

# La liste du 10 mai 2023

[www.rendevuke.com](http://www.rendevuke.com)



- L'autre Finistère ..... 01
- Ma môme ..... 02
- Octopus's Garden ..... 03
- Dumb Ways to Die ..... 04
- La seine ..... 05
- Le Reste ..... 06
- Here comes the sun ..... 07
- Angie ..... 08
- C'est comme ça ..... 09
- Antisocial ..... 10
- Everybody (Backstreet's back) ..... 11
- La plainte de la Butte ..... 12
- Boys don't cry ..... 13
- Un homme a disparu dans le ciel ..... 14
- Take me out ..... 15
- Sur la route de Memphis ..... 16
- Lonely day ..... 17
- I Want It That Way ..... 18
- Poupée de cire, poupée de son ..... 19
- Escape (the pina colada song) ..... 20
- Le coup de soleil ..... 21
- Tainted love ..... 22
- Lettre à France ..... 23
- The sound of silence ..... 24



**F F C7 C7 Gm7 C7 F F**  
**F7 F7 Bb Bbm F C7 F F**

Intro : ( x 4 ) **G\***

L'autre Finistère - Les Innocents  
**G** **F (ou G\*)**

Com-prendrais-tu ma belle qu'un jour, fatigué j'aille me briser la voix une dernière fois  
**Em (ou G\*)** **F** **G** **%**  
à cent vingt décibels contre un grand châtaigner d'amou\_\_our pour toi

**G** **F**  
Trou-verais-tu cruel que le doigt sur la bouche je t'em-mène, hors des villes en un fort,  
**Em** **F**  
une presqu'île Ou-blier nos duels nos escarmouches et nos peurs im - bé - ciles

**G** **F**  
On irait y attendre la fin des combats jeter aux vers aux vautours  
**Em**  
tous nos plus beaux discours ces mots qu'on rêvait d'entendre et qui n'existent pas  
**Cm** **G** **A7** **C**  
y deveni\_r sou\_rd ouuu ouuuuuu

**F** / **Dm7** **Em** **B(7)** / **B7**  
Il est un es-tuaire un long fleuve de soupirs où l'eau mêle nos mys-tères  
**G** **F** / **Dm7** **Em**  
et nos belles différences j'y ap-prendrai à me taire et tes larmes retenir  
**B(7)** / **B7** **G\*** **%**  
dans cet autre Finis-tère aux longues plages de silence

**G**  
Bien sûr on se figure que le monde est mal fait  
**F**  
que les jours nous abîment comme de la toile de Nîmes  
**Em** **F**  
qu'entre nous, il y a des murs qui jamais ne fissurent que même l'air nous opprime

**G** **F**  
Et puis on s'imagine des choses et des choses que nos liens c'est l'argile  
**Em**  
des promesses faciles sans voir que sous la patine du temps, il y a des roses  
**Cm** **G** **A7** **C**  
des ja\_rdins fer\_tiles ouuuuu ouuuuuu

**F** / **Dm7** **Em** **B(7)** / **B7**  
Il est un es-tuaire un long fleuve de soupirs où l'eau mêle nos mys-tères  
**G** **F** / **Dm7** **Em**  
et nos belles différences j'y ap-prendrai à me taire et tes larmes retenir  
**B(7)** / **B7** **G...** (NC)  
dans cet autre Finis-tère aux longues plages de silence

Instrumental : **Cm** **G** **B7** **G** **Cm** **G** **B7** **D** / **D7**

**A**  
Car là-haut dans le ciel si un jour je m'en vais  
**G** **F#m**  
ce que je voudrais de nous emporter avant tout c'est le sucre, et le miel  
**Dm** **A** **B7** **D**  
et le peu que l'on sait n'ê-tre qu'à\_\_à nous ouuu ouuuuu

Coda : ( x 2 ) **G** / **Em7** **F#m** **C#(7)** / **C#7**  
Il est un es-tuaire un long fleuve de soupirs où l'eau mêle nos mys-tères  
**A** **G** / **Em7** **F#m**  
et nos belles différences j'y ap-prendrai à me taire et tes larmes retenir  
**C#(7)** / **C#7** **A**  
dans cet autre Finis-tère aux longues plages de silence (oh. . .)

Intro: Eb G Cm Bb Eb % G Cm

Eb G Cm

1- Ma môme, elle joue pas les star-lettes

2- Dans une ban-lieu surpeu-plée,

G Eb % Fm %

Elle met pas des lu -nettes de so-leil

On ha-bite un meu-blé, elle et moi

Eb G Cm

Elle pose pas pour les m-a-g-a-zines,

La fe-nê-tre n'a qu' un car -reau

Bb Eb G Cm %

Elle tra-vaille en u-sine à Crê-teil

Qui donne sur l'entre-pôt et les toits.

Eb G Cm

3- On va pas à Saint-Paul de Vences,

4- Mais ma môme, elle a vingt-cinq berge,

G Eb % Fm %

On passe toutes nos va-cances à Saint-Ouen.

Et j'crois bien qu'la saint'verge des é-glises,

Eb G Cm

Comme famille, on n'a qu' une mar-raine,

N'a pas plus d' a-mour dans les yeux

Bb Eb G Cm %

Quelque part en Lor-raine, et c'est loin.

Et ne sourit pas mieux, quoi qu'on dise.

Montée + 1 ton

F A Dm

5- L'é-té, dans la ville sans som -meil,

6- On s'dit toutes les choses qui nous viennent,

A F % Gm %

Chez nous y'a du so-leil qui s'at-tarde

C'est beau comme du Verlaine, on di-rait.

F A Dm

Je pose ma tête sur ses reins,

On regarde tomber le jour,

C F A Dm %

Je prends douc'ment sa main, et j'la garde.

Et puis on fait l'a - mour en se-cret.

F A Dm

Ma môme, elle joue pas les star-lettes

A F % Gm %

Elle met pas des lu-nettes de so-leil

F A Dm

Elle pose pas pour les m-a-g-a-zines,

C F A

Dm

elle tra-vaille en u-sine | ..... à Créteil.

Intro : **E** / **C#m** **A** / **B**

**E** **C#m** **A** **B**  
I'd like to be under the sea In an octopus' garden In the shade  
**E** **C#m** **A** **B**  
He'd let us in knows where we've been In his octopus' garden In the shade

**C#m** **C#m** / **C#m - B**  
I'd ask my friends to come and see  
**A** **B| I | | | / N.C**  
An octopus' gar-den with me  
**E** **C#m** **A** **B** **E**  
I'd like to be under the sea In an octopus' garden In the shade

**E** **C#m** **C#m** **C#m** / **C#m - B**  
We would be warm Below the storm (*In our little...*)  
**A** **Ouuuh ouh** **Ouuuh ouh**  
In our little hideaway beneath the waves  
**(E)** **Aah ah ahahaha aaaah**

**E** **C#m** **C#m** **C#m** / **C#m - B**  
Resting our head On the seabed (*In an octop...*)  
**A** **Ouuuh ouh** **Ouuuh ouh**  
In an octopus' garden near a cave  
**(C#m)** **Aah ah ahahaha aaaah**

**C#m** **C#m** / **C#m - B**  
We would sing and dance around  
**A** **B| I | | | / N.C**  
because we know we can't be found

**E** **C#m** **A** **/** **B** **E**  
I'd like to be under the sea In an octopus' garden In the shade

Pont: **A** **F#m** **D** **E**  
**A** **F#m** **D / E** **A / B**

**E** **C#m** **A**  
We would shout and swim about the coral that lies  
**Aaaah aah** **Ouuuh ouh**  
**B** **E** **C#m**  
beneath the waves Oh what joy For every girl and boy  
*Lies beneath the ocean waaaaaaaaaves* **Aah aaah**  
**A** **B** **(C#m..)**  
Knowing they're happy and they're safe  
**Ouuh ouh** **Happy and they're saaafe**

**C#m** **C#m** / **C#m - B** **A** **B| I I I / N.C**  
We would be so happy you and me No one there to tell us what to do

**E** **C#m** **A** **/** **B** **C#m**  
I'd like to be under the sea In an octopus' garden with you  
**Aah ah** **Aaaaah aaaaaah aaaah**  
**A** **/** **B** **C#m** **A** **/** **B** **E block** **B| - E|**  
In an octopus' garden with you In an octopus' garden With you  
**Aaaaah aaaaaah aaaah** **Aaaaah aaaaaah aaaah**

