed up eyes and screwed down hairdo, like some cat from Ja-pan.
G **Em**
 He could lick 'em by smiling, he could leave 'em to hang.
A **C**
 They came on so loaded, man, well hung and snow white tan.

Am |||| - block / **G** |||| - block **4tps: F* - F/E / F - F/E / F** - F/E / F - G**
Am |||| - block / **G** |||| - block **F*** / **F****
 So where were the spiders,
Am |||| - block / **G** |||| - block **F*** / **F****
 While the fly tried to break our balls?
Am |||| - block / **G** |||| - block **F*** / **F****
 Just the beer light to guide us,



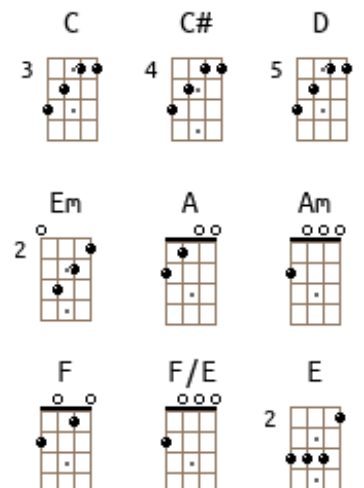
D
 so we bitched about his fans
E
 and should we crush his sweet hands?

(x 2) [**G*** / **D** **C5** / **Cmaj7(no3)**]

G **Bm** **C"** **D**
 Ziggy played for time, Jiving us that we were voodoo.
G **Em**
 He was the nazz, With God given ass.
A **C**
 He took it all too far, But, boy, could he play guitar!

The kids were just crass,

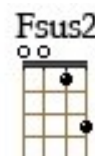
Am |||| - block / **G** |||| - block **F*** / **F****
 Making love with his ego,
Am |||| - block / **G** |||| - block **F*** / **F****
 Ziggy sucked up into his mind,
Am |||| - block / **G** |||| - block **F*** / **F****
 Like a leper Messiah,
D
 When the kids had killed the man
E
 I had to break up the band!



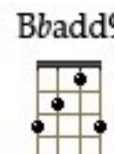
(x 3) [**G*** / **D** **C5** / **Cmaj7(no3)**]

G / **D** (ralentir) **C5...** / **Cmaj7(no3)...** **G...**
 Ziggy played gui_-ta_r!

Dm **Bb** **F**
Co-me up to meet you, tell you I'm so_ -rry
Fsus2 **Dm**
You don't know how lo_ -vely you a_-a-are
Bb **F**
I had to find you, tell you I need you
Fsus2 **Dm**
Tell you I set you a-pa_-a-art_



Bb* **F**
Tell me your se_-crets and ask me your que_-stions
Fsus2 **Dm**
Oh, let's go back to the sta_-a-art_
Bb* **F**
Ru-nning in cir_-cles, co-ming up ta_-ils
Fsus2
Heds on a sci_-ence a-pa_-a-art



1 & 2 & 3 & 4 & 1
** : **C** **C \ - Csus4 \ C5**

Chorus : **Bb** %
No__ -body said it was ea__ -sy__

F **Fsus2**
It's such a shame for us to pa_-a-art

Bb %
No__ -body said it was ea__ -sy__

F **F** / **Fsus2** **C****
No__ one e-ver said it would be thi-is hard
C... (F)

Oh, take me back to the sta_-a-art

Break : **F** **Bb** **F** % **Dm** **Bb** **F** **Fsus2**

Dm **Bb** **F**
I was just gue_-ssing at numbers and fi_-gures
Fsus2 **Dm**
Pu-lling the pu_-zzles a-pa_-a-art_
Bb **F**
Ques-tions of sci_-ence, sci-ence and pro_-gress
Fsus2 **Dm**
Do not speak as loud as my hea_-a-art_



Bb **F**
But tell me you love me, come back and haunt me
Fsus2 **Dm**
Oh and I rush to the sta_-a-art_
Bb **F**
Ru-nning in cir_-cles, cha-sing our ta_-ils
Fsus2
Co-ming back as we a_-a-are

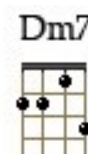


Chorus... + **Break**...