**Intro**

(x2) [ **C\*** / **F** ]  
 A |-----3-----0-3----|  
 E |-----3-----1-----|  
 C (0)|-0-----2-----0-|

**C\* / F      C\* / F      C\* / F      C\* / F**

Set fire to your hair      Poke a stick at a grizzly bear

**C\* / F      C\* / F      C\* / F      C\* / F**

Eat medicine that's out of date      Use your private parts as piranha bait

**REFRAIN**

**C / G      Am / Em      F / D7      G / F**

Dumb ways to die      So many dumb ways to die

**C / G      Am / Em      F / G      C\* / F**

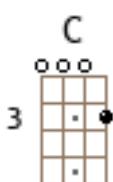
Dumb ways to die      So many dumb ways to die

**C\* / F      C\* / F      C\* / F      C\* / F      C\* / F**

Get your toast out with a fork      Do your own electrical work

**C\* / F      C\* / F      C\* / F      C\* / F**

Teach yourself how to fly      Eat a two-week-old unrefrigerated pie

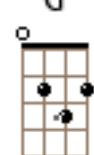
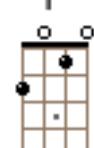
**REFRAIN**

**C\* / F      C\* / F      C\* / F      C\* / F**

Invite a psycho killer inside      Scratch a drug dealer's brand new ride

**C\* / F      C\* / F      C\* / F      C\* / F**

Take your helmet off in outer space      Use a clothes dryer as a hiding place

**REFRAIN**

**C\* / F      C\* / F      C\* / F      C\* / F**

Keep a rattlesnake as a pet      Sell both your kidneys on the internet

**C\* / F      C\* / F      (N.C)      (N.C)**

Eat a tube of superglue      'I wonder what's this red button do'



**C / G      Am / Em      F / D7      G / F**

Dumb ways to die      So many dumb ways to die

**C / G      Am / Em... (N.C)      F / G      C...**

Dumb ways to die      So many dumb ways to die

**Am... / G... C... / Em... F... / G...**

Dress up like a moose during hunting season

**Am... / G... C... / Em... F...**

Disturb a nest of wasps for no good reason

**G                  Am**

Stand on the edge of a train station platform

**G                  Am**

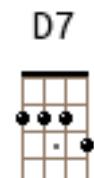
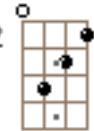
Drive around the boom gates at a level crossing

**G                  Am**

Run across the tracks between the platforms

**F                  G**

They may not rhyme but they're quite possibly



(x3) **[ C / G      Am / Em ] (N.C)      F / G      C...**  
 The dumbest ways to die      So many dumb      So many dumb ways to die

Intro : (4x) ||: **Dm** :||

La Seine – Vanessa Paradis & -M-

**Dm**                    **Bb**                    **F** / **A**                    **Dm**  
 Elle sort de son li\_t, tel-le-ment sûre d'elle, la Sei\_ne, la Sei\_ne, la Sei\_ne

**Dm**                    **Bb**                    **F** / **A**                    **Dm**  
 Tel-le-ment jolie, elle m'ensorcelle, la Sei\_ne, la Sei\_ne, la Sei\_ne

**Dm**                    **Bb**                    **F** / **A**                    **Dm**  
 Ex-tralucide, la lune est su\_r, la Sei\_ne, la Sei\_ne, la Sei\_ne

**Dm**                    **Bb**                    **F** / **A**                    **Dm / Dm(block)**  
 Tu n'es pas saoul, Paris est sous, la Sei\_ne, la Sei\_ne, la Sei\_ne

Refrain :    **Dm**                    **Bb**  
 Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi  
**F** / **A**                    **Dm**  
 On s'aime comme ça\_\_\_\_-a, la Seine et moi\_

**Dm**                    **Bb**  
 Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi  
**F** / **A (block)**                    **Dm**                    %  
 On s'aime comme ça\_\_\_\_-a, la Seine et moi\_

**Dm**                    **Bb**                    **F** / **A**                    **Dm**  
 Ex-tra Lucille, quand tu es su\_r, la Sei\_ne, la Sei\_ne, la Sei\_ne

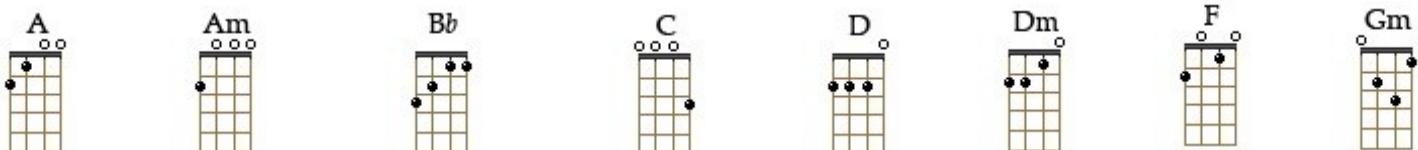
**Dm**                    **Bb**                    **F** / **A**                    **Dm / Dm(block)**  
 Ex-travagante, quand l'ange est su\_r, la Sei\_ne, la Sei\_ne, la Sei\_ne

Refrain :    **Dm**                    **Bb**  
 Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi  
**F** / **A**                    **Dm**  
 On s'aime comme ça\_\_\_\_-a, la Seine et moi\_

**Dm**                    **Bb**  
 Je ne sais, ne sais, ne sais pas pourquoi  
**F** / **A (block)**                    **Dm**                    %  
 On s'aime comme ça\_\_\_\_-a, la Seine et moi\_

Pont :    **D**                    **Gm** / **Am**  
 Sur l'Pont des A\_rts, mon cœur vacille  
**Bb** / **C**                    **D**  
 Entre deux eaux, l'air est si bon  
**D**                    **Gm** / **Am**  
 Cet air si pu\_r, je le respire  
**Bb**                    %                    (N.C.)  
 Nos reflets perchés sur ce pon\_\_\_\_t

(4x) Outro :    **Dm**                    **Bb**  
 Tou dou tou\_\_ tou-tou, tou dou tou\_\_ tou-tou  
**F** / **A (block la 4<sup>e</sup> fois)**                    **Dm**  
 On s'aime comme ça\_\_\_\_-a, la Seine et moi\_



Intro : Am F G E7

(Cmaj7 : 0002)

E7 : 1202

F/C : 2013)

**Am F G E7**  
 Je n'suis qu'une imbécile allongée sur le dos J'me refais le film, le début était beau

**Am F G E7**  
 Puis je t'imagine jouer sur ton piano Une mélodie expire dans un écho

**Am F G E7**  
 J'ai tout gâché, je sais Je sais, j'ai tout gâché

**F G C / Cmaj7 F**  
 Je ne peux pas oublier ton cul et le grain d'beauté perdu Sur ton pouce, et la peau de ton dos  
**F/C G C / Cmaj7 F**  
 Le reste, je te le laisse, mais je retiens en laisse Le souvenir ému de ton corps nu

**Refrain :** *F/C G C / Cmaj7 F*  
*Le reste, je te le laisse, oh, oh* *Le reste, je te le laisse, oh, oh*  
**F/C G C / Cmaj7 F**  
*Le reste, je te le laisse, oh, oh* *Le reste, je te le laisse, oh, oh*

**Am F G E7**  
 Je te sens au loin, chasser nos souvenirs Qui palpitent encore, qui vont bientôt mourir

**Am F G E7**  
 Est-ce mon pauvre coeur qui a tout inventé ? Étais-tu ici, m'as-tu au moins aimée ?

**Am F G E7**  
 J'ai tout gâché, je sais Je sais, j'ai tout gâché

**Refrain**

**F G C / Cmaj7 F**  
 Je ne peux pas oublier ton cul et le grain d'beauté perdu Sur ton pouce, et la peau de ton dos  
**F/C G C / Cmaj7 F**  
 Le reste, je te le laisse, mais je retiens en laisse Le souvenir ému de ton corps nu

**Am F G E7**  
 Je reste amoureuse d'une idée qui s'éteint Figée à jamais dans un miroir sans tain

**Am F G E7**  
 D'où je te regarde t'en sortir à merveille Épier ton bonheur, me le rend moins cruel

**Refrain x2**

**F G C / Cmaj7 F F/C G C / Cmaj7 F...**  
 Je ne peux pas oublier ton cul et le grain d'beauté perdu Sur ton pouce, et la peau de ton dos  
**F/C G C / Cmaj7 F**  
 Le reste, je te le laisse, mais je retiens en laisse Le souvenir ému de ton corps nu  
**F/C G C / Cmaj7 F...**  
*Le reste, je te le laisse, oh, oh* *Le reste, je te le laisse, oh, oh*

## Here Comes The Sun – The Beatles (G)

Intro : **G** % **C** **D7** **G** % **C** **D7...**

A | -2---0--2---2-0-----0-----0-----2---0---2-----2-0-----2-0-----|  
 E | ---3-----3---0-3---3---0---2-0-2-3-----3-----3-----3-0-----3-2--|

### Chorus :

**G** % **C** **A7**

Here comes the\_ sun, doo-doo-doo-doo\_, here comes the\_ sun\_

| C... G... Am7... | G... / D7... |

and I\_ say\_\_, it's al\_-right

A   -----0-----0-----0-----0-----
E   ---3-----3-----3-----3-----3-2-0---
C   -4-----2-----0-----2-----2---

**G** % **C** **D7**

Li-ttle dar\_-lin', it's\_ been\_ a long, cold, lo\_-nely win\_-ter

**G** % **C** **D7**

Li-ttle dar\_-lin', it\_ feels\_ li\_ke years\_ sin\_ce it's\_ been\_ he\_re

**Chorus...** + Interlude : **G** **D7**

A | -----2---0--2-----| -----0-----|  
 E | -----3-----0-| 2--0--2-3-----|

**G** % **C** **D7**

Li-ttle dar\_-lin', the smi\_\_le's re-tur\_-ning to the fa\_-ces

**G** % **C** **D7**

Li-ttle dar\_-lin', it\_ see\_ms li\_ke years\_ sin\_-ce it's been he\_\_re

**Chorus...** + Interlude : **G** **D7** / NC.

A | -----2---0--2-----| -----0-----|  
 E | -----3-----0-| 2--2-----2-----|  
 C | -----| -----2-----|

Bridge : **Bb...** > **F...** > **C...** / NC. **G** **D7** / NC.

A | -----| -----| -----| -2-----| -----0-----|  
 E | -----1--| -----1-| -----0-----| -3-----| -----2-----|  
 C | ---2----| ---0----| -----0-----0-| -2-----| -----2-----|  
 G | -3-----| -2-----| 0-----0---| -0-----| -----|

[ **Bb...** > **F...** > **C...** **G** **D7** / NC. ] (x4 )

Sun\_, sun, sun, here it co\_\_mes  
**Bb...** > **F...** > **C...** **G**  
 Sun\_, sun, sun, here it co\_\_mes

Interlude : **D7** % % **D7**

E | -2-----0--2-| -3-----2--3-| -5-----3--5-| -8-  
 C | -0-----0-0-| -0-----0-0-| -0-----0-0-| -0-

**G** % **C** **D7**

Li-ttle dar\_-lin', I\_ feel\_ that ice is slow\_-ly mel\_-ting

**G** % **C** **D7**

Li-ttle dar\_-lin', it\_ see\_ms li\_ke years\_ sin\_-ce it's been clea\_\_r

Chorus...

Chorus 2 : **G** %

Here comes the\_ sun, doo-doo-doo-doo\_,

**C** **A7** **G** | C... > G... > Am7... | G... / D7... |

Here comes the\_ sun\_, it's al\_-right

**G** | C... > G... > Am7... | G... / D7... |

It's al\_-right

Outro : **Bb** **F...** **C...** / NC. **G...**

A | -----| -----| -----| -2-----|  
 E | -----1--| -----1-| -----0-----| -3-----|  
 C | ---2----| ---0----| -----0-----0-| -2-----|  
 G | -3-----| -2-----| 0-----0---| -0-----|

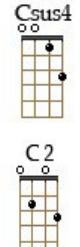
# Angie - The Rolling Stones

## Intro:

-	Am	%	E7	%	0233 G(sus4)	0011 F(sus)	0013 C(sus - C / C2 - C)	0203 C	(Am)
A	-0~~~~~	2	2	2	3	1	0	~	(0) -
E	-0~~~~~	3	0~~~~~	0	0	3	3	1	1~~~~~
C	0~~~~~	2	2	2	2	2	0	0~~~~~	0~~~~~
G	2	2	1	1	0				0~~~~~ (2) -

**Am %\* E7 % G F Csus - C / C2 - C C / Cmaj7**  
 An\_ -gie, An\_ -gie, when will those clouds all disap-pe\_\_ear ?

**Am %\* E7 % G F Csus - C / C2 - C C**  
 An\_ -gie, An\_ -gie, where will it lead us from he\_\_ere ?



**G % Dm Am**  
 With no loving in our souls and no money in our coats

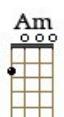
**%\* E7**  
 E--0-0-0-----  
 C-----2-0--

You can't say we're satis-fi\_\_ied

**Am %\* E7 % G F Csus - C / C2 - C C / Cmaj7**  
 But Angie, An\_ -gie, you can't say we never tri\_\_ed

**Am % E7 % G F Csus - C / C2 - C C / Cmaj7**  
 An\_ -gie, you're beautiful, but ain't it time we said good-by\_\_ye ?

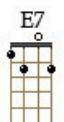
**Am % E7 % G F Csus - C / C2 - C C**  
 An\_ -gie, I still love you, remember all those nights we cri\_\_ied ?



**G % Dm Am**  
 All the dreams we held so close seemed to all go up in smoke

**C F G %**

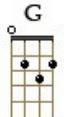
Let me whisper in your ear :



**Am % E7 % G F Csus - C / C2 - C C**  
 Angie, Angie where will it lead us from he\_\_ere?

Instrumental: **Am % E7 % G F Csus - C / C2 - C C**

A	-3--2-2-0-----2-0-0-----2-0-----1-0-----0-----0-3-----
E	-4-----3-----3-----0-----1-----0-----0-----0-3-----
C	0-----0-----0-----2-----



**Am % E7 % G F Csus - C / C2 - C C**  
 A---3-0-3-0-----2-0-2-----2-2-2-0-----1-0-----0-----

**E-----0-----4-----0-----3-----3-----0-----1-----0-----**

**C-----0-----0-----2-----0-----**



**G % Dm Am**  
 Oh, Angie, don't you weep, all your kisses still taste sweet

**C F G %**

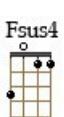
I hate that sadness in your e\_\_eyes

**Am %\* E7 % G F Csus - C / C2 - C C**  
 Angie, An\_ -gie, ain't it time we said good-by\_\_ye?

**Am % E7 % G F Csus - C / C2 - C C**

**A---3--2-2-0-----2-0-0----- ain't it time we said good-by\_\_ye?**

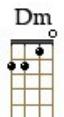
**E-----4-----0-----**



**G % Dm Am**  
 With no loving in our souls and no money in our coats

**C F G %**

You can't say we're satis-fied



**Dm % Am % Dm % Csus - C / C2 - C C / Cmaj7**  
 Angie, I still love you, baby Ev'rywhere I look I see your e\_eyes

**Dm % Am % C F G %**  
 There ain't a woman that comes close to you Come on Baby, dry your e\_eyes

**Am %\* E7 % G F Csus - C / C2 - C C / Cmaj7**  
 Angie, An\_ -gie, ain't it good to be a-li\_\_ive?

**Am % E7 % G F Csus - C / C2 - C . . .**  
 An\_ -gie, An\_ -gie, they can't say we never tri\_\_ied



## Antisocial - Trust

**C9...**                    **G...**

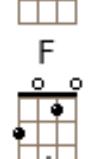
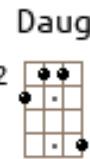
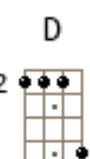
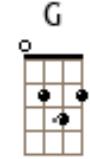
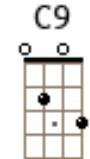
```

(x2) A|-3----7-7-5---5-|2---10-10-----|
      E|-0-----|3-----10---10-|
      C|-2-----|2-----|
      G|-0-----0---|0-----0-----|
    
```

**C9...**                    **G...**

```

A|-3----7-7-5---5-|2-----|
E|-0-----|3-----|
C|-2-----|2-----|
G|-0-----0---|0-----|
    
```



Intro: (x2) [ **C9...** (a7-a5) % **G...** (a10-e10) % ] (x2) [ **D** % **Daug** % **C5** % **A** **Asus4 / A** ]

**D** %

Tu bosses toute ta vie pour payer ta pierre tombale,

**C5** %

Tu marches tel un robot dans les couloirs du métro,

**D** %

Tu voudrais dialoguer sans renvoyer la balle,

**C5** %

Tu voudrais donner des yeux à la justice,

**Daug** %

Tu masques ton visage en lisant ton journal,

**A** **Asus4 / A**

Les gens ne te touchent pas, faut faire le premier pas,

**Daug** %

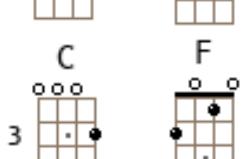
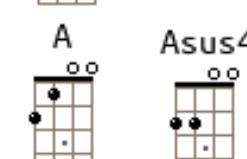
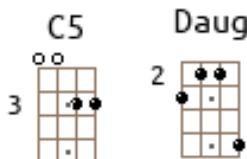
Impossible d'avancer sans ton gilet pare-balle.