1 & 2 & 3 & 4 & 1
* : **Bb** **Bb \ - Bbadd9 \ F**

Outro : [**Dm** **Bb** **F** **Fsus2**] (3 x)

Dm... **Bb...** **F...**
O - ooooooh ooo-ooo-ooo - ooooooooh
O - ooooooh ooo-ooo-ooo - ooooooooh



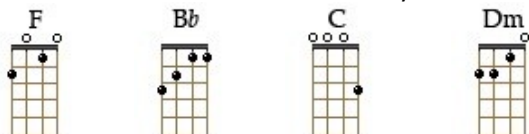
Intro : **F*** % **Bb*** % **C*** % **Bb*** % (x 2)

F %
Je suis ailleurs mais où est-ce ? d'ailleurs...
Bb %
On me trouve parfois là-haut sous les toits
F %
Il est en l'air un monde un peu meilleur
Bb %
Tu m're-trouves parfois là-haut sous les toits
C % **Bb** %
Ton regard est sombre comme un ciel d'hi-ver, vert
C % **Bb** %
Ton regard est fou lorsque l'u-ni-vers, vert,
F* % **Bb*** % **C*** % **Bb*** %
flam-boie

F %
Ton ailleurs est bien ici, sauf erreur
Bb %
Tu te couches parfois au creux de mes bras
F %
Et l'on oublie souvent le jour et l'heure
Bb %
On se touche parfois du bout de nos doigts
C % **Bb** %
Les nuits sans soleil, quel ange nous veille, veille ?
C % **Bb** %
Les nuits sans soleil, un singe nous veille, je veille

Instrumental : **F** **C** **Dm** **Bb** **F** **C** **Bb** %
F* % **Bb*** %

C % **Bb** %
Le monde est comme toi, le monde est bleu comme toi, toi
C % **Bb** %
Le monde est comme toi, le monde est bleu comme toi, je veille



Bleu comme Toi - Dahou

F **C**
La nuit porte con-seil et je sais
Dm **Bb**
Le mal que l'on nous fait
F **C**
Le mal que l'on nous fait par-fois
Bb %
Et mon humeur est down, down, down, down
F %
Et mon humeur est down, down, down, down, down
Bb %
Et mon humeur est down, down, down, down, down
C %
down, down, down, down, down
Bb %
Et mon humeur est down, down, down, down

(x 2) **F** **C**
La nuit porte con-seil et je sais
Dm **Bb**
Le mal que l'on nous fait
F **C**
Le mal que l'on nous fait par-fois
Bb %
Et mon humeur est down, down, down, down

Coda : (F)
Le monde est bleu comme toi

F* % **Bb*** % **C*** % **Bb*** % **F...**

*
A----3-----0----3--3---0---0---|
E-x-----3-----x-----3---3---|
C-x-----x-----|
G-----|

"x" correspond à la note de l'accord joué : F = e1, Bb = c2, C = c0

Intro : **Em** % % % % % % % **C** % **Em** **Em...**
 A-7-5-----7-5-7-5-----7-10-7-
 E-----7-5-5-7-----7-5-5-7-----
 C-----7-----7-----
 G-----

Couplet 1

(NC) **G** (/)
 I'd rather be a sparrow than a snail
 / **G - D7** **G** / **G - D7** **G** / **G - B7** **Em** / **Em - B7** **Em**
 Yes I would, if I could, I surely would *Hmm - mmmmm*

Refrain

C **C** / **C - D7** **G** / **G - D7** **G**
 A-way, I'd rather sail away Like a swan that's here and gone
C **C** / **C - D7** **G** / **G - D7** **G** (/)
 A man gets tied up to the ground He gives the world its saddest sound
 / **G - B7** **Em** / **Em - B7** **Em** / **Em - B7** **Em**
 Its saddest sound, *hmm - mmmmm*