**A** **D** **A** (block) **(N.C)\***

Impossible de violer cette femme pleine de vices.

## COUPLET 1

<b>D</b> <b>C</b>	<b>G</b> <b>F*</b>	<b>D</b> <b>C</b>	<b>G</b> <b>F*</b>
Antisocial, tu perds ton sang froid.		Repense à toutes ces années de service.	
<b>D</b> <b>C</b>	<b>G</b> <b>F*</b>	<b>D</b> <b>C</b>	<b>G</b>
Antisocial, bientôt les années de sévices,		Enfin le temps perdu qu'on ne rattrape plus.	
1. <b>G</b> <b>D\</b>			
2. <b>G</b> (C9...)			
qu'on ne rattrape plus.			
3. <b>G</b> <b>C9</b> %	% qu'on ne rattrape plus	<b>G</b> % qu'on ne rattrape plus	<b>C9</b> % <b>G</b> % qu'on ne rattrape plus



**D** %

Écraser les gens est devenu ton passe-temps.

**C5** %

Dans ton désespoir, il reste un peu d'espoir,

**D** %

Mais cesse de faire le point, serre plutôt les poings,

**C5** %

Relève la gueule, je suis là, t'es pas seul

**Daug** %

En les éclaboussant, tu deviens gênant.

**A** **Asus4 / A**

Celui de voir les gens sans fard et moins bâtards.

**Daug** %

Bouge de ta retraite, ta conduite est trop parfaite

**A** **D** **A**(block) **(N.C)\***

Ceux qui hier t'enviaient, aujourd'hui te jugeraient.

**REFRAIN (2.)      Reprise INTRO + COUPLET 1 + REFRAIN (3.)**

Outro:    **C9** %    **G** %  
              Antisocial    Antisocial (x6)      **D\ - C\ - D\ - C\ - D\ - C\**

**riff\***

```

A|-----8-5---5-|
E|-----5---8---|
C|-5-7-----|
    
```

# Everybody (Backstreet's Back) - Backstreet Boys

**Bbm...**      **F#... / F...**      **Bbm...**      **F#... / F...**

Everybo - dy, yeah      Rock your body, yeah  
**Bbm...**      **F#... / G#...**      **Bbm...**      **Bbm** (Block)  
 Everybo - dy, yeah      Rock your body right      Backstreet's back, alright

**\*Bbm**      **F# / F**      **\*Bbm**      **F# / F**      (Block)

E |--6-5-4-3-2--| --2--2-4-1-----| --6-5-4-3-2--| -2--2-4-1-----|

**NC**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

Oh, my God, we're back again      Brothers, sisters, everybody sing  
**Bbm**      **F# / F**

Gonna bring the flavor, show you how  
**Bbm**      **F# / F**

Gotta question for you, better answer now

**Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

Am I original? Yeaah - aah      Am I the only one? Yeaah - aah      Am I sexual? Yeaah - aah  
**F#**      **G#**

Am I everything you need? You better rock your body now

**Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

Everybo - ody      Yeaah - aah      Rock your bo - ody      Yeaah - aah  
**Bbm**      **F# / F**      **Bbm**

Everybo - ody      Rock your body right  
**F# / F**      **Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

Backstreet's back, alright      Alright

ZC      ZC      ZC

Now throw your hands up in the air      Wave 'em around like you just don't care  
 And if you wanna party let me hear you yell      'Cause we got it goin' on again

**Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

Am I original? Yeaah - aah      Am I the only one? Yeaah - aah      Am I sexual? Yeaah - aah  
**F#**      **G#**

Am I everything you need? You better rock your body now

**Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

Everybo - ody      Yeaah - aah      Rock your bo - ody      Yeaah - aah  
**Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

Everybo - ody      Rock your body right      Backstreet's back, alright  
**Bbm**      **F# / F**

Alright      **Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

**Bbm...**      **F#... / F...**      **Bbm...**      **F#... / G#...**

So everybody everywhere      Don't be afraid, don't have no fear  
**Bbm...**      **F#... / F...**

I'm gonna tell the world, make you understand  
**F#...**      **G#...**      **Bbm**(block) NC (x3)

As long as there'll be music      We'll be co - min' back, again

**F#**

Everybo - ody      Yeaah - aah      Rock your bo - ody      Yeaah - aah  
**Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

Everybo - ody      Rock your body right      Backstreet's back,

**G**

Everybo - ody      Yeaah - aah      Rock your bo - ody      Yeaah - aah  
**Bbm**      **F# / F**      **Bbm**      **F# / F**

Everybo - ody      Rock your body right      Backstreet's back, alright

G.. G7.. (NC) C..

CM7.. C7.. F..

En haut de la rue St Vin-cent un poète et une inconnu- e  
E7.. Am.. D7.. G.. Gaug ..

S'aimèrent l'espace d'un ins-tant mais il ne l'a jamais re-vue  
C.. CM7.. C7.. F..

Cette chanson il compo-sa espérant que son inconnu- e  
Fm.. C.. Am.. Dm.. C Cm7 C6

Un matin d'printemps l'enten-dra quelque part au coin d'une ru \_\_\_\_e.

G7 C G7 C Am Dm7 G7 Dm

La lune trop blême, pose un dia-dème sur tes cheveux roux  
G7 Dm7 G7 Dm G7 C CM7 C6

La lune trop rousse, de gloire écla-bousse ton jupon plein d'trous  
G7 C G7 C Am Dm7 G7 Dm

La lune trop pâle, ca-resse l'o-pale de tes yeux bla-sés  
G7 Dm7 G7 Dm G7 C F/C C

Prin-cesse de la rue, sois la bienve-nue dans mon cœur bles-sé.

C7.. Fm % Fm6 % C Gm A

Les es-ca - liers de la But - te sont durs aux misé- reux  
A7 Dm % G7 % C CM7 C6

les ailes des moulins pro-tègent les amou-reux.

♪ G7 C G7 C Am Dm7 G7 Dm

Pe-tite mendi-gote, je sens ta me-notte, qui cherche ma main,  
G7 Dm7 G7 Dm G7 C CM7 C6

Je sens ta poi-trine et ta taille fine, j'ou-blie mon cha-grin.  
G7 C G7 C Am Dm7 G7 Dm

Je sens sur tes lèvres une odeur de fièvre de gosse mal nour-rie  
G7 Dm7 G7 Dm G7 C F/C C

Mais sous ta ca-resse, je sens une i-vresse qui m'anéan-tit.

C7.. Fm % Fm6 % C Gm A

Les es-ca - liers de la But - te sont durs aux misé- reux  
A7 Dm % G7 % C CM7 C6

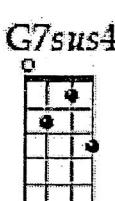
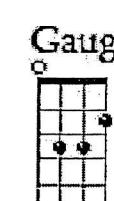
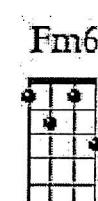
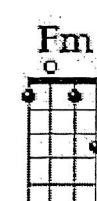
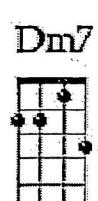
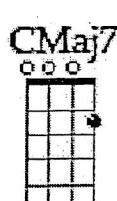
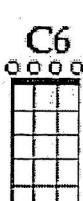
les ailes des moulins pro-tègent les amou-reux.

G7 C G7 C CM7 Dm7 G7 Dm

Mais voilà qu'il flotte la lune se trotte la princesse aus-si

G7sus4 G7 G7sus4 G7 Dm7 C CM7 C6 CM7 C..

Sous le ciel sans lune je pleure à la brune mon rêve éva - noui.