Couplet 2

Em **G** (/)
 I'd rather be a hammer than a nail
 / **G - D7** **G** / **G - D7** **G** / **G - B7** **Em** / **Em - B7** **Em**
 Yes I would, if I only could, I surely would *Hmm - mmmmm*

Refrain

C **C** / **C - D7** **G** / **G - D7** **G**
 A-way, I'd rather sail away Like a swan that's here and gone
C **C** / **C - D7** **G** / **G - D7** **G** (/)
 A man gets tied up to the ground He gives the world its saddest sound
 / **G - B7** **Em** / **Em - B7** **Em** / **Em - B7** **Em**
 Its saddest sound, *hmm - mmmmm*

Couplet 3

Em **G** (/)
 I'd rather be a forest than a street
 / **G - D7** **G** / **G - D7** **G** / **G - B7** **Em**
 Yes I would, if I could, I surely would

Refrain

C **C** / **C - D7** **G** / **G - D7** **G**
 A-way, I'd rather sail away Like a swan that's here and gone
C **C** / **C - D7** **G** / **G - D7** **G** (/)
 A man gets tied up to the ground He gives the world its saddest sound
 / **G - B7** **Em** / **Em - B7** **Em** / **Em - B7** **Em**
 Its saddest sound, *hmm - mmmmm*

Couplet 4

Em **G** (/)
 I'd rather feel the Earth beneath my feet
 / **G - D7** **G** / **G - D7** **G** / **G - B7** **Em**
 Yes I would, if I only could, I surely would

Coda:

(accords du Refrain)

C **C** / **C - D7** **G** / **G - D7** **G**
C **C** / **C - D7** **G** / **G - D7** **G** / **G - B7**
Em / **Em - B7** **Em** / **Em - B7** **Em** / **Em - B7** **Em...**

Intro: G \ Bm \ . . . A \ . . . NC / F#m \ .
Shine bright like a diamond Shine bright like a diamond

G Bm A
Find light in the beautiful sea I choose to be happy
You and I, you and I We're like diamonds in the sky
You're a shooting star I see A vision of ecstasy
When you hold me, I'm alive We're like diamonds in the sky
I knew that we'd be - come one right away Oh, right away
G Bm A A / F#m (G)
At first sight I felt the energy of sun ra-ays I saw the life in-side your eyes

Pre-refrain: G Bm A A / F#m G
So shine bright_ to_night_ you and I_ We're beautiful like diamonds in the sky
Eye to eye, so a - live We're beautiful like diamonds in the sky

Refrain (2 x): (G) Bm A
Shine bright like a diamond Shine bright like a diamond
wo-ho_ wo-oho_
(A) A / F#m G
Shinin' bright like a diamond We're beautiful like diamonds in the sky

(G) Bm A
Palms rise to the universe As we moonshine and molly
Feel the warmth, we'll never die We're like diamonds in the sky
You're a shooting star I see A vision of ecstasy
When you hold me, I'm alive We're like diamonds in the sky
At first sight I felt the energy of sun ra-ays I saw the life in-side your eyes

Pre-refrain: G Bm A A / F#m G
So shine bright_ to_night_ you and I_ We're beautiful like diamonds in the sky
Eye to eye, so a - live We're beautiful like diamonds in the sky

Refrain (2 x): (G) Bm A
Shine bright like a diamond Shine bright like a diamond
wo-ho_ wo-oho_
(A) A / F#m G (...)
Shinin' bright like a diamond We're beautiful like diamonds in the sky

Inter: (G) Bm ... A ... NC
Shine bright like a diamond Shine bright like a diamond Shine bright like a diamond

Pre-refrain: G Bm A A / F#m G
So shine bright_ to_night_ you and I_ We're beautiful like diamonds in the sky
Eye to eye, so a - live We're beautiful like diamonds in the sky

Coda: (G) Bm A
Shine bright like a diamond Shine bright like a diamond
wo-ho_ wo-oho_
(A) A / F#m G
Shine bright like a diamond O__ho yeah
(G) Bm A
Shine bright like a diamond Shine bright like a diamond
wo-ho_ wo-oho_
(A) A / F#m Bm ...
Shine bright like a diamond Shine bright like a diamond