# Boys don't cry – The Cure

A... Bm... C#m... D... / D - C#m - Bm

\*A Bm C#m D / D - C#m - Bm (x2)

A Bm C#m D / D - C#m - Bm

\* = Riff

E -----2-4-5-----2-----

C -1-1-1-2-4-1-1-1-2-4-4-4-4-----4-2-1

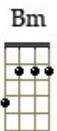


**A Bm C#m D**

I would say I'm sorry if I thought that it would change your mind

**A Bm C#m D**

But I know that this time I have said too much, been too unkind



**C#m Bm C#m Bm C#m Bm**

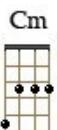
I try to laugh about it, cover it all up with lies,

I try to laugh about it

**C#m Bm \*A Bm C#m D / D - C#m - Bm**

hiding the tears in my eyes 'cause boys don't cry

**\*A Bm C#m D / D - C#m - Bm**  
Boys don't cry

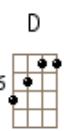


**A Bm C#m D**

I would break down at your feet and beg forgiveness plead with you

**A Bm C#m D**

But I know that it's too late and now there's nothing I can do



**C#m Bm C#m Bm C#m Bm**

I try to laugh about it, cover it all up with lies,

I try to laugh about it

**C#m Bm \*A Bm C#m D / D - C#m - Bm**

hiding the tears in my eyes 'cause boys don't cry

**\*A Bm C#m D / D - C#m - Bm**  
Boys don't cry

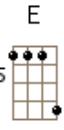


**A Bm C#m D**

I would tell you that I loved you if I thought that you would stay

**A Bm C#m D**

But I know that it's no use and you're already gone away



**E F#m7**

Misjudged your limits

**E F#m7**

Pushed you too far

**E F#m7**

Took you for granted

**E**

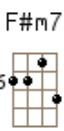
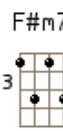
I thought that you needed me moooooore

**A Bm C#m D**

Now I would do most anything to get you back by my side

**A Bm C#m D**

But I just keep on laughing hiding the tears in my eyes



**\*A Bm C#m D / D - C#m - Bm**

'Cause boys don't cry

**\*A Bm C#m D / D - C#m - Bm**  
Boys don't cry

**\*A Bm C#m D / D - C#m - Bm**  
Boys don't cry

**\*A... Bm... C#m... D / D - C#m - Bm A...**

C Em C Em  
 Tour de contrôle à fusée Tour de contrôle à fusée  
 Am / Am7 D7  
 Vé - ri - fiez la mise à feu appareillez  
 C Em C Em  
 Tour de contrôle à fusée Compte à re - bour terminé  
Ten nine eight seven six five four three  
 Am / Am7 D7 ... ( NC x 3 mesures )  
 Vous serez seul dans les étoiles glacées  
Two one lift off  
 C E7 F  
 Ici tour de contrôle à fusée, racontez nous le cie - el  
 Fm / C F  
 La radio voudrait avoir de vos nouvel - les  
 Fm / C F  
 Avez vous vu l'homme qui peint l'arc en cie - el  
 C E7 F  
 Ici fusée à tour de con-trôle, les étoiles jouent le rôle  
 Fm / C F  
 De per - les d'oubli au coeur d'un roi qui se lan - guit  
 Fm / C F  
 Et je ris très fort, j'ai très peur, je revi - is, Mais  
 Fmaj7 (5500) Em7 Fmaj7 Em7  
 Pont : Seu

ul
 dans ma boîte de conserve Seu

ul
 je m'endors  
 Bbmaj7 (2211) / Am G / F / F  
 Dans un monde fou et j'en oublie jusqu'à vous

Rock Riff: (x 2) C1 F1 G1 A11

Fmaj7 Em7 A C D E

C E7 F  
 Ici fusée à tour de contrôle, J'aperçois le vieux saule  
 Fm / C F  
 Qui nous cachait la maison du ba-te-leur  
 Fm / C F  
 Dites à ma mère que je l'aime, mais j'ai peur

G / E7 Am / Am7  
 Tour de contrôle à fusée, nous avons perdu le relais  
 D7  
 M'entendez vous là haut?  
 C  
 M'entendez vous là haut?  
 G  
 M'entendez vous là haut? Mais

Fmaj7 (5500) Em7 Fmaj7 Em7  
 Pont 2 : Seu

ul
 dans ma boîte de conserve Seu

ul
 je m'endors  
 Bbmaj7 (2211) / Am G / F / F  
 Dans un monde fou et j'en oublie jusqu'à vous

Rock Riff: (x 2) C1 F1 G1 A11

Fmaj7 Em7 A C D E E...

# Take Me Out - Franz Ferdinand

Intro: **E E E**

**E Am7**

So if you're lonely

**Am7**

I'm just a cross-hair

**Am7**

and if you leave here

**Am7**

I'm just a cross-hair

**G / A Em G / A Em**

Ahh-ahh-ahhh

**D**

**G / Bm Em**

you know I'm here waiting for you

**D**

**G / Bm Em**

I'm just a shot away from you

**D**

**G / Bm Em**

you leave me broken, shattered I lie

**D**

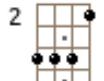
**G / Bm Em**

I'm just a shot then we can die

**G D F C Em**

I know I won't be leaving here with you

**E**



(ralentir) **Em Em Em**

**Em\* Em Em\* Em**

**[ Em\*\***

**Em**

**Am**

A|-10-7--7-----7-7-| -10-7--7-----7-7-| -10-7--7-----7-7-|

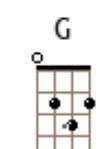
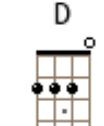
E|-----10-7-10-----|-----10-7-10-----|-----10-7-10-----|

**Bm**

]  
(x2)

A|-9-9-9-9-9-9-9-----|

E|-----10-10-10-10-|



**Em**

I say, don't you know?

**Em**

you say, you don't know

**Am**

I say, take me out!

**Em**

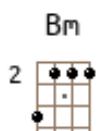
I say, you don't show

**Em**

don't move, time is slow

**Am**

I say, take me out!



**Em\*\* Em Am Bm**

**Em**

Well, I say you don't know?

**Em**

you say, you don't go

**Am Bm**

I say, take me out

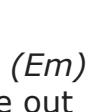
**Em**

If I move, this could die

**Em**

eyes move, this can die

**Am Bm**



**Em\* Em**

**Am C / D**

I know I won't be leaving here

**Am**

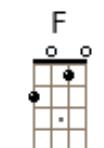
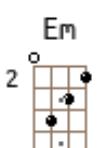
I know I won't be leaving here

**Am C / D**

I know I won't be leaving here

**Am**

I know I won't be leaving here with you



**Em\*\* Em Am Bm**

**Em**

I say, don't you know?

**Em**

you say, you don't know

**Am Bm**

I say, take me out!

**Em**

If I wane, this could die

**Em**

I wait, this could die

**Am Bm**

I want you to take me out

**Em**

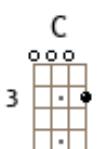
If I move, this could die

**Em**

eyes move, this can die

**Am Bm(block)**

(Em) Come on, take me out



**Em\*\* Em Am Bm**

**Em\* Em**

**Am C / D**

I know I won't be leaving here

**Am**

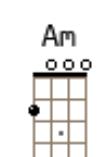
I know I won't be leaving here

**Am C / D**

I know I won't be leaving here

**Am**

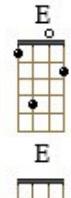
I know I won't be leaving here with you



**Em\* Em Em\* Em...**

Sur la route de Memphis - Eddy Mitchell

Intro : (C#m) F#m A E %



A--2\_4-2-----  
E-----4-2-0---2\_4-2-----  
C-----1-----1-----1-----  
G-----

E A E / G#m C#m(7)  
J'écou-tais le disc-jo-ckey Dans la voiture qui me trai-nait  
F#m \* A E \* %

Sur la route de Memphis Sur la route de Memphis

E A E / G#m C#m(7)  
Et la ra-adio me van-tait Un truc débile qui m'endor-mait  
F#m A E \* E / G#m - A

Sur la route de Memphis Sur la route de Memphis

B A E %  
Je viens vers toi tu m'attends dans ta robe blanche  
B A E B7  
L'amour en province res-semble un peu à un di-manche

E A E / G#m C#m(7)  
Sur le siège avant le chauf-feur Buvait de la bière en regardant l'heure  
F#m A E %

Sur la route de Memphis Sur la route de Memphis

E A E / G#m C#m(7)  
A la place du mort un chien loup Me je-tait un re-gard un peu fou  
F#m A E

Sur la route de Memphis Sur la route de Memphis

Instrumental : E F#m A E E / G#m - A  
A-----  
E-----0-2-0-2\_4-2-0-2\_4-2-0-----0-2-2h4-2-0---0-  
C-----1-----1-----3-----1-----1-----3-----1-----  
G-----

B A E %  
Je viens vers toi mais pas dans une Roll's blanche  
B A E C7  
Dans un costume un peu élimé aux manches