(tonalité originale F#)

Fais-moi une place – Julien Clerc (F)

Intro : F %

F Bb6 F Bb6 Dm
Fais-moi une pla_ce au fond d'ta bulle, et si j't'a-ga_ce, si j'suis trop nul
F BbMaj7 C F
Je de-vien-drai tout pâle, tout mu-et, tout p'tit, pour que tu m'ou - blies

F Bb6 F Bb6 Dm
Fais-moi une pla_ce au fond d'ton cœur Pour que j't'em - bra_sse lors-que tu pleures
F BbMaj7 C E7sus4
Je de-vien-drai tout fou, tout clown, gentil, pour qu'tu sou - ries

A Dm %
J'veux qu't'aies ja-mais mal, qu't'aies ja - mais froi_d
A E7sus4 A Gm... C...*
Et tout m'est é-gal, tout, à part toi, je t'ai -ai-ai - aime

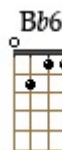
* : mesure de 5 temps

F Bb6 F Bb6 Dm
Fais-moi une pla_ce dans ton av' nir, Pour que j're-ssa_sse moins mes sou_v' - nirs
F BbMaj7 C F
Je s'rai ja-mai_s é-teint, hau-tain, loin-tain__, pour qu'tu sois_ bien__

F Bb6 F Bb6 Dm
Fais-moi une pla_ce dans tes ur - gen_ces Dans tes au-da_ces, dans ta con - fiance
F BbMaj7 C E7sus4
Je s'rai ja-mai_s dis-tant, dis-trait, cru-el_, pour qu'tu sois_ be_lle

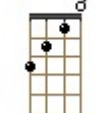
A Dm %
J'veux pas qu'tu t'en - nuies, j'veux pas qu't'aies peur__
A E7sus4 A Gm... C...*
J'vou-drais qu'tu ou-blies l'goût du mal - heur, je t'ai -ai-ai - aime

Bridge : F Dm(add9) Bb F
Ouh__ Ouh__ Ouh__ Ouh__
Dm Am Bb C
Ouh__ Ouh__ Ouh__ Ouh__



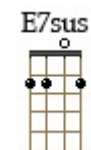
F Bb6 F Bb6 Dm
Une pe-tite pla_ce, i-ci, main-tenant, car le temps pa_sse à pas d'gé-ant
F BbMaj7 C (F) BbMaj7
Je me fe-rai tout neu_f, tout beau_, tout ça_, pour ê_tre à toi__

(F)

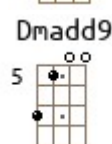


Solo : F Bb6 F Bb6 Dm

F Bb C (F)
Je me fe-rai tout neu_f, tout beau_, tout ça_, pour ê_tre à toi__



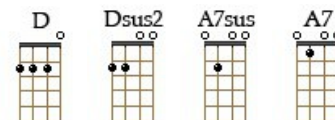
Bridge (2 x) : F Dm(add9) Bb F
Dm Am Bb C



Outro : F % F...
Pour ê_tre à_ toi__

Baby Can I Hold You - Tracy Chapman

Intro (2 x): **D** ⁽²²⁰⁰⁾ **Dsus2 / D** ⁽⁰²⁰⁰⁾ **A7sus** **A7(...)**



D **Dsus2 / D** **A7sus** **A7** **Em** %
Sorry Is all that you can't say

A7sus **A7** **D** **Dsus2 / D** **A7sus4** **A7** **Em** %
Years gone by and still Words don't come easi - ly

G **A7** % **A7sus** **A7(Block)**
Like sorry like sorry

D **Dsus2 / D** **A7sus** **A7** **Em** %
For-give me Is all that you can't say

A7sus **A7** **D** **Dsus2 / D** **A7sus** **A7** **Em** %
Years gone by and still Words don't come easi - ly

G **A7** % **A7sus** **A7**
Like for-give me for-give me

Chorus : **D** **Dsus2 / D**

But you can say baby

Em **G** **D** **Dsus2 / D**

Baby can I hold you to-night ?

Em **G** **Bm** %

Maybe if I told you the right words

A7sus **A7** **D** **Dsus2 / D** **Em** **G / Em**
At the right time you'd be mine

D **Dsus2 / D** **A7sus** **A7** **Em** %
I love you Is all that you can't say

A7sus **A7** **D** **Dsus2 / D** **A7sus** **A7** **Em** %
Years gone by and still Words don't come easi - ly

G **A7** % **A7sus** **A7**
Like I love you I love you

Chorus : **D** **Dsus2 / D**

But you can say baby

Em **G** **D** **Dsus2 / D**

Baby can I hold you to-night ?

Em **G** **Bm** %

Maybe if I told you the right words

A7sus **A7** **D** **Dsus2 / D**
At the right time you'd be mine

Coda : **Em** **G** **D** **Dsus2 / D**

Baby can I hold you to-night ?

Em **G** **Bm** %

Maybe if I told you the right words

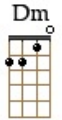
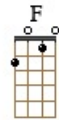
A7sus **A7** **D** **Dsus2 / D**
At the right time you'd be mine

Em **G** **D** **Dsus2 / D**
You'd be mine

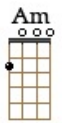
Em **G** **D...**
You'd be mine

Sleeping By Myself - Pearl Jam / Eddie Vedder

Intro (2x): **F** / **Dm** **Am** (/ **Am**)



F / **Dm** **Am**
I should have known there was someo_ne else
F / **Dm** **Am**
Down below I always kept it to my-self



Chorus: **Bb**

Now I believe in no-thin'

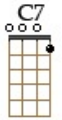
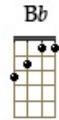
C7 **Cm6** (2330)

Dsus4 / **D**

Not to-day as I move my-self out-ta your sight

Bb **C7** (F)

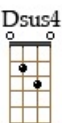
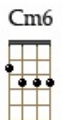
I'll be slee-pin' by my - se-elf tonight



Intro (2x): **F** / **Dm** **Am** (/ **Am**)

F / **Dm** **Am**
I could never go with no o_ne else
F / **Dm** **Am**

The hurt don't show but who knows, time will tell



Chorus: **Bb**

Now I believe in no-thin'

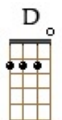
C7 **Cm6**

Dsus4 / **D**

But the pain and I can't see this tur-nin' out right

Bb **C7** **F** %

Oh, I'll be slee-pin' by my - se-elf to-night



Bridge: **F7** (2310)

%

A

Bb

Fo-rever be sad and lo_-nely, fo-rever ne-ver be the sa - a-a-ame

Bb **G7** **C7** % (F)
I close my eyes, wait for a sign, am I just wai-tin' in va - i-in_?

Interlude (2x): **F** (11) **F7** (11) **Bb** (11) **Gm** (1) / **C** (1)

Bridge: **Bb**

G7

C7

C7...

Oh I close my eyes_, wait for a sign, am I just wai-tin' in vain_?

F / **Dm** **Am**
Oh, I - i be-lieve in love a-and di-saster
F / **Dm** **Am**
Sometimes the two are just the sa-ame

Chorus: **Bb**

I-i'm be-gi-nnin'__ to see

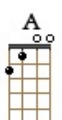
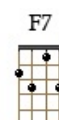
C7 **Cm6**

Dsus4 / **D**

What's left of me is gonna have to be free to sur - vive

Bb **C7** (F)

Oh, I'll be slee-pin' by my - se-elf tonight



Interlude (2x): **F** (11) **F7** (11) **Bb** (11) **Bbm7** (1) / **Bbm7** (1)
F (11) **F7** (11) **Bb** (11) **Gm** (1) / **C** (1)

Outro: **Bb**

I be-lieve in no-thin'

C7 **Cm6**

Dsus4 / **D**

But the pain and I can't see this tur-nin' out right

Bb **C7**

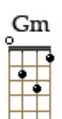
Oh, I'll be slee-pin' by my - se-elf

Bb **C7**

I'll be slee-pi-in' by my-self

Bb **C7**

I'll be slee-pin' by my - se-elf to-night



Mamma Mia - ABBA

Daug



D



D % **G - C| / G| G**
Mamma mia, here I go again My my, how can I resist you?