F Bb F / Am Dm(7)  
J'ai le droit de me taire et fu-mer En gar-dant mes me-nottes aux poi-gnets  
Gm Bb F %

Sur la route de Memphis Sur la route de Memphis

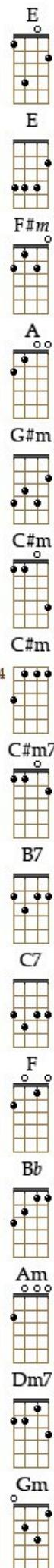
F Bb F / Am Dm(7)  
Pour une fois les flics ont ga-gné Vers chez toi je ne fais que pas-ser  
Gm Bb F %

Sur la route de Memphis Sur la route de Memphis

Coda : Gm Bb F %  
Sur la route de Memphis Sur la route de Memphis  
Gm Bb F %  
Mmmmmmmmmmmmmmm  
Gm Bb F F - Bb / F...  
Sur la route de Memphis Sur la route de Memphis

F#m A E %  
A----- A-----  
E-2h4-2-0--- E-----0-2-2h4-2-0---  
C-----1----- C-0h1-----  
G----- G-----

E E / G#m - A  
A-----  
E-----0-2-2h4-2-0---0-  
C-0h1-----3-----1-----  
G-----



Picking :

```
A | -----x-----|
E | -----x-----x-----|
C | -x-----x-----x-----|
G | -----x-----|
```

(Picking)      Intro (2x) : **Am      F      C      E7**

(Picking)      **Am                  F                  C                  E7**  
 Such a lo-nely day\_ and it's mine  
**Am                  F**  
 The most lone-li-est day of my li - i-i-ife\_  
**Am                  F                  C                  E7**  
 Such a lo-nely day\_ should be banned\_  
**Am                  F                  C                  E7**  
 It's a day that I\_ can't sta - a-a-a-a-and\_

**Am                  F                  C                  E7**  
 The most lone-li-est day of my li - i-i-ife\_

**Am                  F**  
 The most lone-li-est day of my li - i-i-ife\_

(Picking)      **Am                  F                  C                  E7**  
 Such a lo-nely day\_ shou-ldn't exist  
**Am                  F**  
 It's a day\_ that I'll\_ never mi - i-i-i-i-iss\_  
**Am                  F                  C                  E7**  
 Such a lo-nely day\_ and it's mine\_  
**Am                  F                  C                  E7**  
 The most lone-li-est day of my li - i-i-ife\_

Bridge : **F                  E                  G                  Am**  
 And if you go\_ I wa-nna go with you\_

**F                  E                  G**  
 And if you die\_ I wa-nna die with you\_

**F                  %                  E                  E**  
 Ta - ke your hand and walk a - way\_ (Am)

Solo (4x) : **Am      F      C      E7**

**Am                  F                  C                  E7**  
 The most lone-li-est day of my li - i-i-ife\_

**Am                  F                  C                  E7**  
 The most lone-li-est day of my li - i-i-ife\_

**Am                  F                  C                  E7      Am      F      C      E7**  
 The most lone-li-est day of my li - i-i-ife\_ a - a - a - a - a - a - aaaah

(Picking)      **Am                  F                  C                  E7**  
 Such a lo-nely day\_ and it's mine  
**Am                  F                  C                  E7      Am...**  
 It's a day that I'm glad I survi - i-i-i-i-ived\_

## I Want It That Way – Backstreet Boys

Intro (2x) : **F#m**      **D** / **A**

**F#m**      **D / A**      **F#m**      **D / A**  
 You are my fi - re, the one de - si - re  
**F#m**      **D / A**      **F#m**      **E / A**  
 Believe when I say, I want it that way.  
**F#m**      **D / A**      **F#m**      **D / A**  
 But we are two worlds apart can't reach to  
**F#m**      **D / A**      **F#m**      **E / A**  
 Your heart when you say that I want it that way

Chorus: **D**      **E / F#m**  
 Tell me why, ain't nothin' but a hear-tache.  
**D**      **E / F#m**  
 Tell me why, ain't nothin' but a mis-take  
**D**      **E / A**  
 Tell me why, I never wanna hear you say  
**F#m**      **E / A**  
 I want it that way

**F#m**      **D / A**      **F#m**      **D / A**  
 Am I your fi - re? Your one de - si - re  
**F#m**      **D / A**      **F#m**      **E / A**  
 Yes, I know it's too late but I want it that way

Chorus: **D**      **E / F#m**  
 Tell me why, ain't nothin' but a hear-tache.  
**D**      **E / F#m**  
 Tell me why, ain't nothin' but a mis-take  
**D**      **E / A**  
 Tell me why, I never wanna hear you say  
**F#m**      **C#**  
 I want it that way

Bridge: **F#m**      **E**  
 Now I can see that we've fa - llen apart  
**D**      **Bm** / **E**  
 From the way that it used to be, yea-ah  
**F#m**      **E**  
 No matter the dis - tance I want you to know  
**D**      **E...**  
 That deep down insi - de of me\_\_\_



**D...**      **E... / F#m...**      **D...**      **E... / F#m...**  
 You are my fi - re, the one de - si - re,  
**D...**      **E...** / **A...**  
 You are **F#m...** **you are\_\_\_\_\_**, **You are\_\_\_\_\_**, **you a - are**  
**E...** **(E)**  
 Don't wanna hear you say - ay-ay-ay...  
 (Ain't...)

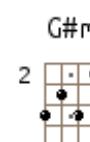
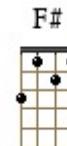
Outro: **E**      **F# / G#m**  
**E**      **Ain't no - thin' but a hear - tache**  
**F# / G#m**  
**Ain't no - thin' but a mis - take** don't wanna hear you say - ay

**E**      **F# / B**  
**I ne - ver wanna hear you say oh\_\_\_, yeah\_**  
**G#m**      **F# / B**  
**I want it that way**

**E**      **F# / G#m**  
 Tell me why, ain't nothin' but a hear-tache  
**E**      **F# / G#m**  
 Tell me why, ain't nothin' but a mis - take  
**G#m**      **F# / B**  
 Tell me why I never wanna hear you say  
 I wanna hear you say\_\_\_

**G#m**      **F# / B**  
 I want it that way

**E**      **F# / G#m**  
 Tell me why, ain't nothin' but a hear-tache  
**E**      **F# / G#m**  
 Ain't nothin' but a mis - take  
**E**      **F# / B**  
 Tell me why, I never wanna hear you say  
 I don't wanna hear you say  
**G#m**      **F# / B**  
 I want it that way  
**G#m...**      **F#... / B...**  
 'Cause I want it that way



Poupée de cire Poupée de son - F. Gall

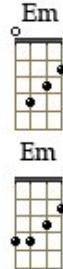
(Fm)  
Intro : (x 4) Em

Em % C G  
Je suis une poupée de cire, une poupée de son

F Em F# \ \ / F#7 \ \ B \\\  
Mon cœur est gravé dans mes chansons Poupée de cire, pou-pée de son

Em % C G  
Suis-je meilleure, suis-je pire qu'une poupée de sa-lon

F Em F# \ \ / B \ \ Em \\\  
Je vois la vie en ro-se bonbon Poupée de cire, pou-pée de son



Pont : G \ \ \ \ C \ \ / Em \\\  
Mes dis-ques sont un mi-roir dans  
Em \ \ / B(7) \ \ Em \ \ \\\  
Lequel chacun peut me voir  
G \ \ \ \ C \ \ / Em \\\  
Je suis partout à la fois  
Em \ \ \ / B(7) \ \ Em \\\  
Bri-sée en mille é-clats de voix

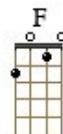
Em % C G  
Au-tour de moi, j'en-tends rire les poupées de chif-fon

F Em F# / F#7 B  
Celles qui dansent sur mes chansons Poupée de cire, pou-pée de son

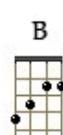
Em % C G  
El-les se lais-sent séduire pour un oui, pour un non

F Em F# / B Em  
L'amour n'est pas que dans les chansons Poupée de cire, pou-pée de son

Instrumental : Em % C G F Em F# B  
(accords coupé)



3421  
F#7



Pont : G C / Em  
Mes dis-ques sont un mi-roir dans

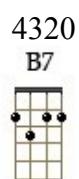
Em / B(7) Em  
Lequel chacun peut me voir  
G C / Em  
Je suis partout à la fois  
Em / B(7) Em  
Bri-sée en mille é-clats de voix

Em % C G  
Seule parfois je soupire, je me dis à quoi bon

F Em F# / F#7 B  
Chanter ainsi l'amour sans raison Sans rien con-naître des garçons