D % **G - C| / G| G**
Mamma mia, does it show again? My my, just how much I've missed you

D **A**
Yes, I've been bro_ken-hea_rted

Bm **F#m** **G - C| / G| Em / A**
Blue since the day we par_ted Why, why did I ever let you go?

D **Bm** **G - C| / G| Em / A**
Mamma mia, now I really know, My my, I could never let you go.

Instrumental : *D* *Daug* *D* *Daug*

A



G



Bm



F#m



Em



Coda (Intro): ad lib to fade **D** **Daug**

ZC. ZC. **C** **Am**
 Hey_, call me back when ya get_ this
F **C** / **G**
 Or when you've got a mi - nute we really need to_ talk
C **Am**
 Wait, you know what? May-be just forget_ it
F **C** / **G**
 'Cause by the time you get_ this your number might be_ blocked

Pre-chorus : **Am** **C**
 Stay-ay_ and blah, blah, blah_
F **C** / **G**
 You just want_ what you can't_ have
Am **C**
 No way - ay_, I'll call the cops
F **C** / **G**
 If you don't stop_ I'll call_ your dad

Chorus : **F** / **G** **C**
 And I hate to do this to you on your birth - day
Am **E**(4447)
 Ha-ppy birth - day, by-y_ the way
F **G** **C**
 It's not you it's me and all that o-ther bull - shit
Am **E**(4447)
 You know that's bull-shit, don't_ you babe?
F... / **Fm...** **C** **C** || XX
 I'm not your party fa - vor

C **Am**
 Look, now I know we coulda done it be-tter
F **C** / **G**
 But we can't change the weather when the weather's come and_ go-o-o-one
C **Am**
 Books_ don't make sense_ if you read 'em back -_wards
F **C** / **G**
 You'll single out the wrooong_ words___ like you mis-hear all my___ songs_

Pre-chorus : **Am** **C**
 You'll hear stay-ay_ and blah, blah, blah_
F **C** / **G**
 You just want_ what you can't_ have
Am **C**
 No way - ay_, I'll call the cops
F **C** / **G**
 If you don't stop_ I'll call_ your dad

Chorus : **F** / **G** **C**
 And I hate to do this to you on your birth - day
Am **E**(4447)
 Ha-ppy birth - day, by-y_ the way
F **G** **C**
 It's not you it's me and all that o-ther bull - shit
Am **E**(4447)
 You know that's bull-shit, don't_ you babe?
F... / **Fm...** **C** **C** || XX
 I'm not your party fa - vor

Intro : **Em** %

Em % **B7** % (B7)
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu (a__-vant de nous dire adieu)
B7 % **Em** % (E)
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux (pui__-sque c'est fini nous deux)
E **E7** **Am**
 Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la pre-mière fois
Am **Em** **B7** **Em** %
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va__

Em % **B7** % (B7)
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu (a__-vant de nous dire adieu__)
B7 % **Em** % (E)
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux (pui__-sque c'est fini nous deux)
E **E7** **Am**
 Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la première fois
Am **Em** **B7** **Em** %
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va__

B7 %
 Je peux tout te pardonner et faire semblant d'oublier
Em %
 Je veux bien fermer les yeux et faire tout ce que tu veux
Am **D7**
 Je veux bien te partager et_ même te supplier
G **B**
 Mais reste enco_re !