Em % C G  
Je n'suis qu'une poupée de cire, qu'une poupée de son

F Em F# / B Em  
Sous le soleil de mes cheveux blonds Poupée de cire, pou-pée de son



F Em F# / B Em  
Mais un jour je vivrai mes chansons Poupée de cire, pou-pée de son

F Em F# / B Em  
Sans craindre la chaleur des garçons Poupée de cire, pou-pée de son

Escape (The pina colada song) - Rupert Holmes

<u>Intro</u> :	<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>	<b>Dm</b>	<b>C</b>	G / Dm	<b>C</b>	<b>Gm</b>			
	<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>	<b>Dm</b>	<b>C</b>	Em / F	<b>C</b>	NC			
			<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>		<b>Dm</b>		<b>C</b>	G / Dm	<b>C</b>
1.	I was tired of my lady				We'd been together too long						
2.	If you like piña coladas				And gettin' caught in the rain						
		<b>Gm</b>	<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>		<b>Dm</b>		<b>C</b>	Em / F	<b>C</b>
	Like a worn out recording				Of a favorite song						
	If you're not into yoga				If you have half a brain						
		<b>Gm</b>	<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>		<b>Dm</b>		<b>C</b>	G / Dm	<b>C</b>
	So while she lay there sleepin'				I read the paper in bed						
	If you like makin' love at midnight				In the duunes on the cape						
		<b>Gm</b>	<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>		<b>Dm</b>		<b>C</b>	Em / F	<b>C</b>
	And in the personal columns				There was this letter I read						
	Then I'm the love that you've looked for				Write to me and escape						

<b>Instru:</b>	<b>F</b>	<b>Am / G</b>	<b>F</b>	<b>Dm</b>	<b>C</b>	<b>G/Dm</b>	<b>C</b>	<b>Gm</b>	<b>F</b>	<b>Am/G</b>	<b>F</b>	<b>Dm</b>	<b>C</b>	<b>Em / F</b>	<b>C</b>	<b>NC</b>
A ----- 10----- ----- ----- 8/7----- ----- ----- ----- ----- 10-12/10----- ----- ----- 8----- 7-8-7----- 3----- -----																
E ----- 8/10----- ----- ----- 3----- ----- ----- 7----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- -----																
C 7-9----- ----- ----- ----- ----- 7-9----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- -----																
	<b>F</b>	<b>Am / G</b>	<b>F</b>					<b>Dm</b>			<b>C</b>	<b>G / Dm</b>	<b>C</b>			
3. I didn't think about my lady								I know that sounds kinda mean								
4. Yes, I like piña coladas								And gettin' caught in the rain								
	<b>Gm</b>	<b>F</b>	<b>Am / G</b>	<b>F</b>				<b>Dm</b>	<b>C</b>		<b>Em / F</b>	<b>C</b>				
But me and my old lady								Had fallen into the same old	dull	routine						
I'm not much into health food								I am into	champagne							
	<b>Gm</b>	<b>F</b>	<b>Am / G</b>	<b>F</b>				<b>Dm</b>	<b>C</b>		<b>G / Dm</b>	<b>C</b>				
So I wrote to the paper								Took out a personal	ad							
I've got to meet you by tomorrow noon								And cut through all this red	tape							
	<b>Gm</b>	<b>F</b>	<b>Am / G</b>	<b>F</b>				<b>Dm</b>	<b>C</b>		<b>Em / F</b>	<b>C</b>	<b>NC</b>			
And though I'm nobody's poet								I thought it								
At a bar called O'Malley's								Where we'll plaaaan	our	escape						

Instru...

	<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>		<b>Dm</b>	C	G / Dm	<b>C</b>
5.	So I waited with high hopes				And she walked in the place			
6.	That you like piña coladas				And gettin' cauuuught in the rain			
	<b>Gm</b>	<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>	<b>Dm</b>	<b>C</b>	Em / F	<b>C</b>
	I knew her smile in an instant				I knew the curve of her face			
	And the feel of the ocean				And the taaaaste of champagne			
	<b>Gm</b>	<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>	<b>Dm</b>	<b>C</b>	G / Dm	<b>C</b>
	It was my own lovely lady				And she said, "Oh, it's you"			
	If you like making love at midnight				In the duuuunes on the cape			
	<b>Gm</b>	<b>F</b>	Am / G	<b>F</b>	<b>Dm</b>	<b>C</b>	Em / F	<b>C</b>
	Then we laughed for a moment				And I said, "I never knew"			
	You're the lady I've looked for				Come with meee and escape"			

## Instru...

Outro: (2ème fade)

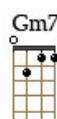
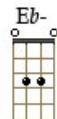
**F** Am / G **F** **Dm** **C** G / Dm **C**  
 If you like piña coladas And gettin' caught in the rain  
**Gm** **F** Am / G **F** **Dm** **C** Em / F **C**  
 If you're not into yoga If you have half a brain  
**Gm** **F** Am / G **F** **Dm** **C** G / Dm **C**  
 If you like making love at midnight In the duunes on the cape  
**Gm** **F** Am / G **F** **Dm** **C** Em / F **C NC**  
 I'm the love that you've looked for Write to meee and escape

Intro: F / Am Cm / D7 Gm / Gm7 Gm6 / C

F / Am Eb- / D7  
J'ai attrapé un coup de soleil Un coup d'amour un coup d'je t'aime  
Gm / Gm7 Gm6 / C7  
J'sais pas comment faut qu'j'me rappelle Si c'est un rêve t'es super belle  
F/C / Am/C Cm / D7  
J'dors plus la nuit, J'fais des voyages Sur des bateaux qui font naufrage  
Gm / Gm7 Gm6 / C1 - F/C1 (/) C51  
J'te vois toute nue sur du satin Moi j'en dors plus viens m'voir demain

Refrain :

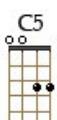
F D7  
Mais tu n'es pas là Et si je rêve tant pis  
Gm C - F/C / C5  
Quand tu t'en vas\_ j'dors plus la nui\_i\_it  
F D7  
Mais tu n'es pas là Et tu sais j'ai en\_vie  
Gm C - F/C / C5... (/) NC  
D'a\_ller là-bas la f'nêtre en face Et d'visiter ton pa-ra-dis



F / Am Eb- / D7  
J'mets des photos dans mes chansons Et des voiliers dans ma maison  
Gm / Gm7 Gm6 / C7  
J'veoulais m'tirer, mais j'me tire plus J'vis à l'envers, j'aime plus ma rue.  
F/C / Am/C Cm / D7  
J'avais cent\_ ans, j'me reconnais plus j'aime plus les gens depuis qu'j't'ai vue  
Gm / Gm7 Gm6 / C1 - F/C1 (/) C51  
J'veux plus rêver, j'veoudrais qu'tu viennes Me faire voler, me faire je t'aime.

Refrain . . .

F D7 Eb- / D7  
Ça y'est, c'est sûr faut qu'j'me décide Jvais faire le mur et j'tombe dans l'vide  
Gm / Gm7 Gm6 / C7  
J'sais qu'tu m'attends près d'la fontaine Jt'ai vu descendre d'un arc-en-ciel  
F/C / Am/C Cm / D7  
Je m'jette à l'eau des pluies d'été J'fais du bateau dans mon quartier  
Gm / Gm7 Gm6 / C1 - F/C1 (/) C51  
Il fait très\_ beau, on peut ramer La mer est calme, on peut s'tirer.