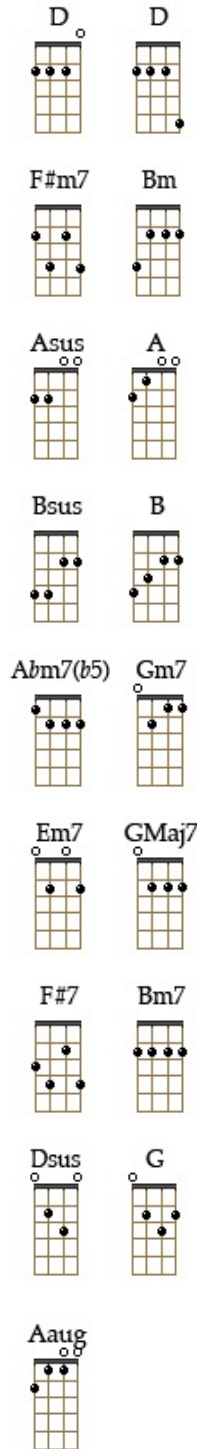
B7 %
 Je me fe-rai si petite que tu ne me verras pas
Em %
 Et je me fe-rai si tendre que demain tu m'aimeras
Am **D7**
 Je serai toute d'amour et je serai toute à toi
G **B7**
 Mais reste enco____re !

Em % **B7** %
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu
B7 % **Em** %
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux
E **E7** **Am**
 Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la pre-mière fois
Am **Em** **B7** **Em** %
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va

Em % **B7** % (B7)
 Fai__sons_ l'a_-mour avant de nous dire a-dieu (a__-vant de nous dire adieu)
B7 % **Em** % (E)
 Fai__sons_ l'a_-mour puisque c'est fini nous deux (pui__-sque c'est fini nous deux)
E **E7** **Am**
 Fai__sons_ l'a_-mour comm' si c'était la pre-mière fois
Am **Em** **B7** **Em**
 En-core une fois toi et moi__ puisque l'amour s'en va
B7 **Em**
puisque l'amour s'en va,
B7 **Em** % **Em** % **Em** ...
puisque l'amour s'en va_____ A-dieu !

Intro : **D** %

D **F#m7** **Bm** **Asus / A**
 Il manque quelqu'un près de moi,
D* **F#m7** **Bsus** **B**
 Je me re-tourne tout le monde est là,
G **D** **A** **Bsus / B**
 D'où vient ce sentiment bizarre que je suis seul
G **D** **A** **Abm7b5** **Gm7**
 Parmi tous ces amis et ces filles qui ne veulent
D / **A** **D / D - Dsus** **D - Dsus / Dsus - D**
 Que quelques mots d'amour
D **F#m7** **Bm** **Asus / A**
 De mon vil-lage capitale,
D* **F#m7** **Bsus** **B**
 Où l'air chaud peut être glacial,
G **D** **A** **Bsus / B**
 Où des mil-lions de gens se connaissent si mal
G **D** **A** **Abm7b5** **Gm7**
 Je t'en-voie comme un papillon à une étoile
D / **A** **D / D - Dsus** **D - Dsus / Dsus - D**
 Quelques mots d'amour



Refrain : **D** **F#m7** **Em7** **GM7**
 Je t'envoie mes i-mages, je t'envoie mon dé-cor
F#7 **Bm7** **Em7** **A**
 Je t'envoie mes sou-rires des jours où je me sens plus fort
D **F#m7** **Em7** **GM7**
 Je t'envoie mes vo-yages, mes jours d'aéro-port
F#7 **Bm7** **Em7** **Aaug ...**
 Je t'envoie mes plus belles victoires sur l'ironie du sort

D **F#m7** **Bm** **Asus / A**
 Et dans ces boites pour danser,
D* **F#m7** **Bsus** **B**
 Les nuits passent inhabitées
G **D** **A** **Bsus / B**
 J'écoute les battements de mon cœur me répéter,
G **D** **A** **Abm7b5** **Gm7**
 Qu'aucune mu-sique au monde ne saura remplacer
D / **A** **D / D - Dsus** **D - Dsus / Dsus - D**
 Quelques mots d'amour

Refrain ...

D **F#m7** **Bm** **Asus / A**
 De mon vil-lage à cent à l'heure,
D* **F#m7** **Bsus** **B**
 Où les doc-teurs greffent des cœurs
G **D** **A** **Bsus / B**
 Où des mil-lions de gens se connaissent si mal
G **D** **A** **Abm7b5** **Gm7**
 Je t'en-voie comme un papillon à une étoile
D / **A** **D - Dsus / D ...**
 Quelques mots d'amour