Refrain : F D7 Gm C - F/C / C5  
Mais tu n'es pas là Et si je rêve tant pis Quand tu t'en vas\_ j'dors plus la nui\_i\_it  
F D7 Gm  
Mais tu n'es pas là Et tu sais j'ai en\_vie D'a\_ller là-bas la f'nêtre en face  
C - F/C / C5 F D Gm C F  
Et d'visiter ton pa-ra-dis Mais tu n'es pas là non\_ non Mais tu n'es pas là  
D7 Gm C - F/C / C5... NC  
Et si je rêve tant pis\_ Quand tu t'en vas\_ j'dors plus la nui\_i\_it

F D Gm C / C7  
Tu n'es pas là mmm-mm  
F D Gm C / C7  
Mais tu n'es pas là non no\_on non non non

F D  
J'ai attrapé un coup de soleil Un coup d'amour un coup d'je t'aime  
Gm C / C7

J'sais pas comment faut qu'j'me rappelle et si je rêve tant\_ pis

F D  
J'ai attrapé un coup de soleil Un coup d'amour un coup d'je t'aime  
Gm C / C7

Un coup d'amour un coup d'je t'aime Non non non

F D Gm C / C7 F...  
Non non

## Tainted Love – Soft Cell

Intro: (x 2) **Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

Some-times I feel I've got to

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

Run a-way I've got to

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

Get a-way from the pain you

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

Dri - ive into the heart of me the

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

Lo - ove we share seems to

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

go no - where and I've

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

lost my light for I

**Gm**                  **Bb**

toss and turn I can't sleep at night

**G**                  %                  **Bb**                  %

Once I ran to you (*I ran*) Now I'll run from you

**Eb**                  "%

This tainted love you've given

**Cm**                  %

I give you all a boy could give you

**Csus2**                  %

Take-my-tears-and that's-not-nearly

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

all O\_oh...tainted love oho-oh

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

**Ho**                  Tainted love

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

Now I know I've got to

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

Run a-way I've got to

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb**

Get a-way You don't

**Gm**                  **Bb**

Really want it any more from me to

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

make things right You need some-

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

-one to hold you tight And you'll

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

think love is to pray But I'm

**Gm**                  **Bb**

Sorry I don't pray that way

**G**                  %                  **Bb**                  %

Once I ran to you (*I ran*) Now I'll run from you

**Eb**                  "%

This tainted love you've given

**Cm**                  %

I give you all a boy could give you

**Csus2**                  %

Take-my-tears-and that's-not-nearly

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

all O\_oh...tainted love oho-oh

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

**Ho**                  Tainted love          Don't

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

touch me please I can - not

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

stand the way you te\_ase I

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

love you though you hurt me so Now I'm

**Gm** / **Bb**

Gonna pack my things and go !

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**    **Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

(**ho**)                  Tainted love, oho-oh    **ho**                  tainted love oho-oh (x 2)

**Gm** / **Bb**                  **Eb** / **Bb** - **C**

Touch me baby tainted love (x 2)

**Gm** / **Bb**    **Eb** / **Bb** - **C**

(**ho**)                  Tainted love oho-oh (x 3)



F E7sus4 / E7 Am / Asus4 E7sus4 / E7

Il était une fois Toi et moi Aaaaaah

F E7sus4 / E7 Am / Asus4 E7sus4 / E

N'oublie jamais ça Toi et moi aaaaaaaaaaaaaah

Instru (arpèges) : Am / Dm7 G7 / CM7 F / B7 E7 / E7sus4 - E7

Am / F G7 / CM7 F / B7 - E7 Am

Am / Dm7 G7 / CM7 F / B7 E7 / E7sus4 - E7

Depuis que je suis loin de toi Je suis comme loin de moi Et je pense à toi tout bas

Am / F G7 / CM7 F / B7 - E7 Am

Tu es à six heures de moi Je suis à des années de toi C'est ça être là-bas

A / Dm G7 / C Bb / Bdim7 E / E7 - E7aug5

La différence C'est ce silence parfois au fond de moi

Am / Dm7 G7 / CM7 F / B7 E7 / E7sus4 - E7

Tu vis toujours au bord de l'eau Quelquefois dans les journaux Je te vois sur des photos et moi loin de toi

Am / F G7 / CM7 F / B7 - E7 Am

Je vis dans une boîte à musique Électrique et fantastique Je vis en Chimérique

A / Dm G7 / C Bb / Bdim7 E / E7 - E7aug5

La différence C'est ce silence parfois au fond de moi

Am / Dm7 G7 / CM7 F / B7 E7 / E7sus4 - E7

Tu n'es pas toujours la plus belle Et je te reste infidèle Mais qui peut dire l'avenir de nos souvenirs

Am / F G7 / CM7 F / B7 - E7 Am

Oui, j'ai le mal de toi parfois Même si je ne le dis pas L'amour c'est fait de ça

F E7sus4 / E7 Am / Asus4 E7sus4 / E7

Il était une fois Toi et moi Aaaaaah

F E7sus4 / E7 Am / Asus4 E7sus4 / E

N'oublie jamais ça Toi et moi aaaaaaaaaaaaaah

Instru (arpèges) : G / A7 Am7 / Dm7 Dm / G

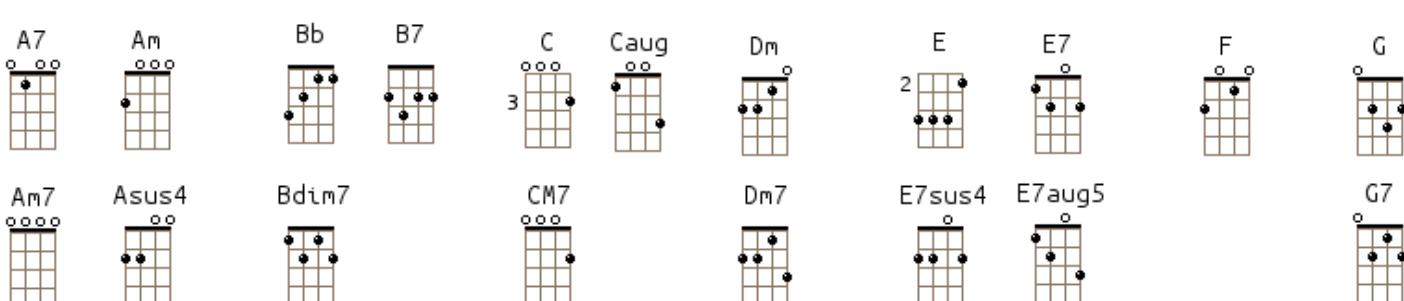
G7 / C Bb / Bdim7 E / E7 Caug / E7

Am / Dm7 G7 / CM7 F / B7 E7 / E7sus4 - E7

Depuis que je suis loin de toi Je suis comme loin de moi Et je pense à toi là-bas

Am / F G7 / CM7 F / B7 - E7 Am / Am...

Oui j'ai le mal de toi parfois Même si je ne le dis pas Je pense à toi tout bas



Intro : Dsus2

A---x---x---x---x---  
 E-----x-----x---  
 C-x-----x-----  
 G-----

(en picking)

**Dsus2**

Hello darkness my old friend  
**Dsus2** / **F**      **Bb** / **F**      **F**      **Dsus2**  
 Because a vision softly\_y cree-ping  
**Bb**      %      **F** / **F** - **Bb**      **F** / **Dsus2**  
 And the vision that was planted in my brain still re-main  
 (/) **F**      **C**      **Dsus2**      **Dm**...  
 within the sound of silence.

## Couplet 1

**C**      %      **Dm**  
 In restless dreams I walked a-lone      Narrow streets of cobbled stone  
**Dm** / **F**      **Bb** / **F**      **F**      (/) **Bb**      **F**  
 'Neath the halo of a\_a street lamp      I turned my collar to the cold and damp  
**Bb**      %      **F** / **F** - **Bb**      **F** / **Dm**  
 When my eyes were stabbed by the flash of a neon light That split the night  
 (/) **F**      **C**      **Dm**  
 and touched the sound of silence.

## Couplet 2

**Dm**      **C**      %      **Dm**  
 And in the naked light I saw Ten thousand people maybe more  
**Dm** / **F**      **Bb** / **F**      **F**      (/) **Bb**      **F**  
 People talking withou\_out spea-king      People hearing withou\_out liste-ning  
 (/) **F**      **Bb**      %      **F** / **F** - **Bb**      **F** / **Dm**  
 People writing songs that voices never share And no one dare  
 (/) **F**      **C**      **Dm**  
 disturb the sound of silence

## Couplet 3

**Dm**      **C**      %      **Dm**  
 Fools said I you do not know Silence like a cancer grow  
**Dm** / **F**      **Bb** / **F**      **F**      (/) **Bb**      **F**  
 Hear my words that I mi\_ight teach you Take my arm that I mi\_ight reach you  
**Bb**      %      **F** / **F** - **Bb**      **F** / **Dm**  
 But my words like silent raindrops fell  
**F**      **C**      **Dm**  
 And echoed in the well of silence

## Couplet 4

**Dm**      **C**      %      **Dm**  
 And the people bowed and prayed To the neon god they made  
**Dm** / **F**      **Bb** / **F**      **F**      (/) **Bb**      **F**  
 And the sign flashed out i\_its war-ning In the words that it wa\_as for-ming  
 (/) **F**      **Bb**      %      **F** / **F** - **(Bb)**  
 And the sign said the words of the prophets are written on the subway walls  
 (-) **Bb**      **F** / **Dm**      **F**      **C** /...      **Dsus2**      **Dsus2** / **Dm**...  
 And tenement halls and whispered in the sound of silence

